

Утверждаю
Заведующий МБДОУ ДС № 67 «Умка»
_____ О.В.Щеголева
«__» _____ 2018 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет «Г»
на 2018-2019 учебный год

Воспитатель:
Венглевская Н.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	11
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования	16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	17
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	18
2.1.2. Познавательное развитие	30
2.1.3. Речевое развитие	92
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	137
2.1.5. Физическое развитие	176
2.2. Комплексно-тематическое планирование	202
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	214
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	220
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	224
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	225
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	231
3.2. Распорядок и режим дня	233
3.2.1. Учебный план	224
3.2.2. Годовой календарный учебный график	235

3.2.3. Расписание НОД	236
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	237
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	238
4. Приложение	259

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ДС №67 «Умка» в соответствии с введением федерального государственного образовательного стандарта.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми старшей группы детского сада и обеспечивает физическое, социально- личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на развитие процесса воспитания, обучения, оздоровления детей, охватывает приоритетные направления, характеризует модель воспитательно-образовательной системы, включая в себя основные моменты жизнедеятельности воспитанников с учетом основных видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Программа Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект (С.Г.Якобсон Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.; науч. рук. Е.В.Соловьева). реализуемая в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет отвечает задачам, поставленным перед нашим дошкольным учреждением.

Основные цели программы «Радуга»:

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни.
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка.
- Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы и программы:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 г., №30038).

2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 (ред. От 27.08.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (вместе с СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...»)(Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 №28564).

3. Закон Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре» от 1 июля 2013 года №68-оз.

4. Программа «Развитие образования города Нижневартовска на 2015-2020 годы».

5. Программа «Развитие муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 67 «Умка» на 2015-2020 годы».

6. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

7. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект (С.Г.Якобсон Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова и др.; науч. рук. Е.В.Соловьева).

8. Парциальные программы («Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева; «Обучение плаванию в детском саду»/ Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина; «Музыкальные шедевры»/ О.Т.Радынова; «Экология для малышей»/ А.В.Гончарова)

9. Парциальные программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева; «Обучение плаванию в детском саду»/ Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина; Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/Н.В.Нищева, «Музыкальные шедевры»/ О.Т.Радынова; «Экология для малышей»/ А.В.Гончарова; «Я, ты, мы»/ Л.Л.Князева, Р.Б.Стеркина; «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет»/ И.А.Лыкова; «Камертон»/ Э.П.Костина; «Социокультурные истоки»/ И.А.Кузьмин; «Герои сказки играют в шахматы или твой первый шахматный учебник»/Е.Ю.Балашова; Костенюк А.К., Костенюк Н.П. Как научить шахматам.

10. Устав дошкольной образовательной организации и другие локальные акты.

Согласно ФГОС дошкольного образования Программа состоит из двух частей: из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта¹.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

¹ Пункт 2.9. ФГОС дошкольного образования

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.
2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это детские виды деятельности:
 - игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, исполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная активность ребенка (овладение основными движениями).
4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и другие.

6. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).

7. Мотивы образования – интерес детей к определенным видам деятельности.

8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей.

Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий; планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:

- использование разных форм общения с учетом личностных особенностей детей и требований к межгрупповому взаимодействию;

- проектирование характера взаимодействия детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование является одним из уровней общего образования. Поэтому информатизация ДООУ стала необходимой реальностью современного общества. При этом невозможно представить работу педагога без использования информационных ресурсов. Использование ИКТ дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно – образовательный процесс в ДООУ и повысить его эффективность.

Ключевыми направлениями процесса информатизации ДООУ являются:

1. Организационное:

- Модернизация методической службы;
- Совершенствование материально – технической базы;
- Создание определенной информационной среды.

2. Педагогическое:

- Повышение ИКТ – компетентности педагогов ДООУ;
- Внедрение ИКТ в образовательное пространство.

В процессе образовательной деятельности педагог составляет и оформляет календарные и перспективные планы, готовит материал для оформления родительского уголка, проводит диагностику и оформляет результаты как в печатном, так и в электронном виде. Важным аспектом использования ИКТ является подготовка педагога к аттестации. Здесь можно рассматривать как оформление документации, так и подготовку электронного портфолио. В информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий.

Информационно – методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию. Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий. Современное образовательное пространство требует от педагога особой гибкости при подготовке и проведении педагогических мероприятий. Педагогу необходимо регулярное повышение своей квалификации. Возможность осуществления современных запросов педагога также возможно с помощью дистанционных технологий. При выборе таких курсов необходимо обратить внимание на наличие лицензии, на основании которой осуществляется образовательная деятельность. Дистанционные курсы повышения квалификации позволяют выбрать интересующее педагога направление и обучаться без отрыва от основной образовательной деятельности.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

1.1.1. Цель и задачи программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Законом об образовании, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основе рабочей программы:

- **развивающая функция образования**, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства;
- программа построена на **позициях гуманно-личностного отношения к ребенку** и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств; в Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении;
- особая роль в Программе уделяется **игровой деятельности** как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.);
- **дидактическом принципе** — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.
- Программа строится на **принципе культуросообразности**. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях

Критерии сравнения	Параметры	Количество	%
Особенности семьи	Полные семьи	14	
	Мать одинокая	1	
	В разводе (воспитывает одна мать, один отец)	2	
	Потеря кормильца		
	Опекуны		
	Многодетные	3	
Жилищно-бытовые условия	Хорошие		
	Удовлетворительные		
	Неудовлетворительные	-	-
Образование	Высшее	15	
	Неполное высшее	4	
	Среднее	2	
	Среднее специальное (среднее профессиональное)	7	
	Неполное среднее	1	
Социальный состав	Интеллигенция		
	Рабочие	18	
	Служащие	4	
	Домохозяйки	6	
	Предприниматели	1	

Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Согласно требованиям ФГОС дошкольного образования результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы в соответствии с требованиями Стандарта.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей – инвалидов.

Федеральный компонент планируемых результатов
(составлен на основе ФГОС дошкольного образования)

Блок	Задачи	Планируемые результаты
1	<p>Адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства 	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Обладает установкой положительного отношения к миру, окружающим и самому себе, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.</p> <p>Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Владеет разными формами и видами игры.</p> <p>Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>
2	<p>Социализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности; - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества 	<p>Овладевает основными культурными способами деятельности.</p> <p>Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; положительно относится к разным видам труда.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации</p>

		общения.
3	<p>Самоутверждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование познавательных интересов и действий в различных видах деятельности; - создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром 	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.</p> <p>Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.</p> <p>Обладает чувством собственного достоинства.</p> <p>Способен к волевым усилиям, старается разрешать конфликты.</p> <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.</p> <p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.</p> <p>Склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>

В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

В качестве результатов на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

Физическое развитие

- у ребенка дошкольного возраста развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

Социально-коммуникативное развитие

- развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение;
- формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;
- овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;
- обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Познавательное развитие

– развитие любознательности, формирование умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развитие интереса к причинно-следственным связям, стремление самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развитие способности наблюдать, экспериментировать, формирование познавательно-исследовательской деятельности и воображения.

Речевое развитие

- овладение устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

Художественно-эстетическое развитие

Музыкальное развитие:

- ребенок овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

Художественное развитие:

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;
- развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ребенок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представлена по пяти образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие;

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель по ФГОС дошкольного образования: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС дошкольного образования:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные задачи в старшем дошкольном возрасте по реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в соответствии ПООП ДО «Радуга»

- Содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребенка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.
- Формирование предпосылок и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе.
- Совершенствование навыков самообслуживания и добиваться их качества.
- Дать представление о деятельности учения и ученика.
- Совершенствование навыков подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции.
- Создание условий для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развернутым сюжетом, который протяжен во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней.

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).
2. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами.
3. Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Направления социально-коммуникативного развития:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Развитие трудовой деятельности.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС дошкольного образования:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально-коммуникативное развитие детей является приоритетным направлением программы «Радуга».

Базовый принцип программы «Радуга»- содействие психическому развитию ребенка		
Становление деятельности	Становление сознания	Становление личности
<ul style="list-style-type: none"> – деятельность общения: разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный) – продуктивная деятельность: получение продукта (рисунок, изделия, скульптурной фигурки, постройки) – трудовая деятельность: 	<ul style="list-style-type: none"> развитие речи – познавательное развитие (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире человека, ФЭМП и развитие основ логического мышления) – становление 	<ul style="list-style-type: none"> Отношение к окружающему миру – бережное отношение к продукту труда людей – заботливое и ответственное отношение к природе – эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства

получение определенного результата – игровая деятельность: ведущий вид деятельности дошкольника – познавательная деятельность: новые знания ребенка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира	морального сознания и системы ценностей	Отношение к другим людям <ul style="list-style-type: none"> – доверие к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки – авторитет взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности – отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей
		Отношение к себе <ul style="list-style-type: none"> – формирование образа Я – формирование самооценки – формирование образа своего будущего

Цель	освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений
Задачи социально-коммуникативного развития	<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей. - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).
2. Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами.
3. Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Направления социально-коммуникативного развития:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Развитие трудовой деятельности.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности – Сюжетно-ролевые игры – Подвижные игры – Театрализованные игры – Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение

<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p>
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности – образ Я – семья – детский сад – родная страна – наша армия</p>	<p>Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство</p>
<p>4. Формирование патриотических чувств</p>	<p>познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы</p>	<p>Игра Наблюдение Упражнение</p>	<p>рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность</p>
<p>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<p>познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение</p>	<p>Объяснение Напоминание Наблюдение</p>	<p>рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация</p>
<p>Формирование основ собственной безопасности: – ребенок и другие люди – ребенок и природа – ребенок дома</p>	<p>Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой</p>

– ребенок и улица	Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7.1. Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

7.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность

7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
--	---	--	--

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ЦЕЛЮ ОСВОЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЕЙ

Цель: освоение ребенком различных социальных ролей

Задачи работы с детьми:

- Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.
- Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.
- Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений, содействовать становлению ценностных ориентаций.
- Формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками.
- Предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов. Знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов в сюжетно-ролевых играх.
- Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»); бороться с проявлением жестокости в отношении других живых существ.
- Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность. Развивать заинтересованность во взрослом как в партнере по совместной деятельности, как в источнике информации.
- Формировать отношение к окружающему миру. Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.
- Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности.
- Формировать представления и отношения к себе. Содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний, формировать у ребенка самоуважение.
- Формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.
- Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов: в играх с правилами, в контексте общения со взрослым, в контексте поведения в обществе.

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самодеятельной игры:

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
- Характерная черта – самостоятельность детей.
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры:

Первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – отобразительная игра. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П.Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Компоненты сюжетно-ролевой игры:

- Сюжет игры – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

РАЗВИТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание раздела «Труд» направлено на достижение **цели** формирования положительного отношения к труду через решение следующих **задач**:

Развитие трудовой деятельности:

- помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности, то есть понимать свою роль в повседневном труде, самостоятельно выполнять необходимые трудовые процессы, осуществлять самоконтроль. Это способствует самоутверждению ребенка, осознанию им своей умелости, включению в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- осознание значимости трудовой деятельности взрослых, обретение их целостного образа на основе интеграции личностных и профессиональных качеств.
- освоение ребёнком позиции субъекта элементарной трудовой деятельности, осознание своих индивидуальных способностей.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых; ненавязчиво подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.

Основные задачи образовательной области «Труд» по программе «Радуга»:

Формирование предпосылки трудовой деятельности

- Создавать условия для реализации интересов и потребностей детей в различном по содержанию труде.
- Не принуждать детей к участию в труде. Предлагать бытовой труд как совместную со взрослым деятельность.

- Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Зависимость чувств, настроения людей от качества труда других. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость для других.

Формы образовательной деятельности

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Самообслуживание	Личный пример, объяснение, напоминание	Упражнения, напоминание, поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические и развивающие игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример, упражнение
II. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, показ, объяснение, напоминание, организация дежурств	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов.	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, включение ребенка в хозяйственно-бытовую деятельность семьи, рассматривание иллюстраций, личный пример
III. Труд в природе	Показ, объяснение, обучение, личный пример, объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации	Беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, создание и работа с макетами, опытно-экспериментальная деятельность, дидактическая игра,	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность.	Личный пример, напоминание, объяснение, рассматривание иллюстраций, тематические досуги, просмотр видеофильмов, мультфильмов, телепередач, экскурсии, элементарное экспериментирование

		ведение календаря природы		
IV. Ручной труд	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Объяснение, показ, создание игровых проблемных ситуаций	Продуктивная деятельность	Совместная деятельность, участие в тематических досугах, конкурсах, акциях, творческие задания, выставки.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

1. Самостоятельно готовит материал к занятиям.
2. Без напоминания взрослого убирает игрушки после игры.
3. Умеет самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы.
4. Умеет самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Умеет самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде, бережно относиться к личным вещам.
5. Умеет самостоятельно ухаживать за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку.
6. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности. Гордится собой и другими.
7. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах. Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).
8. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.
9. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.
10. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.
11. Осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становления сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

Основные задачи по реализации образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ПООПДО «Радуга» для детей 6-8 лет:

- обогащать сознание детей содержательно-упорядоченными сведениями о мире;
- способствовать формированию у детей представления о целостности к миру (познавательного, бережного, созидательного);
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной деятельности, познавательные интересы, потребности и способности детей.

Познавательное развитие

Познавательное развитие дошкольников	Развитие мышления, памяти и внимания
	Различные виды деятельности
	Вопросы детей
	Развивающие игры
	Развитие любознательности
	Развитие познавательной мотивации

	Развитие воображения и творческой активности
	Формирование специальных способов ориентации
	Экспериментирование с природным материалом
	Использование схем, символов, знаков

Календарно – тематическое планирование работы по разделу: «Познавательное развитие»

№ недели	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы	Методические приемы
1	1	Прощание с летом	Цель: Вспомнить характерные особенности каждого летнего месяца и восстановить на панно «портреты месяцы»	Чистое панно «Портрет июня», «Портрет июля», «Портрет августа», подборка стихов, загадок о лете, летних примет; летние фотографии, рисунки детей.	1. Рассказы детей «Мое лето». 2. Отгадывание загадок о лете. 3. «Составь правильно» (интерактивная игра что сначала, что потом). 4. Динамическая пауза. 5. Д.У. «Когда это бывает?» Рефлексия.
2	2	Сезонные изменения планеты Земля	Цель: закрепить представления о Солнечной системе, о Солнце. Закрепить представления о сезонных изменениях, происходящих в природе. Закрепить знания детей о смене времен года.	Картинки сюжетные, видеофильм «Вращение земли вокруг солнца, времена года».	1. Видеофильм. Обсуждения. 2. Рассмотрение иллюстраций. 3. Беседа об изменениях в природе с приходом осени. Название признаков

					ранней и поздней осени. 4.Создание макета «Вращение земли вокруг солнца» 5.Д/и «Когда это бывает» (признаки времен года) 6.Рефлексия
3	3	Скучен день до вечера, коли делать нечего	Цель: упорядочить представления детей о деятельности людей: профессиональной, бытовой (домашней), хобби и развлечениях (отдыхе). Воспитывать уважение к труду людей, работающих на земле.	Картинки и предметы, используемые в разнообразной деятельности.	1.Просмотр презентации (профессии) 2.Д/и «Что для работы надо» 3.Рабочая тетрадь «Познаю мир» (Т.И.Гризик) стр.17-18 4.Динамическая пауза 5. Итог
4	4	Как устроена природа	Цель: на основе имеющихся представлений дать элементарное устройство природы и закрепить его наглядной схемой (панно).	Чистое панно «Природа Земли», картинки, относящиеся к разнообразным предметами и объектами природы Земли,	1.Просмотр презентации «живая неживая природа» 2.Рабочая тетрадь «Познаю мир» стр. 4-6 3.Создание панно «Природа Земли» стр. 25-28 4.Динамическая пауза 5.Итог
5	5	Земля – мой дом	Цель: Закрепить представления детей о родной планете Земля, рассказать как менялись представления людей о земле в	Глобус, географическая карта, иллюстрации, демонстрирующие разные представления людей о	1.Презентация 2.Д/и 3.физкультминутка

			разные времена, о роли морских путешествий в познании людьми мира	строении Земли, портреты мореплавателей.	4.итог
6	6	Кто нас окружает (от динозавров и до наших дней)	Цель: сформировать представления детей о первобытных животных. Дать первоначальные представления о классификации животного мира, о связи животных со средой обитания, о связи человека и природы. Закрепить знания об охране животных. Закрепить представления о Красной книге России.	Географическая карта, иллюстрации животных.	1.Презентация «Земля до начала времен»; 2.Д/и «Рассели животных по своим домам»; 3.Беседа «Что будет если...» 4. Итог
7	7	Живая не живая природа	Цель: дать представления детям о живой и не живой природе; упражнять детей в классификации живой и неживой природы; рассказать об положении человека в системе животного мира.	Изображения предметов живой и не живой природы (растительный животный мир, явления природы)	1.Д/и «Живая – не живая»; 2. Создание панно «Живая природа»; 3.Итог
8	8	Путешествие капельки воды (Что и как влияет на живую природу)	Цель: продолжать раскрывать факторы воздействия мира живой природы от воды (влажности), света, тепла. Экспериментальная деятельность.	Комнатные растения, пищевые красители.	1.Беседа «Что растениям для жизни надо?» 2.Эксперименты с комнатными растениями. 3. Итог
9	9	Как хлеб на стол пришел?	Цель: Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; Уточнить и закрепить представления детей о выращивании хлеба. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в его выращивании и производстве.	Иллюстрации о хлебе и хлебобобах. Книга - энциклопедия «Как появляется хлеб»	1. Чудесный мешочек. Отгадывание загадки о хлебе. 2. Беседа «как появляется хлеб?» 3.Пословицы поговорки о хлебе 4. Профессии. Рассказ о труде работника и определение детьми

					<p>названия профессии. 5.Отгадывание загадок от Бабушки – Загадушки (о хлебе). 6.Д/и «Как хлеб выращивают» 7.Итог.</p>
10	10	Моя страна – моя Россия (Москва)	Цель: Закрепить знания детей о России, о ее столице, о том, что Россия – многонациональная страна. Воспитывать патриотические чувства.	Географическая карта, иллюстрации флага, герба. Иллюстрации столицы России, иллюстрации костюмов народов страны.	<p>1.Беседа «Наша родина – Россия»»; 2.Презентация «Путешествие по Москве» 3.Итог</p>
11	11	Все мы разные – все мы равные	Цель: формировать уважительное отношение к другим людям, признание различий и индивидуальности каждого.	Иллюстрации детей разных народов.	<p>1.Беседа «Права и обязанности детей» 2.Презентация «Все мы разные – все мы равные»; 3.Рефлексия</p>
12	12	Страны – соседи России	Цель: Закреплять элементарные географические представления: формировать заинтересованное, уважительное отношение к народам других стран. Расширять представления о разных странах.	Географическая и политическая карты мира,	<p>1.Вопросы кто такие соседи? Что означает выражение соседи страны? 2.Презентация «Путешествие с Нильсом» 3.Итог</p>
13	13	Зима зовет, акает	Цель: Продолжать формировать представления детей о времени года Зима. Закрепить и уточнить знания детей об изменениях в природе. Способствовать развитию познавательного интереса. Учить детей выслушивать ответы других детей и	Видеофильм, чтение худ. литературы; иллюстрации признаков времен года.	<p>1.Видеофильм «Времена года – зима»; 2.Беседа «Признаки Зимы» 3.Содание панно «Зима»</p>

			давать обоснованные дополнения.		4.Итог
14	14	Югорский край	Цель: формировать у детей представления о родном крае, знакомить с символикой (герб, флаг) края. Продолжать знакомить детей с творчеством писателей ханты и манси.	Иллюстрации символики, карта округа Югра. Сказки бабушки Аннэ	1. Чтение «Сказки бабушке Аннэ» 2. Беседа о сказке. Выделить с детьми характерные особенности быта и культуры, описанные в произведении. 4. Д/ игра «Собери флаг» (закрепление представлений о государственной символике). 5.Словесная игра «Назови...» Называния детьми памятников Архитектуры (за ответы детям даются фишки). 2.Организация уголка «Мой родной край»
15	15	В гости на стойбище	Цель: знакомство с жизнью малочисленных народов Севера (ханты и манси), их бытом, жильем, промыслом. Знакомить с национальной культурой и творчеством коренных народов.	Видеофильм, иллюстрации жилья, хозяйственных построек коренных жителей, сказки народов ханси и манси.	1.Онлайн экскурсия в этнографический музей «Торум Маа»; 2.Вопросы: как называется дом ?, Где ханты хранят припасы?, Как называется лодка? 3.Итог
16	16	Зимние развлечения с	Цель: формировать представления детей об основных источниках и видах	Иллюстрации по безопасности, презентации, видеофильм.	1.Беседа «Как правильно

		друзьями	опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;		обращаться с пожароопасными предметами»; 2.Д/и «Раз, два, три, что может быть опасно – найди»; 3.Итог
17	17	Праздники в нашей жизни	Цель: Расширять представления детей о праздниках. Учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные, сезонные, государственные, домашние).	Презентация, картины художников «Праздники»,	1. Путешествие в тёплые страны. 2. Знакомство с праздниками тёплых стран (карнавалы). 3. Презентация «Знакомство с Великим Устюгом – родиной Деда Мороза». 4. Физ. минутка. 5. Д/ игра «Сходство и различие Санта – Клауса и Деда Мороза» 6. Возвращение в группу. 7.Итог.
19	19	«Истории вещей» (п)	Цель: Закрепить представления детей о результатах деятельности людей через истории вещей (появление и совершенствование)	Картинки с изображением предметов старинных и современных (спортивное снаряжение, бытовая техника и т.д.)	1.Презентация «История возникновения вещей»; 2.Создание книги-лепбука «История вещей»; 3.Загадывание загадок

					4.Д/и. «Что было - что стало» 5.Итог
20	20	«Материалы» (п)	Цель: Закрепить и расширить представления детей о различных материалах посредством работы с классификацией (природные и рукотворные материалы); формировать бережное отношение к природе и уважительное отношение к трудовой деятельности людей.	Образцы природных и рукотворных материалов в соответствии с содержанием занятия, иллюстрации с изображением предметов, сделанных из разных материалов, отдельные предметы.	1.Презентация 2.Д/и «Что из чего сделано» 3.Динамическая пауза 4.«Разложи по кармашкам» 5.Итог
21	21	«Что и как влияет на природу. Загрязнение окружающей среды» (п)	Цель: Формировать ответственное отношение к окружающему миру посредством представлений об отрицательных последствиях загрязнения человека.	Панно «Природа Земли», условные знаки, картинки, иллюстрации «Древний человек», «Красная книга»	1.Презентация «загрязнение окружающей среды» 2.Красная книга рассказ воспитателя 3.Динамическая пауза 3.Д/и «Полезно – вредно» 5. Итог
22	22	«Зависимость деятельности людей от природных явлений» (п)	Цель: Показать на примере разнообразной деятельности людей зависимость человека от природы; формировать любовь и интерес к родному краю, своей Родине, уважение к труду людей.	Картинки животных, растений родного края, России.	1.Презентация 2.Рассматривание иллюстраций 3.Д/и «Что кому для работы надо» 4.Динамическая пауза 5.итог
23	23	«Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты» (п)	Цель: Подвести детей к осознанию основного взаимоотношения живых организмов – пищевого – через введение определенной классификации: хищные, травоядные, всеядные.	Панно «Природа Земли», картинки с изображением различных животных.	1.Д/и «Живое – неживое» 2.Презентация 3.Чтение худ произведения 4.Динамическая пауза 5.Д/и «Хощные и

					травоядные» 6.Итог
24	24	День рождения Российской армии, герои – защитники (р)	Цель: сформировать представления детей о защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свой героический народ, за свою Родину.	Атрибуты, иллюстрации изображающие разные периоды солдатской службы. Картинки с изображением военного транспорта, современные фотографии	1. Беседа "Как защищали Отечество в прошлом, как теперь". 2. Показ иллюстраций. 3. Рассказ воспитателя "Русские богатыри." 4. Динамическая пауза. 5. Рассматривание военной формы. 6. Итог.
25	25	«Взаимосвязи в природе» (п)	Цель: Показать, что в природе существуют тесные взаимосвязи; формировать чувство уважения к представителям природы.	Предметные картинки с изображением совы, мышки, шмеля, клевера, коровы	1. Чтение сказки В. Бианки «Сова» 2. «Составь цепочки» 3. Динамическая пауза 4. Д/и «Что будет если...» 5. итог
26	26	«Мама слово золотое»	Цель: Продолжать развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.	Набор картинок, рабочая тетрадь, иллюстрации с изображением различных профессий мам.	1. Беседа о мамах. 2. Составление рассказа о маме по схеме. 3. физ. минутка. 4. дидактич. игра:» Найди маму» (дикие животные) 5. Чтение стихотворений о маме. 6. Итог.

27	27	Столица Саяногорска	Цель: Упорядочить представления детей о государственных символах и символах города. Выявить уровень усвоения знаний о памятниках архитектуры нашего города. Воспитывать интерес к нашему городу.	Презентация «История моего города», картинки с изображением значимых мест, герб и флаг города, бумага, карандаши	1. Презентация 2. Рассказ детей о городе 3. Динамическая пауза 4. Беседа с опорой на наглядность. 5. Д/ игра «Собери флаг» 6. Рисование герба города по памяти. 7. Итог.
28	28	«День здоровья» (п)	Цель: Расширить представление детей о здоровье, здоровом образе жизни. Учить детей заботиться о своем здоровье;	Презентация, иллюстрации тела человека, иллюстрации спортивных игр	1. Презентация «В здоровом теле» 2. Д/и «Здоровье» 3. Динамическая пауза 4. Рассматривание иллюстраций 5. Составление коллажа «Здоровье» 6. Итог
29	29	«Пищевые цепочки» (п)	Цель: познакомить детей с цепями питания как закономерным природным процессом.	Картинки с изображением животных и растений, квадраты разного цвета (красные, зеленые), пособие Т.И.Гризик «Узнаю мир»	1. Рассматривание иллюстраций (животные, растения) 2. Д/и «Живое – неживое» 3. Динамическая пауза 4. Д/и «Составление цепочек» 5. Итог
30	30	«Как животные спасаются от врагов» (п)	Цель: На основе представлений детей о жизни разных животных показать защитные приспособления для спасения от врагов.	Презентация, картинки с изображением животных	1. Д/и «Что лишнее» 2. Презентация «Кто как спасается от врагов» 3. Динамическая пауза

					4.Д/и «Кто где живет» 5.Итог
31	31	«Что я знаю о космосе» (п)	Цель: Продолжать формировать представления детей о Солнечной системе. Познакомить с понятием спутник. Познакомить детей с вращением спутника вокруг Земли. Объяснить детям появления месяца, звёзд. Познакомить с историей возникновения праздника «День космонавтики». Воспитывать познавательный интерес.	Энциклопедия Иллюстрации космоса, планет, портреты космонавтов.	1. Презентация «Космос и космонавты» 23Д/ игра «Назови планету» 2. Игра «Вселенная» (развитие координации и умения работать в коллективе). 3. Динамическая пауза 4. Д/ игра «Назови космический транспорт» 5.Д/ игра «Назови соседей» закрепление очередности планет. 6. Чтение произведения А. Лежниной «Солнечный свет» 7. Итог.
32	32	День Земли (п)	Цель: Формировать любовь к родному краю, к своей Родине, к миру, в котором мы живем.	Презентация, демонстрационный материал,	1.Презентация «Моя Земля» 2.Рассматривание иллюстраций «Полезные ископаемые» 3.Динамическая пауза 4.Д/и «Что будет если...»

					5.Итог
33	33	«Перелетные птицы» (п)	Цель: Дать детям общее представление о многообразии перелётных птиц. Уточнить названия птиц встречающихся в нашем крае, их особенности, выделить существенные различия, определить схожесть всех птиц. Закреплять представления о пользе птиц. Воспитывать бережное отношение к природе и желание заботиться о птицах.	Иллюстрации о весне, предметные картинки, картинки с изображением животных.	1. Присутствие персонажа. Чтение стихотворения «Журавли летят, курлычут...» Познанская И. 2. Беседа о птицах, описываемых в произведении. Для чего построились клином? Какие птицы улетают на юг? А какие птицы остаются? 3. Рассматривание иллюстраций перелётных птиц и повторение их названий. 4. Рассказ о перелётной птице скворце. Чтение текста "Скворец" 5. Рассказ воспитателя о пользе птиц. 6. Проведение игры «Какой птицы не стало» 7. Итог.
34	34	«День Победы»	Цель: Закрепить представления детей о героических защитниках страны в годы Великой Отечественной войны,	Видеофильм, иллюстрации, музыка военных лет, демонстрационный материал «Защитники Отечества»,	1.Видеофильм 2.Рассказ- беседа "Ими гордится

			воспитывать желание подражать воинам в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожими на других.	материал для музея (военный транспорт).	Россия." 2.экскурсия в мини - музей посвящённый Великой Отечественной войне. 3.Чтение рассказа "Разведчики" 4.физминутка 5.Рассказ воспитателя о Дне Победы. 6.Итог.
35	35	«Школа»	Цель: Продолжать знакомить детей со школой. Воспитывать у детей желание учиться.	Иллюстрации с изображением школы. Сумка, различные принадлежности	1.Рассматривание картины. 2.Беседа - обсуждения. 3.Игра «Назови профессию». 4. Динамическая пауза. 5.Школьные принадлежности. 6.Игра «Собери портфель» 7. Итог.
36	36	«Знаки, символы, правила дорожного движения»	Цель: закрепить понятие символ через увлекательно-познавательные рассказы. Упражнять в расшифровывании знаков и символов. Закрепить правила дорожного движения. Воспитывать уважительное отношение к государственной символике.	Учебно-наглядное пособие «Познаю мир». Знаки и символы, дорожные знаки.	1. Рассказ о символах государства, их демонстрация. 3. Динамическая пауза. 4.Самостоятельные индивидуальные задания – «Расшифруй знаки и символы, что они

					обозначают?» 5. Д.У. «Угадай символ» 6.дид.игра "Красный, жёлтый, зелёный." 7.Итог.
36	37	«Здравствуй, лето!»	Цель: формирование целостной картины мира; закрепить знания о лете, летних месяцах, о летних каникулах.	Учебно-наглядное пособие «Познаю мир», демонстрационный материал	1.Презентация «Лето красное» 2.Д./и «Забавы детей» 3.Динамическая пауза 4.Художественное слово 5. Итог

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ п/п	Наименование программы	Возраст детей	Цель	Задачи	Краткое содержание программы
1	Е.В. Гончарова «Экология для малышей»	3-7 лет	Формирование элементарных экологических знаний, здорового образа жизни, мышления и поведения	<p>формировать элементарные экологические знания и представления, а также начала, азы экологического мировоззрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнять, систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе; - формировать умение самостоятельно решать различные экологические задачи; - развивать воображение, фантазию и логическое мышление; 	Программа направлена на формирование представлений у детей дошкольного возраста о сезонных изменениях в природе, представление о различных сообществах растений и животных в природе, об изменениях среды обитания по сезонам, правилах поведения в

				<p>- учить понимать причинно-следственные связи внутри природного комплекса: знакомить с особенностями жизни животных (животные в природе живут в определенных местах, питаются определенной пищей и нуждаются в определенных условиях для выведения потомства); показать взаимосвязь растений и животных друг с другом и со средой обитания; показать многообразие живых организмов и их сообществ; -формировать представление о том, что человек - часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность - обязанность человека; -познакомить с Красной книгой.</p>	природе.
2	«Природа вокруг нас»	3 -4 года	Формирование у детей экологических знаний и культуры поведения в природе, становление осознанно-правильного отношения к природе родного края во всем ее многообразии.	<p>1. Формировать у детей системные представления о растительном и животном мире родного края, объектах неживой природы, осознанное отношение к природе. 2. Развивать экологическое мышление: умения наблюдать, анализировать, выделять характерные и существенные признаки явлений природы. 3. Развивать трудовые умения и навыки по уходу за объектами</p>	Программа представляет собой цикл занятий по развитию экологических знаний у детей 6-7 лет и позволяет расширить, обобщить и углубить знания детей о взаимосвязи живой и неживой природы с помощью наблюдений, бесед, игр, экспериментирования, рассматривания и

				природы ближайшего окружения. 4. Воспитывать у детей интерес к природе, элементарные нормы поведения к окружающему миру в целом.	сравнения.
3	«Югринка»	4-7 лет	Формирование экологической культуры воспитанников - совокупностей экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности.	1. Формировать адекватные экологические представления о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов в природе. 2. Способствовать формированию понимания ребёнком того, что Земля – наш общий дом, а человек – часть природы. 3. Развивать у детей эмоционально положительное отношение к живой и неживой природе, к красоте и совершенству живых форм. 4. Знакомить с флорой и фауной ХМАО-Югры, как частицей природных богатств России. 5. Формировать у детей элементарные представления о работе своего организма и приобщение к ценностям здорового образа жизни. 6. Воспитывать положительное отношение к самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды.	Программу пронизывает идея экологического воспитания через проектную, исследовательскую деятельность, использование ЭОР (электронных образовательных ресурсов) в работе с детьми
4	«Я живу в России»	4 – 7 лет	Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего	1. Формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;	Программа предусматривает распределение работы по блокам:

			Отечества.	<p>2. Формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;</p> <p>3. Формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;</p> <p>4. Воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительная деятельность, художественное слово;</p> <p>5. Усиление роли семьи в патриотическом воспитании подрастающего поколения.</p>	<p>1 блок - «Моя семья»</p> <p>2 блок - «Родной город»</p> <p>3 блок - «Родная страна»</p> <p>4 блок – «Родная природа»</p> <p>5 блок – «Родная культура»</p>
5	Е.Ю.Балашова «Герои сказки играют в шахматы или твой первый шахматный учебник»	5-7 лет	Привить детям любовь к древней и мудрой игре.	<p>1. Формировать навыки мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).</p> <p>2. Развивать познавательные психические процессы: слуховое и зрительно-пространственное восприятие, внимание, речь, память, воображение, зрительно-моторные координации.</p> <p>3. Развивать творческое и вариативное мышление, способность мыслить и действовать самостоятельно.</p> <p>4. Воспитывать интерес к интеллектуальным играм.</p>	В увлекательной форме знакомит дошкольников с правилами игры, разнообразными тактическими приемами и комбинациями. Предусматривает использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр.
6	Как научить	4-6	Обучение детей дошкольного	1. Создание условий для	Система увлекательных

шахматам Косенюк А.К., Костенюк Н.П.	лет	возраста основам шахматной игры	самостоятельной деятельности детей вне занятий 2. Взаимодействие с семьей по вопросам обучения детей шахматам дома	дидактических игр и упражнений, которые помогут усвоить материал
--	-----	---------------------------------	---	--

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ИГРЕ В ШАХМАТЫ
(старший дошкольный возраст)

№ п/п	Тема	Цель	Содержание	Источник Учебник «Как научить шахматам» /А.Костенюк, Н.Костенюк
1	В стране шахматного королевства	Познакомить детей с понятием «Шахматная игра», способствовать развитию интереса к игре в шахматы.	1. Первоначальное знакомство с историей возникновения шахмат. 2. Чтение сказки. 3. Беседа	с. 8-9.
2	Волшебная доска	Познакомить с новыми понятиями – «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные, «центр» шахматной доски.	1. Путешествие по шахматной доске. 2. Знакомство с «центром» шахматной доски. 3. Игры-задания	с.10-11.
3	Волшебная доска (продолжение темы)	Продолжать знакомство с шахматной доской. Учить правильно располагать доску между партнерами. Познакомить с новыми	1. Повторение пройденного на предыдущем занятии материала. 2. Разделение на пары. 3. Знакомство с «дорожками»	с.12– 13.

		<p>понятиями: горизонтальная и вертикальная линии. Закреплять полученные знания посредством дидактических игр – заданий</p>	<p>шахматной доски. 4. Игры-задания</p>	
4	<p>Волшебная доска (продолжение темы)</p>	<p>Повторить понятие горизонтальных и вертикальных линий, познакомить с новым понятием: «диагональ». Начать знакомство с «шахматным» алфавитом. Закреплять полученные знания с помощью игр-заданий. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p>	<p>1. Повторение пройденного на предыдущем занятии материала 2. Знакомство детей с понятием диагональ 3. Знакомство с «шахматным» алфавитом</p>	<p>с. 14 -15.</p>
5	<p>Волшебная доска (продолжение темы)</p>	<p>Повторить понятие «диагональ», продолжить знакомство с «шахматным» алфавитом, упражняться в нахождении «адреса» шахматного поля</p>	<p>1. Игра-задание на закрепление понятия «диагональ» 2. Игра «Какой буквы не хватает» 3. Игра «Шахматное лото» 4. Игра «Почта»</p>	<p>с. 16</p>
6	<p>Волшебная доска (обобщающее занятие)</p>	<p>Повторить и закрепить знания о шахматной доске – горизонтали, вертикали, белые и черные поля, чередование полей, шахматный алфавит, шахматная нотация.</p>	<p>1. Игры-задания. 2. Работа парами 3. Индивидуальная работа</p>	<p>с. 17</p>
7	<p>Шахматные фигуры</p>	<p>Познакомить детей с шахматными фигурами, белыми и черными (ладья,</p>	<p>!. Сюрпризный момент 2. Игры-задания: - «Найди фигуру»;</p>	<p>с. 18-19</p>

		слон, конь, пешка, ферзь, король), учить сравнивать фигуры между собой, упражняться в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных	- «Угадай-ка»; - «Кто быстрее»	
8	Шахматные фигуры (продолжение темы)	Закрепить знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии шахматных фигур. Учить определять ту или иную шахматную фигуру в ряду остальных. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр-заданий.	1. Дидактические игры-задания: - «Чудесный мешочек»; - «Белые и черные»; - «Снежный ком»; - «Какой фигуры не стало». 2. Рассматривание разных наборов шахматных фигур	с. 20 – 21
9	Начальное положение	Познакомить детей с новыми понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия», запомнить правило «ферзь любит свой цвет». Закрепить новый материал посредством дидактических игр-заданий.	1. Познакомить с началом партии. 2. Дидактические игры-занятия: - «Путаница»; - «Что пропало?» - «Чудесный мешочек»	с. 22-23
10	Начальное положение (продолжение темы)	Продолжать знакомить детей с начальной расстановкой фигур. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр-заданий. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	1. Расстановка шахматных фигур 2. Игра «Путаница» 3. Работа парами. 4. Блиц-опрос по пройденной теме	с. 24 -25
11	Шахматная фигура Ладья	Познакомить детей с	1. Расстановка на доске	с. 26 - 27

		шахматной фигурой «ладья», новым понятием «ход фигуры».	<p>начального положения.</p> <p>2. Знакомство с новым понятием – ход фигуры.</p> <p>3. Работа в парах.</p> <p>4. Индивидуальная работа.</p> <p>5. Творческое задание.</p>	
12	Шахматная фигура Ладья (продолжение темы)	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ладья», вспомнить место ладьи в начальном положении, ход фигуры, познакомить с новым понятием «взятие» . Закрепить новые знания посредством дидактических игр.	<p>1. Работа в парах.</p> <p>2. Знакомство с понятием «взятие».</p> <p>3. Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Цепочка»; - «Самая короткая дорожка»; - «Лабиринт» 	с. 28 - 31
13	Шахматная фигура Ладья (игровая практика)	Закрепить полученные знания детей о шахматной фигуре «ладья» в игровой практике на шахматной доске; упражняться в умении ходить ладьей, отслеживать взаимодействие между белой и черной ладьей на шахматной доске, учиться предвидеть события на шахматной доске на один ход вперед.	<p>1. Практическое задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Разыгрывание позиции» <p>2. Работа в парах</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Разыгрывание позиции» 	с. 32 - 34
14	Шахматная фигура Ладья (итоговое занятие)	Повторить и закрепить данные знания о шахматной фигуре «Ладья» - место ладьи в начальной позиции, ход, взятие, решение простейших шахматных	<p>1. Игровой прием – «В гости к детям пришла «Ладья»</p> <p>2. Индивидуальная работа</p> <p>3. Работа парами за шахматной доской.</p>	с. 35 – 37

		задач.		
15	Шахматная фигура Слон	Познакомить детей с шахматной фигурой «слон». Место слона в начальном положении. Белопольные и чернопольные слоны. Ход слона.	Знакомство с шахматной фигурой «слон». 2. Знакомство с ходом слона. 3. Закрепление изученного материала. 4. Индивидуальная работа. 5. Творческое задание.	с. 38 - 39
16	Шахматная фигура Слон (продолжение темы)	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «слон», вспомнить место слона в начальном положении, ход слона, что такое белопольные и чернопольные слоны. Показать детям, как слон выполняет взятие. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.	1. Ход слоном. 2. Правила взятия слона 3. Дидактические игры-задания: - «Цепочка»; - «Самая короткая дорожка»; - «Лабиринт»	с. 40 - 42
17	Ладья против слона	Закреплять полученные детьми знания о шахматных фигурах «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске, учить детей предвидеть ход событий на доске и, в соответствии с этим, выбирать методы защиты или нападения	1. Место в начальной позиции перед шахматной партией «ладьи» и «слона» 2. Дидактические игры-задания: - «Атака неприятельской фигуры»; - «Двойной удар»; - «Взятие»; - «Защита»	с. 43 - 45
18	Ладья против слона	Закреплять полученные	1. Дидактические игры-	с. 46 - 47

		детьми знания о шахматных фигурах «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске; учить детей следовать определенным правилам во время шахматной партии – делать ходы поочередно, учитывая предыдущий ход соперника и предвидя ответный ход; учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу.	задания: - «Атака неприятельской фигуры»; - «Двойной удар»; - «Взятие»; - «Защита» 2. Работа парами за шахматной доской. 3. Игра-задание»Разыгрывание позиций»	
19	Шахматная фигура Ферзь	Познакомить детей с шахматной фигурой «ферзь». Место ферзя в начальной позиции. Ход ферзя	1. Знакомство с шахматной фигурой «ферзь» 2. Знакомство с ходом ферзя. 3. Закрепление изученного материала на демонстрационной доске 4. Творческое задание	с. 48 - 49
20	Шахматная фигура Ферзь (продолжение темы)	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ферзь», вспомнить место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь. Познакомить детей с правилами взятия ферзя. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.	1. Закрепление изученного материала 2. Дидактические игры-задания: - «Цепочка»; - «Самая короткая дорожка»; - «Двойной удар»	с. 50 - 52
21	Шахматная фигура Ферзь (игровая практика)	Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «ферзь» в игровой	1. Дидактические игры-задания: - «Цепочка»;	с. 53 - 54

		практике на шахматной доске; учить детей следовать правилам ведения шахматной партии: делать ходы поочередно, учитывая ход соперника и предвидя ответный ход; учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу.	- «Самая короткая дорожка»; - «Двойной удар» 2. Игра – задание «Разыгрывание позиции»	
22	Шахматная фигура Конь	Познакомить детей с шахматной фигурой «конь». Место коня в начальной позиции. Ход коня, взятие.	1. Знакомство с шахматной фигурой «конь» 2. Ход коня 3. Закрепление изученного материала 4. Творческое задание	с. 55 - 57
23	Шахматная фигура Конь (продолжение темы)	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «конь», вспомнить полученные знания на предыдущем занятии (место коня в начальной позиции, ход коня, взятие). Упражняться в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.	1. Работа с позициями коня 2. Индивидуальная работа 3. Дидактические игры-задания; - «Цепочка»; - «Двухходовая задача»; - «Трехходовая задача»	с. 58 - 59
24	Шахматная фигура Конь (игровая практика)	Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «конь» в игровой практике на шахматной доске; учить детей правильно	1. Закрепление изученного материала 2. Игры-задания: - «Атака неприятельской фигуры»; - «Двойной удар»;	с. 60 - 61

		взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, вспомнить и применять полученные знания о шахматных фигурах (ладье, слоне, ферзе) в процессе игры.	<ul style="list-style-type: none"> - «Взятие»; - «Защити свою фигуру»; - «Выиграй фигуру» 	
25	Пешка	Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение изученного материала 2. Знакомство с шахматной фигурой «пешка» 3. Место пешки в начальном положении. 4. Ход пешки, взятие. 5. Работа на демонстрационной доске 6. Игра «Цепочка» 7. Игра парами за шахматной доской 8. Творческие задания 	с. 62 - 65
26	Шахматная фигура Пешка (продолжение темы)	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе». Познакомить с новым понятием – «превращение пешки». Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр-заданий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнить место пешки в начальном положении 2. «Превращение пешки» 3. Игры-задания: <ul style="list-style-type: none"> - «Атака неприятельской фигуры»; - «Двойной удар»; - «Защити свою фигуру» 4. Индивидуальная работа 	с. 66 - 68
27	Шахматная фигура Король	Познакомить детей с	1. Знакомство с шахматной	с. 69-71

		«король». Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие.	<p>фигурой Король</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Ход королем 3. Взятие 4. Закрепление изученного материала 5. Индивидуальная работа 6. Творческое задание 	
28	Шахматная фигура Король (продолжение темы)	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «король», вспомнить знания, полученные на предыдущем занятии (место короля в начальной позиции, ход короля, взятие). Дать новое понятие – «контролируемое» поле. Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр-упражнений: учить детей правильно понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно..	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение пройденного материала 2. Дидактические игры-задания: <ul style="list-style-type: none"> - «Цепочка»; -Самая короткая дорожка» 3. «Контролируемое» поле 4. Блиц-опрос по пройденной теме «Король» 	с. 72 - 74
29	Шах	Познакомить детей с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха. Учить находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет. Закреплять новые знания посредством индивидуальных игр-заданий, учить детей правильно понимать	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить название всех шахматных фигур 2. Три варианта защиты от шаха 3. Индивидуальные игры-задания для закрепления нового материала 	с. 75 - 80

		поставленную задачу и самостоятельно ее решать.		
30	Шах и мат	Вспомнить значение понятия «шах». Познакомить с новым понятием «мат». Учить находить позиции, в которых объявлен мат, в ряду остальных, где мата нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать.	Повторение пройденного материала. 2. Знакомство с понятием «мат» 3. Индивидуальные игры – задания для закрепления нового материала	с. 81- 84
31	Мат в один ход	Вспомнить значение понятие «мат». Познакомить с новым понятием – «мат в один ход». Учить определять среди остальных фигур в шахматной позиции ту, которая объявляет (ставит) мат в один ход неприятельскому королю. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий, учить детей понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать.	1. Повторение пройденного материала 2. Практические задания для упражнения в постановке мата в 1 ход 3. Мат в 1 ход. Матует пешка. 4. Мат в 1 ход. Матует ладья 5. Мат в 1 ход. Матует слон 6. Мат в 1 ход. Матует ферзь. 7. Мат в 1 ход. Матует конь	с. 85 - 91
32	Ничья и пат	Познакомить детей с	1. Повторение материала	с. 93 -94

		новыми понятиями – ничья» и «пат». Показать несколько вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Учить находить позиции, в которых есть пат, в ряду остальных, где пата нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать учебную задачу и самостоятельно ее решать.	2. Игры-задания на закрепление изученного материала 3. Индивидуальная работа	
33	Ничья и пат (продолжение темы)	Вспомнить значение понятия «ничья», в каких случаях в шахматной партии может быть ничья, повторить данные ситуации на примере шахматных позиций. Учить находить позиции, в которых есть пат, в ряду остальных, где пата нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать.	1. Повторение пройденного материала 2. Индивидуальная работа 3. Работа в парах	с. 95 - 97
34	Рокировка	Познакомить детей с новыми понятиями: «рокировка», «длинная и короткая рокировка».	1. Знакомство с рокировкой. 2. Игры-задания на закрепление понятия «рокировка»	с. 98 - 101

		Познакомить с правилами рокировки. Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий.		
35	Шахматная партия	Познакомить детей с новыми понятиями – «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль», «ценность фигур» (выгодный и невыгодный обмен фигур или пешек). Учить детей во время шахматной игры действовать в соответствии с принятыми правилами поведения партнеров во время шахматной игры.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расстановка шахматных фигур перед началом партии 2. Знакомство с понятиями «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль», «ценность фигур» 3. Значение понятия «ценность фигур» 4. Дидактические игры-задания 	с. 102 - 104
36	Шахматная партия (продолжение темы)	Продолжать знакомить детей с правилами ведения шахматной игры, показать несколько вариантов разыгрывания дебютов, закреплять полученные знания с помощью индивидуальных игр-заданий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Блиц – опрос для повторения темы предыдущего занятия 2. Работа парами 3. Игровая практика 	с. 105 - 108
37	Шахматная партия (продолжение темы)	Продолжать знакомить детей с правилами ведения партии, с основными дебютными принципами, познакомить с новыми понятиями «ловушка», «детский мат».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Блиц – опрос 2. Шахматная партия 3. игровая практика 	с. 109 - 111
38	Шахматные часы	Познакомить детей с	1. Повторить пройденный	с. 112 - 113

		часами, которыми пользуются шахматисты во время партии. Познакомить с новыми понятиями: «шахматные» часы, «время, отведенное на партию», «контроль времени».	материал 2. Блиц-опрос 3. Игровая практика	
39	Шахматный досуг			с. 114
40	Шахматный карнавал			с. 116

Требования к уровню подготовки детей 6-7 лет по разделу программы «Познавательное развитие»

Должен знать	Должен уметь	Должен иметь представление
<ul style="list-style-type: none"> - знать название главного города страны, края; - знает некоторые рода войск; - знает основы правил дорожного движения; - знает дни недели, последовательность частей суток; - знает флаг и герб России, смысл ритуалов, связанных с государственной символикой; - знает правила поведения в природе; 	<ul style="list-style-type: none"> - умеет различать по внешнему виду и называть растения, наиболее распространённые в данной местности; - умеет ухаживать за растениями и животными в уголке природы; - знает о строение своего организма (зубы, волосы, кровь); - знает об историческом прошлом своего города; 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления об особенностях различных уголков России (природа, труд человека); - имеет представления о роли российской армии в годы Великой Отечественной войны; - имеет представления о всенародных праздниках имеет представления о труде людей по пошиву одежды, на строительстве, в сельском хозяйстве, в библиотеке, в школе; - имеет представления о злаках и их выращивании в поле; - имеет представления о способах вегетативного размножения комнатных растений; - имеет представление о перелётных птицах; - имеет представление о зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе; - имеет представление о космосе; - имеет представление об охране природы; - имеет представления о том, что вещества обладают различными свойствами: твёрдость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость;

		- имеет представления об основных физических явлениях: магнитное и земное притяжение, электричество, отражение и преломление света;
--	--	---

Ребенок и мир природы

Законы общего дома природы:

- ❖ Все живые организмы имеют равное право на жизнь;
- ❖ В природе всё взаимосвязано;
- ❖ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные:

- наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);
- рассматривание картин, демонстрация фильмов.

Практические:

- игра (дидактические игры- предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения; подвижные игры, творческие игры, в т.ч. строительные);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты.

Словесные:

- рассказ, беседа, чтение.

Содержание образовательной деятельности:

- ✚ Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризлик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. - М.: Просвещение, 2014. – 232 с. - ISBN 978-5-09-034312-1)
- Старший дошкольный возраст (5-7 лет), стр. 78-79.

Ознакомление дошкольников с социальным миром

Триединая функция знаний о социальном мире:

- ❖ Знания должны нести информацию (информативность знаний)
- ❖ Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)
- ❖ Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Формы организации образовательной деятельности:

- ❖ Познавательные эвристические беседы
- ❖ Чтение художественной литературы
- ❖ Изобразительная и конструктивная деятельность
- ❖ Экспериментирование и опыты
- ❖ Музыка
- ❖ Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
- ❖ Наблюдения
- ❖ Трудовая деятельность
- ❖ Праздники и развлечения
- ❖ Индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none">– элементарный анализ– сравнение по контрасту и подобию, сходству– группировка и	<ul style="list-style-type: none">– воображаемая ситуация– придумывание сказок– игры-драматизации– сюрпризные	<ul style="list-style-type: none">– прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности– перспективное планирование	<ul style="list-style-type: none">– повторение– наблюдение– экспериментирование– создание проблемных ситуаций– беседа

классификация – моделирование и конструирование – ответы на вопросы детей – приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	моменты и элементы новизны – юмор и шутка – сочетание разнообразных средств на одном занятии	– перспектива, направленная на последующую деятельность – беседа	
---	--	---	--

Мониторинг достижений детьми планируемых итоговых результатов по освоению программного материала по разделу программы «Познавательное развитие»

Уровни освоения знаний по разделу

1. Растительный мир.

Высокий уровень – имеет чёткое представление об особенностях растительного мира (классифицирует, называет части). Имеет чёткое представление о разных климатических условиях и условиях необходимых для роста растений. Определяет растения родного края.

Средний уровень – имеет представление об особенностях растительного мира, допускает ошибки при классификации и назывании частей растений, имеет представление о климатических условиях и условиях необходимых для их роста.

Низкий уровень – затрудняется в классификации растительного мира, разных климатических условиях, с помощью воспитателя ориентируется в назывании комнатных растений. Знает небольшое количество растений родного края.

2. Животный мир.

Высокий уровень – имеет чёткое представление об особенностях животного мира (классифицирует домашних и диких животных, зимующих и перелётных птиц), условиях необходимых для их жизни, и о взаимосвязи со средой обитания.

Средний уровень – имеет представление об особенностях животного мира, с помощью воспитателя проводит классификацию зимующих и перелётных птиц, имеет представление об условиях их жизни, и о взаимосвязи со средой обитания.

Низкий уровень – имеет представление об особенностях животного мира. Испытывает затруднения при классификации. Не сформированы знания о взаимосвязи со средой обитания. С помощью воспитателя определяет условия для жизни животных и птиц.

3. Поведение в природе.

Высокий уровень – у ребёнка чётко сформированы знания и навыки отношения к природе, имеет представление о роли человека в охране природы, аргументирует свои ответы.

Средний уровень - у ребёнка сформированы знания и навыки отношения к природе, имеет представление о роли человека в охране природы, аргументирует свои ответы.

Низкий уровень – не имеет чёткого представления о правилах поведения в природе и о роли человека в охране природы. С помощью воспитателя решает проблемные ситуации. Затрудняется аргументировать свой ответ.

4. Символика.

Высокий уровень – ребёнок знает и называет «знаки и символы», может объяснить их значение, умеет группировать их и применять по назначению.

Средний уровень – ребёнок имеет представление о «знаках и символах», с помощью воспитателя группирует и применяет по назначению.

Низкий уровень – ребёнок показывает «знаки и символы», путает назначение и объясняет с помощью воспитателя их роль.

5. Космос.

Высокий уровень – называет и показывает планеты Солнечной системы, знает о космических полётах, первом космонавте. Ярко выражен интерес к познанию.

Средний уровень – с небольшой помощью воспитателя называет и показывает планеты Солнечной системы, проявляет познавательный интерес о космосе, имеет представление о планете Земля и о космических полётах, первом космонавте.

Низкий уровень – не проявляет познавательный интерес, не ориентируется в Солнечной системе. С помощью воспитателя называет первого космонавта.

6. Правила дорожного движения.

Высокий уровень – ребёнок чётко понимает значимость правил дорожного движения, умеет объяснить, для чего нужны правила, при этом контролирует своё поведение в повседневной жизни. Ориентируется в многообразии транспортных средств.

Средний уровень – ребёнок имеет представление о правилах дорожного движения и старается контролировать своё поведения в повседневной жизни. Ориентируется в транспортных средствах.

Низкий уровень – ребёнок не имеет чёткого представления о правилах дорожного движения, затрудняется объяснить их значение. При помощи воспитателя классифицирует транспортные средства.

7. Армия.

Высокий уровень – ребёнок самостоятельно называет рода войск, имеет чёткое представление об их характерных особенностях. Пытается обосновать свой ответ.

Средний уровень – имеет представление о родах войск, допускает ошибки при описании характерных особенностей. Пытается обосновать свой ответ.

Низкий уровень - имеет не чёткое представление о родах войск, не может называть их характерные особенности. Затрудняется ответить.

8. Родина.

Высокий уровень – понимает значение Родина, Россия, родного края, знает и называет столицу, и город в котором живёт. Показывает на карте границы нашей Родины, месторасположение столицы, края, города в котором живёт. Знает герб, флаг России и родного края.

Средний уровень – имеет представление о понятии Родина, Россия, родной край. Затрудняется показывать месторасположения столицы, города в котором живёт. Знает символы России, родного края.

Низкий уровень – ребёнок не имеет чёткого представления о понятиях Родина, Россия, родной край. Допускает ошибки при названии и месторасположения. Путает символику.

9. Профессии и труд людей.

Высокий уровень – ярко выражен интерес к познанию трудовой деятельности взрослых, имеет отчётливое представление о многообразии профессий. Обосновывает значимость труда.

Средний уровень – ребёнок имеет представление о значимости разных профессий, устанавливает связи между разными видами труда. Интерес к труду взрослых устойчив. Стремится аргументировать свои суждения.

Низкий уровень – не чёткое представление о трудовом процессе. Ребёнок знает название профессий, но затрудняется в раскрытии значимости разных видов труда. Доказательной речью владеет недостаточно. Познавательное отношение к труду неустойчивое.

10. Времена года.

Высокий уровень – знает и называет времена года и их последовательность, имеет представление о сезонных изменениях в природе. Даёт полный и обоснованный ответ.

Средний уровень – знает и называет времена года, путает их последовательность, имеет представление о сезонных изменениях. С помощью наводящих вопросов воспитателя обосновывает свой ответ.

Низкий уровень – называет времена года путает их последовательность, имеет не четкие представления о сезонных изменениях в природе. не обосновывает свой ответ.

Уровни сформированности познавательного развития детей.

0 баллов – большую часть заданий ребёнок выполняет с помощью воспитателя, затрудняется в объяснении того или иного ответа в тестах.

1 балл – ребёнок выполняет задание с небольшой помощью воспитателя.

2 балл – ребёнок даёт полный ответ самостоятельно.

Высокий уровень: 16-22 баллов.

Средний уровень: 9-15 баллов.

Низкий уровень: меньше 8 баллов.

Диагностический инструментарий:

Знакомство с жизнью человека

1. Определи Герб и Флаг России (дети находят Герб и Флаг России из нескольких изображенных на рисунке)
2. Откуда мы можем знать прошлое народов (карточка с предполагаемыми ответами)
3. Определи виды транспорта.
4. Какие предметы нужны в школе (карточки с предполагаемыми ответами)

5. Назови, к какой профессии относятся эти предметы (карточки с изображением орудий труда)

Мир природы

6. Определи перелётных и зимующих птиц (классификация)

7. Определи животных (диких, домашних, крайнего севера, пустыни)

8. Определи картинки с вредным действием человека в природе (карточки с предполагаемыми ответами)

9. Какое растение может расти в нашем краю? (карточки с предполагаемыми ответами)

Правила безопасности

10) Где можно перейти дорогу? (карточки с предполагаемыми ответами)

11. Что ты знаешь о правилах личной безопасности?

Таблицы к мониторингу качества образования «Достижения воспитанников» по разделу программы «Познавательное развитие»

Ф.И.Ребёнка	Возраст	Показатели развития															Примечание					
		Знает Флаг, Герб, смысл ритуалов, связ. с государственной	Имеет представления об особенностях различных уголков России (природа, труд людей)	Знает основы ПДД	Знает основы безопасности жизнедеятельности	Знает дни недели, последовательности частей суток	Имеет представление о зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой	Умеет различать по внешнему виду и называть растений, наиболее распр-ые в данной	Имеет представления о способах размножения растений	Знает о строении своего организма	Имеет представления о перелётных птицах	Имеет представления об основных физических явлениях: магнитное, земное притяжение, электричество	Владеет элементарными географич. сведениями (как	Имеет представление о космосе	Умеет пользоваться геогр. картой, глобусом	Умеет ухаживать за растениями в уголке природы		Имеет представление об охране	Имеет представления о древних обитателях планеты	Знает об историческом, героическом прошлом своего народа		

Литература.

1. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека: метод. пособие для воспитателей/Т.И.Гризик. – М.: Просвещение, 2015. – 208 с.
2. Рыжова Л.В. «Методика детского экспериментирования»

3. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду» А.И Иванова, Москва «Просвещение» 2004г.
4. «Познаю мир» Т.И. Гризик, Москва «Просвещение» 2000г.
5. «Государственные символы России: флаг, герб, гимн», Москва «Ювента» 2002г.
5. Тесты для подготовки к школе. А. Герасимов, Москва «Айрис Пресс» 2004, стр.25
6. «Педагогическая диагностика развития ребёнка перед поступлением в школу» Т.С. Комарова, О.А. Соломенникова, Ярославль, «Академия развития», стр.43, 127

Содержание образовательной деятельности:

- Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронина и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. - М.: Просвещение, 2014. – 232 с. - ISBN 978-5-09-034312-1)
 - Ранний возраст (до 3 лет), стр. 73-75;
 - Младший дошкольный возраст (3-4 года), стр.75-76;
 - Средний дошкольный возраст (4-5 лет), стр. 76-77;
 - Старший дошкольный возраст (5-7 лет), стр. 78-79.

Познавательное развитие (математические представления)

<p>Формы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); • демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); • сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст); • театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средний и старший дошкольный возраст); • коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средний и старший дошкольный возраст); • свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст); • самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)
<p>Принципы организации работы по развитию элементарных математических</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления; • использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»; • стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;

представлений	<ul style="list-style-type: none"> • возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
---------------	---

В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить **-Занятия проводятся 2 раза в неделю, 8 в месяц, 72 занятия в год.** На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

Цель	интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1) формировать представление о числе; 2) формировать геометрические представления; 3) формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях); 4) развивать сенсорные возможности; 5) формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин); 6) развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин; 7) развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления.
Формы	<ul style="list-style-type: none"> • обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); • сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст); • театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средний и старший дошкольный возраст); • коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средний и старший дошкольный возраст); • свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);

	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)
Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления; использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»; стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий; возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Календарно – тематический план работы по разделу программы «Математические представления».

№ недели	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы	Методические приемы
1	1	«Путешествие на лесную полянку» (классификация)	Цель: Повторить с детьми названия различных геометрических фигур. Развитие мелкой моторики	Геометрические фигуры разного цвета	1. Д/и «Составление фигур» 2. Рисование геометрических фигур мелом на асфальте. 3. Дидактическая п/и «Найди свой домик» 4. Выкладывание из палочек знакомых геометрических фигур. 5. Игры с мелким конструктором.
1	2	Раз ромашка, два ромашка» (счёт)	Цель: Повторение счета до 20 и обратно наизусть. Продолжать учить выделять группы на основе какого либо сенсорно воспринимаемого признака: цвета, форма, размера, материала, выделять группы по свойству.	Три обруча. Игра «Лото».	1.Игра «Сосчитай» 2.Игра «Лото». 3.Физ пауза. 4.Игра «Узнай фигуру». 5.Выкладывание из палочек геометрических фигур. 6.Итог.
2	3	«Подарки осени» (обобщение)	Цель: Продолжать учить детей пользоваться обобщающими словами, понимать определение.	ИКТ Игры «Собери под зонтик», «Четвертый лишний»	1. Презентация «Веселый счет». 2. Узнай цифру. 3.Игра «Собери под зонтик».

					<p>4.Физ пауза. 5.Игра «Четвертый лишний» 6.Работа в тетрадах «Слушай и рисуй». 7.Итог</p>
2	4	«Листопад» (признаки)	Цель: Продолжать учить детей находить по существенным признакам предметы.	Игра «Что я загадала»	<p>1.Игра «О ком я рассказываю». 2.Угадай геометрическую фигуру. 3.Игра «Что на что похоже». 4.Физ минутка. 5.Игра «Что я загадала». 6.Работа в тетрадах моя математика. 7.Итог.</p>
3	5	«Овощи с грядки» (сериация по размеру)	Цель: Повторить с детьми операцию построения возрастающих (убывающих) упорядоченных рядов.	Раздаточный материал, геометрические фигуры.	<p>1.Повторение. 2.Игра с мячиком «Дни недели». 3.Выкладывание предметов по возрастанию и убыванию. 4.Физ пауза 5.Придумай историю по рисунку. 6.Аппликация. 7.Итог.</p>
3	6	«Собери в корзину» (количество)	Цель: Продолжать формировать представления о том, что количество не меняется, если не происходило добавление или убавления.	Природный материал, узкий сосуд, блюдце, длинная лента, лист бумаги,	<p>1.Игровые задания «Что больше», «Больше или меньше стало». 2.Занимательные опыты. 3.Физ пауза. 4.Рассматривание иллюстраций в тетради «Моя математика» 5.Работа в тетради. 6.Итог.</p>

4	7	«За годом год» Временные представления)	Цель: Продолжать знакомить с понятием «месяц» (состоит из четырёх недель, один месяц следует за другим); упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам, закрепить названия дней недели. Развивать память, внимание. Воспитывать интерес к учебной деятельности	Календарь, комплект цифр от 1 до 7, различные геометрические фигуры.	1. Игра с мячом «Назови скорей». 2. Работа с календарём: сколько дней в недели? Назовём их по порядку. Как называется первый месяц года? Чтение пословиц. 3. Игра «По порядку стройся». (комплект цифр от 1 – 7, дети действуют по сигналу – дни недели по порядку стройся). 4. Сидя за столом: игра «разложи фигуры по...» 5.Итог.
4	8	«Слева. Справа посмотри что увидишь назови» (пространственные представления)	Цель: Закрепить понимание детьми предлогов и наречий: <i>за, перед, над, под, около, возле, рядом, внутри (в), между, близко, далеко.</i> Закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку. Развивать слуховую память. Формировать навык самоконтроля.	Картинки, демонстрационный материал	1. Работа с демонстрационным материалом. 2.И/ у «Закончи предложения» 3.Игра «Вверху, внизу», «Спереди, сзади». 4.Физминутка 5.Игра «Справа, слева», «Близко, далеко» 6. Работа в тетрадях 7. Итог.
5	9	«Наш дом» (линии)	Цель: Закрепить знания детей о прямой линии. Учить находить в окружающем мире линии, которые можно считать прямыми. Упражнять в рисовании прямых линий. Развивать зрительную и слуховую память. Воспитывать умение работать в коллективе.	Тетради, линейки, простые карандаши	1. И/у «Какая это линия?» 2.И/у «Найди в окружающих предметах прямые линии». 3.Работа в тетрадях: упражнение в черчении прямых линий по линейке. 4. Динамическая пауза 5. И/у «Дорисуй» 6.Игры с лабиринтами. 7.Итог
5	10	«По родным местам» (ломанная линия и её длина)	Цель: Познакомить детей с ломаной линией. Упражнять детей в измерении длины ломанной линии. Развивать	Тетради, линейки, простые карандаши	1.Напоминание сказки о проволоке. 2.Рисование линий.

			зрительную и слуховую память. Воспитывать умение работать в парах.		3.И/ у «Измерь длину» 4.Динамическая пауза 5.Отсчитай столько предметов, сколько скажу. 6.Занимательный диктант. 7.Итог.
6	11	«Слон и моська» (сериация по размеру)	Цель: Познакомить детей с понятием «порядок». Закреплять умение проводить сериацию по размеру, тяжести, светлоте. Упражнять в определении последующего и предыдущего дня недели. Продолжать учить детей записывать цифры по порядку от заданного числа (в пределах 10). Воспитывать умение работать в парах	Тетради, простые карандаши, различные предметы (по размеру, тяжести), пособия «Моя математика»	Разбор словосочетаний «порядок в доме, блюстителъ порядка, порядочный человек» Сериация предметов по размеру, тяжести, светлоте Задание «Продолжите ряд» Физминутка Назови дни недели. Какой день идет после вторника? Какой день предшествует пятнице? Сколько дней между пятницей и понедельником (предыдущим? будущим?)? 5.Выполнение задания на с.10-11 пособия «Моя математика» 6. Итог
6	12	«Задачки о животных» (именованные величины)	Цель: Закрепить знания о знаке плюс, действий сложения. Учить составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать результаты счета письменно. Учить отгадывать математические загадки, записывать их решение. С помощью демонстрационных опытов показать детям как складываются величины (килограммы, литры, сантиметры)	Демонстрационный материал, сюжетные картинки, простые и цветные карандаши, пособия «Моя математика»	1. Составь задачу по картинке. 2. Назови правильный ответ (решение задач) Физминутка 3. Сложение величин (демонстрационные опыты) 4. Математические загадки. 5. Выполнение задания на с.24-25 пособия «Моя математика» 6. Итог.
7	13	«Радуга дуга» (сложение)	Цель: Продолжать учить решать арифметические задачи и примеры на сложение. Упражнять детей в самостоятельном придумывании задач на сложение, устанавливать соответствие	Счётные палочки, наглядный материал, тетради, простые карандаши, пособия «Моя математика»	1. Рассказывание детям истории с математическими действиями (определить, происходило ли в данном случае сложение)

			между количеством предметов, числом и цифрой. Продолжать учить записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков. Познакомить детей со стихотворением Я. Балтвилкса «Все ли можно складывать со всем?», закреплять умение определять числа и математические действия.		2. Задание: нарисуйте картинку и придумайте историю по примеру 5+3 3. Чтение стихотворения «Сложение» Я. Балтвилкса. Физминутка. 4. Выполнение задания на с.26-27 пособия «Моя математика» 5. «Определи сколько» 6. Итог
7	14	«Что упало, то пропало» (вычитание)	Цель: Продолжать учить решать арифметические задачи и примеры на вычитание. Тренировать детей в отсчете заданного числа в пределах 10. Упражнять в сравнении двух групп предметов, закреплять понимание отношений между числами натурального числа 1 – умение уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Развивать творческое воображение, умение анализировать, сравнивать. Воспитывать интерес к учебной деятельности.	Тетради «Моя математика», карандаши.	1. Организационный момент. 2. Придумывание историй детьми 3. Выполнение задания на с.28 пособия. 4. Физминутка «Три медведя». 5. Игра «Будь внимательным» 6. Выполнение задания на с.29 пособия. 7. Итог.
8	15	«Раз дождинка, два дождинка» (решение примеров на сложение)	Цель: Закрепить представление о составе чисел, разложение их на разрядные слагаемые, закрепить навык решения примеров на сложение в уме.	Тетради, карандаши, счётные палочки, пособия «Моя математика»	1. Д.И. «какое число?» 2. Работа с альбомом «нарисуй предметы» 3. Динамическая пауза 4. Работа с тетрадями «решение примеров» 5. Итог.
8	16	«Мыльные пузыри» (решение задач на сложение и вычитание)	Цель: Закрепить навык решения задач, действий сложения и вычитания, учить анализировать, рассуждать, выполнять умственные операции, воспитывать интерес к занятию	Карандаши, тетради в клетку	1. Игра «секреты» 2. Игра «посчитай сколько героев» 3. Динамическая пауза 4. Работа в тетрадях 5. Итог.
9	17	«Где находится колосок»	Цель: Закрепить умение выкладывать соответствующее множество из счетного	Тетради, карандаши,	1. Состав числа 5 из двух меньших.

		(состав числа 5)	материала, зарисовывать в тетради состав числа, используя принцип домино; продолжать закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; умение решать логическую задачу на анализ и синтез; умение решать математическую задачу, записывать решение. Формировать навык оценки ответа товарища.	счётные палочки, пособия «Моя математика»	2. Выполнение задания на с.13 пособия. 3.Ориентировка в пространстве 4.Логическая задача 5.Математическая задача 6.Итог
9	18	«Булочная»	Цель: повторить состав чисел от 2 до 5; совершенствовать навыки решения задач на сложения. Развивать интерес к практическим заданиям. Воспитывать умение работать в парах.	Тетради, карандаши, счетные палочки	1. Презентация «Состав чисел первого десятка» 2. Р/И «Состав чисел» 3. Задачи в загадках 4. Самостоятельная работа 5. Итог
10	19	«Путешествие по стране» (состав числа 6)	Цель: Учить решать задачи – шутки с математическим содержанием). Продолжать учить решать примеры, читать записи. Закреплять знания о составе числа 6 из двух меньших. Продолжать учить отгадывать математические загадки.	Тетради, карандаши, счётные палочки, пособия «Моя математика»	1.Задачи – шутки 2.Ориентировка во времени 3. Выполнение задания на с.14 пособия. 4.Решение примеров 5.Состав числа 6 6.Математические загадки 7.Итог
10	20	«Мой дом» (состав числа7)	Цель: Закрепить знания детей о составе числа 7 из двух меньших; умение записывать, используя принцип домино. Упражнять в умении решать математические задачи, записывать их с помощью цифр и знаков; закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, учить рисовать их в тетрадях в клетку. Упражнять детей в чтении и записи двухзначных чисел. Формировать умение давать оценку выполнения задач своему товарищу.	Тетради, карандаши, счётные палочки, пособия «Моя математика»	1.Состав числа 7 из двух меньших 2. Выполнение задания на с.15 пособия. 3.Решение математических задач 4.Геометрические фигуры 5.Упражнение в чтении и записи двухзначных чисел 6.Итог

11	21	«От малого до большого» (Состав числа 8)	Цель: Закрепить знания о составе числа 8 из двух меньших, применяя запись примеров и решая их. Учить ориентироваться и определять время по часам с точностью до получаса. Продолжать учить решать логическую задачу. Формировать навык самоконтроля.	Тетради, карандаши, счётные палочки, пособия «Моя математика»	1.Состав числа 8 из двух меньших 2. Выполнение задания на с.16-17 пособия. 3.Решение примеров 4.Ориентировка во времени 5.Логическая задача 6.Итог
11	22	«Дети Земли» (состав числа 9)	Цель: Закрепить знания детей о составе числа 9 из двух меньших; умение записывать, используя принцип домино. Упражнять в умении решать математические задачи, записывать их с помощью цифр и знаков; продолжать закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку.	Тетради, карандаши, счётные палочки, пособия «Моя математика»	1.Состав числа 9 из двух меньших 2. Выполнение задания на с.18-19 пособия. 3.Решение примеров, математических задач 4.Ориентировка в пространстве 5.Упражнение в записи двухзначных чисел 6.Итог
12	23	«Чудеса света» (состав числа 10)	Цель: Закрепить знания детей о составе числа 10 из двух меньших; умение записывать, используя принцип домино. Закреплять умение в счете в уме, записи цифр первого десятка. Упражнять детей в умении считать десятками. Закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, учить рисовать их в тетрадях в клетку. Формировать навык самоконтроля.	Тетради, карандаши, счётные палочки, пособия «Моя математика»	Состав числа 10 из двух меньших 2.Выполнение задания на с.20-21 пособия. 3.И/у «Угадай число» 4.Запись чисел в пределах 10 5.Счет десяткам 6.Итог
12	24	«Собери пирамиду» (знакомство с действием умножения)	Цель: Закрепить знания детей о порядковом счете в пределах 20. Познакомить детей с действием умножением. Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших. Закрепить умение определять геометрические формы на ощупь. Формировать навык самооценки.	Геометрические фигуры, знаки, тетради, цифры, карандаши	1. Порядковый счет до 20 2. Знакомство с действием умножение. 3. Состав числа 4 из двух меньших Физминутка 4. Геометрические фигуры 5. Задание: определи на ощупь

					фигуру 6. Итог
13	25	Раз снежинка, два снежинка» (счёт, обратимость)	Цель: Продолжать учить детей решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков. Закреплять умение детей измерять линейкой, записывая результаты измерения. Упражнять детей в ориентировке на листе бумаги. Познакомить с понятием Обратимость на примере сказок, рассказов. Формировать навык самоконтроля	Цифры и знаки, Линейки, Листы бумаги, карандаши	1.Решение арифметических задач 2. Измерение величины Физминутка 3. Ориентировка в пространстве 4. Знакомство с понятием Обратимость 5. Итог
13	26	«За оком мороз гуляет» (положительные и отрицательные числа)	Цель: Продолжать учить понимать независимость числа от пространственного расположения и величины предметов. Закреплять умение: понимать отношение между числами; составлять число 5 из двух меньших. Ознакомить детей с понятием положительные и отрицательные числа на примере шкалы градусника.	Цифры и знаки, тетради, карандаши, макеты градусника	1. Независимость числа от пространственного расположения. 2. Отношение между числами 3. Положительные и отрицательные числа 4. Работа с макетом градусника. 5. Итог
14	27	«Путешествие по Югре» (деление)	Цель: Закрепить: знание детей о части от целого $1/2$, $1/4$, $2/4$, $3/4$; умение определять время с точностью до часа. Ознакомить детей с образованием числа 12, закрепить знания детей о счетной единице – десятке. Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля.	Наглядный материал, Календарь Д.И. «преврати круг в предметы», тетради, карандаши	1. Деление целого на части 2. Ориентировка во времени 3. Образование числа 12 4. Игровое упражнение «Преврати круг в предметы» 5. Итог.
14	28	«Ловись рыбка большая и маленькая» (решение примеров)	Цель: Учить составлять примеры, читать записи. Закреплять умение правильно пользоваться знаками + и -; различать понятие выше, глубже. Учить решать и понимать логическую задачу, решать ее самостоятельно. Познакомить с элементами геометрической фигуры –	Знаки, рабочие тетради, карандаши, простые карандаши, геометрические фигуры	1.Решение примеров, знаки «+» и «-» 2.Величина 3.Логическая задача 4.Геометрические фигуры 5.Итог

			треугольник (вершина, стороны, углы). Формировать навык самооценки и самоконтроля.			
15	29	«День за днем» (дни недели)	Цель: Познакомить детей с образованием числа 14, закрепить понятие о счетной единице – десятке. Учить писать число 14. Дать понятие, что в двух неделях 14 дней. Продолжать учить решать логические задачи. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать навык самооценки.	Календарь карандаши наглядный демонстрационный материал	тетради цифры материал	1.Число 14 2.Дни недели 3.Логическая задача 4.И/у «Составь число» 5. Итог
15	30	«На оленьих упряжках» (скорость, направление)	Цель: Продолжать учить считать по образцу и названному числу; записывать и решать задачи. Закрепить умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов. Познакомить детей со скоростью движения, показывать на рисунке, используя отрезки разной длины – направление с помощью стрелки.	Геометрические фигуры, рабочие тетради, карандаши, листы бумаги, линейка		1. Счет по образцу и названному числу 2. Геометрические фигуры 3. Скорость, направление 4. Итог.
16	31	«Подарки деда Мороза» (сравнение чисел)	Цель: Закрепить умение сравнивать числа и записывать их с помощью знаков. Познакомить с образованием числа 15, читать запись. Продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить рисовать символические изображения с помощью геометрических фигур.	Тетради, карандаши, наборы геометрических фигур, цифры, знаки		1.Сравнение чисел с помощью знаков 2.Число 15 3.Соотнесение количества предметов с цифрой 4.Геометрические фигуры 5.Итог.
16	32	«Елочные игрушки» (решение примеров)	Цель: Учить понимать отношение между числами в числовом ряду, решать примеры в пределах 15. Закреплять умение решать логическую задачу, анализировать; дорисовывать овалы до знакомых предметов. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Тетради, карандаши, цифры, геометрические фигуры		1. Числа от 5 до 15 2. Сложение и вычитание по числовой прямой 3. Логическая задача на анализ и синтез 4. Геометрические фигуры 5. Итог
17	33	«Приключения зверюшек»	Цель: Познакомить детей с образованием числа 16 и счетной единицей – десятке.	Цифры, фигуры, геометрические карандаши,		1.Образование числа 16 2.Ориентировка во времени

		(число 16)	Учить писать число 16. Продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения. Учить определять время по часам; решать логическую задачу, понимать учебную задачу и выполнять ее.	линейка, часы, тетради	3.Логическая задача 4.Итог
17	34	«Карнавал» (решение примеров)	Цель: Продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение загадки; определять какой математический знак надо написать в примере (+ или -); составлять числа из двух меньших чисел, записывать результаты составлений; дорисовывать треугольники до знакомых предметов; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля.	Цифры, геометрические фигуры, карандаши, линейка, пособия «Моя математика»	1.Математическая загадка 2.Знаки + - 3.Состав чисел из двух меньших 4.Геометрические фигуры 5.Итог
18	35	«Деревья в серебре» (число 17)	Цель: Познакомить с образованием числа 17 и счетной единицей – десяток. Учить писать число 17, решать примеры в пределах 17; считать по названному числу и образцу. Закреплять умение понимать отношения между числами, знать как из неравенства сделать равенство. Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; определять время по часам; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Цифры, карандаши, знаки, тетради; Интерактивная игра, презентация	1.Число 17 2.Счет по образцу и названному числу 3.Логическая задача 4.Ориентировка во времени 5.Итог
18	36	«Старая, старая сказка» (закрепление)	Цель: Продолжать учить детей самостоятельно составлять задачи на сложение, записывать условия задачи. Учить составлять и раскладывать число 9, 10 на два меньших. Использовать в решении выражения «9 – это 8 и 1, 7 и 2, 6	Тетради, карандаши. Интерактивные игры	1. Чтение стихотворений, в которых упоминаются числа. 2. Работа в тетрадях: игра «Отгадай загадку» - детям предлагается отгадать загадку, записать её и прочитать запись.

			и 3, 5 и 4, 4 и 5, 3 и 6 и т.п.». Воспитывать интерес к учебной деятельности		3. Физминутка. 4. Задание в тетрадях «Дорисуй и напиши правильно» (состав чисел 9 и 10). 5.Итог.
19	37	«Антикварная лавка» (вычитание)	Цель: Закреплять у знания детей об арифметическом действии «вычитание» (уменьшения) и знаком «минус». Тренировать детей в отсчете заданного числа в пределах 10. Упражнять в сравнении двух групп предметов, закреплять понимание отношений между числами натурального числа 1 – умение уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Развивать творческое воображение, умение анализировать, сравнивать. Воспитывать интерес к учебной деятельности.	Пособия «Моя математика», карандаши	1. Рассматривание иллюстрации в тетради «Моя математика» (с.28). 2. Работа в тетрадях «Моя математика» (с.28) 3. Физминутка. 4. Игра «Сравни предметы». 5.Итог.
19	38	«Ковер-самолет» (пространственные представления)	Цель: Закрепить понимание детьми предлогов и наречий: <i>за, перед, над, под, около, возле, рядом, внутри, между, близко, далеко.</i>	Картинки, демонстрационный материал.	1.Игровое упражнение «Закончи предложения» 2.Игра «Вверху, внизу», «Спереди, сзади». 3.Физ пауза 4.Игра «Справа, слева», «Близко, далеко» материалы.
20	39	«Золотая хохлома» (решение задач)	Цель: Учить решать задачи – шутки с математическим содержанием. Закреплять знания детей о весенних месяцах (март, апрель, май). Продолжать учить решать примеры, читать записи. Закреплять знания о составе числа 6 из двух меньших. Продолжать учить отгадывать математические загадки.	Тетради, карандаши, счётные палочки, пособия «Моя математика»	1.Задачи – шутки 2.Ориентировка во времени 3.Решение примеров 4.Состав числа 6 5.Математические загадки 6.Итог
20	40	«Дымковские игрушки»	Цель: Продолжать учить детей решать математические загадки в стихах. Учить	Тетради, карандаши,	1.Математические загадки 2.Задачи – шутки

		(решение примеров)	решать загадки – шутки математического характера на сообразительность. Продолжать учить решать примеры, читать записи. Закрепить счет десятками с помощью счетных палочек, связанных по 10 штук. Формировать навык самоконтроля и самооценки	счётные палочки, пособия «Моя математика»	3.Ориентировка во времени 4.Решение примеров с числами второго десятка 5.Счет десятками 6.Итог
21	41	«Красная книга» (двухзначные числа)	Цель: Продолжать учить решать примеры в пределах первого десятка, читать записи. Закрепить счет десятками с помощью счетных палочек, связанных по 10 штук. Упражнять детей в штриховке в определенном направлении, развивать мелкую моторику рук. Закрепить знания детей о знаках больше, меньше. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое задание до конца.	Счетные палочки, тетради, карандаши, цифры, демонстрационный материал	1.Задание: положи столько десятков, сколько скажу 2.Какое число больше, меньше, поставь знак 3.Запись чисел: 52, 74, 91, 47 4.Штриховка произвольного контура (сверху вниз) 5.Решение примеров в пределах первого десятка 6.Итог
21	42	«Заповедник» (число 20)	Цель: Продолжать знакомить детей с образованием числа 20 и счетной единицей – десятком, закрепить умение правильно пользоваться математическими знаками + и -, отгадывать математическую загадку, записывать решение. Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса; умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой. Формировать навык самоконтроля, умение работать в коллективе.	Цифры, знаки, тетради, карандаши	1.Число 20 2.Знаки + и – 3.Математическая загадка 4.Ориентировка во времени 5.Соотнесение количества предметов с цифрой 6.Итог
22	43	«Орудия труда» (измерение, длина)	Цель: Закреплять навык отмеривания линейкой и сантиметром линию определённого размера, воспитывать интерес к занятиям математикой.	Сантиметр, карандаши, линейка, тетради	1. Д/и «Игра с линейкой» 2. Игра «Ободки на голову» 3. Динамическая пауза 4. Игра «Сравни ленточки» 5. Работа в тетрадях «Начерти отрезок» 6. Итог

22	44	«Карта охотника» (кривая линия, составление плана)	Цель: Познакомить детей с кривой линией; упражнять рисовать что угодно с помощью кривых линий.	тетрадь, линейки, простые карандаши.	1.Повторение считалки. 2.Демонстрация кривой линии. 3.Рисование предметов с помощью кривых линий. Игра «Дорисуй» 4.Физ минутка. 5.составление плана. 6.Работа с книгой «Моя математика». 7.Итог.
23	45	«Пирамида здоровья» (треугольник)	Цель: Повторить и закрепить представление о том, какая фигура называется треугольником. Упражнять в составлении различных классификаций треугольников: группа равносторонних (разный цвет и размер), равнобедренных, прямоугольных, тупоугольных треугольников.	Тетради, карандаши, линейки; картинки с изображением египетских пирамид, подарков.	1.Угадай что назову. 2.Рассматривание панно. 3.Раздели на группы. 4.Рассматривание изображений египетских пирамид, упаковок 5.Физ минутка «Угадай что назову», Рассматривание четырехугольников», «Раздели на группы» 6. Выполнение задания на с.42-43 пособия. 7.Итог.
23	46	Четырёхугольники	Цель: Повторить и закрепить представление о том, какая фигура называется четырехугольником. Упражнять в составлении различных классификаций четырехугольников (прямоугольник, квадрат).	Геометрические фигуры из картона, ½ листа ватмана, заготовки геометрических фигур из текстильного материала, картинок из журналов, цветной бумаги	1.Угадай что назову. 2.Рассматривание панно. 3.Раздели на группы. 4.Рассматривание изображений египетских пирамид, упаковок 5.Физ минутка «Угадай что назову», Рассматривание четырехугольников», «Раздели на группы» 6. Выполнение задания на с.44-45 пособия. 7.Итог.
24	47	«Фигуры высшего	Цель: Закрепить знания детей о	Геометрические фигуры,	1.Практическое задание:

		пилотажа» (фигуры)	геометрических фигурах, развивать зрительное восприятие, умение выполнять задание на время. Продолжать учить заштриховывать фигуры, составлять из них предметы. Продолжать упражнять детей в классификации фигур по цвету и по количеству углов.	карандаши, песочные часы, тетради	заштриховать все круги жел цветом, крас – треугольники, зеленым – четырехугольники, синим - квадраты 2.Классификация фигур по цвету, по количеству углов 3.Логическая задача 4.Превращение геометрических фигур в предметы 5. Выполнение задания на с.46-47 пособия. 6.Итог
24	48	(геометрические тела)	Цель: Продолжать учить детей находить и называть геометрические тела, уметь отличать от геометрических форм. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, использовать предлоги, объяснять свой ответ. Упражнять в рисовании геометрических фигур. Развивать слуховую память. Воспитывать интерес к учебной деятельности.	Геометрические объемные фигуры, тетради, карандаши	1.Геометрические тела: куб, цилиндр, конус, пирамида, призма. 2.Практическое задание на слух: нарисовать круг в квадрате, квадрат в треугольнике 3.Чтение английской песенки 4.Работа в индивидуальных тетрадях. 5.Итог
25	49	«Проделки весны»			
25	50	«Весна, весна, весне дорогу» (часы)	Цель: Формировать элементарные представления о времени, его периодичности, сменяемости и необратимости. Воспитывать устойчивый интерес к математическим знаниям.	Бумага, карандаши, разные виды часов, модель электронных часов	1. Д.И. «что следует, зачем?» 2. И/у «Что ты сможешь сделать за 1 минуту» 3. Чтение стихотворений о времени 4. Загадки о часах 5. Рисование часов 6. Итог
26	51	«Печём пирожки для мамы» (вес)	Цель: Продолжать знакомить детей с различными видами весов: безмен, бытовые, рычажные. Учить работать с	Весы разных видов, сыпучие крупы, мелкие предметы, тетради, карандаши, цифры,	1. Презентация «Весы и их разновидности». 2.Геометрические фигуры

			весами: добавлять, убирать до основного веса. Учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов, измерять линейкой, записывать результаты. Продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез.	линейки	3. Величина 4. Логическая задача 5. Работа в индивидуальных тетрадях 6. Итог
27	52	«Улицы моего города» (отрезок, луч, угол)	Цель: Закрепить знание о линии, отрезке, угле. Познакомить с понятием луч. Учить решать примеры в пределах второго десятка. Продолжать учить составлять арифметические задачи и решать их, решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Карандаши, цифры, тетради, линейки	1. Геометрические представления о линии, отрезке, угле. 2. Решение примеров 3. Задачи 4. Логическая задача 5. Работа в индивидуальных тетрадях Итог
27	53	«Построй дом своей мечты» (геометрия букв)	Цель: Познакомить детей с геометрией букв, что из прямых, кривых отрезков, полукругов можно составить или собрать любую букву. Продолжать учить решать арифметическую задачу, решать примеры в пределах первого десятка. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, рисовать в тетради в клетку узоры. Продолжать учить понимать учебную задачу и самостоятельно выполнять ее.	Карандаши, тетради, цифры	1. Геометрия букв 2. Решение арифметических задач 3. Решение примеров 4. Ориентировка на листе бумаги 5. Работа в тетрадях в клетку 6. Итог
28	54	«Безопасность на транспорте» (именованные величины)	Цель: Закрепить знания о знаке плюс, минус действий сложения и вычитания. Учить составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать результаты счета письменно. Учить отгадывать математические загадки, записывать их решение. С помощью демонстрационных опытов показать детям как складываются величины (килограммы, литры, сантиметры, время)	Карандаши, картинки, тетради, демонстрационный материал	1. Просмотр мультфильма « 2. Составь задачу по картинке. 3. Назови правильный ответ (решение задач) Физминутка 3. Сложение величин (демонстрационные опыты) 4. Математические загадки. 5. Работа в тетрадях.

28	55	«Опасные предметы» (сериация)	Цель: Закреплять умение детей проводить сериацию по размеру. Упражнять в определении последующего и предыдущего дня недели. Продолжать учить детей записывать цифры по порядку от заданного числа (в пределах 20). Воспитывать умение работать в парах.	Разные предметы, календарь, цифры, тетради, карандаши, предметные картинки	1.Сериация предметов по величине 2.Задание «Продолжите ряд» 3.Физминутка Назови дни недели. Какой день идет после вторника? Какой день предшествует пятнице? Сколько дней между пятницей и понедельником (предыдущим? будущим?)? 4.Работа в индивидуальных тетрадях: запись числового ряда 5.Итог
29	56	«Весенние месяцы» (временные представления)	Цель: Продолжать формировать у детей знания о временных представлениях. Знакомить с понятием месяц, закрепить представление о частях суток, неделях, месяцах. Воспитывать желание узнать больше.	Разные виды календарей, мяч	1. Рассматривание календарей 2. Игра с карточками «живая неделя» 3. Физ. минутка 4. Игра с мячом «назови скорей» 5. Итог
29	57	«Пробуждение природы» (часы)	Цель: Учить детей выставлять на часах время, заданное педагогом, упражнять в чтении времени с модели часов. Закрепить знания о частях суток. Упражнять в записи цифр первого и второго десятка. Воспитывать интерес к учебной деятельности.	Модели часов, индивидуальные тетради, карандаши	1. Беседа «История часов» 2. Работа с моделями часов 3. Дид/игра «Когда это бывает?» 4. Работа в индивидуальных тетрадях 5. Итог
30	58	«На лесной полянке» (число 0)	Цель: Дать представление о числовой прямой, о том, что ноль выполняет роль пограничника между положительными и отрицательными числами. Учить детей находить место чисел на числовой прямой. Совершенствовать навыки счета в пределах 20 наизусть. Называть числа в	Настенное пособие «Числовая прямая», рабочие тетради, карандаши; карточки с числа	1.Рассматривание числовой прямой, познакомить с цифрой 0. 2. Игра «Найди число на числовой прямой». 3. Дидактическая игра «По порядку расставь цветы!».

			прямом и обратном порядке. Развивать способности к анализу и абстрагированию. Воспитывать интерес к учебной деятельности.		4. Работа в тетрадах «Моя математика» Итог.
30	59	«В гостях у лесных жителей» (порядковый счёт)	Цель: Формировать навыки порядкового счета, используя выражение «первый от начала», «последний», «средний»; упражнять в выполнении расчета в шеренге.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет», пособия «Моя математика»	1.Игра «Какое число получается», «Составь задачу». 2.Знакомство с выражениями: начала отсчета, конец ряда и др. 3.Динамическая пауза 4. Выполнение задания на с.23 пособия. 5. Итог
31	60	«Космическое путешествие» (временные представления)	Цель: Продолжать формировать у детей знания о временных представлениях. Знакомить с понятием месяц, закрепить представление о частях суток, неделях, месяцах. Воспитывать желание узнать больше.	Разные виды календарей, мяч	1. Рассматривание календарей 2. Игра с карточками «живая неделя» 3. Физ. минутка 4. Игра с мячом «назови скорей» 5. Итог
31	61	«Космос и время» (часы)	Цель: Учить детей выставлять на часах время, заданное педагогом, упражнять в чтении времени с модели часов. Закрепить знания о частях суток. Упражнять в записи цифр первого и второго десятка. Воспитывать интерес к учебной деятельности.	Модели часов, индивидуальные тетради, карандаши	1. Беседа «История часов» 2. Работа с моделями часов 3. Дид/игра «Когда это бывает?» 4. Работа в индивидуальных тетрадах 5. Итог
32	62	«Санитары леса» (числа от 5 до15)	Цель: Учить понимать отношение между числами в числовом ряду, решать примеры в пределах 15. Закреплять умение решать логическую задачу, анализировать; дорисовывать овалы до знакомых предметов. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Карандаши, цифры, тетради, геометрические фигуры, демонстрационный материал.	1.Числа от 5 до 15 2.Сложение и вычитание по числовой прямой 3.Логическая задача на анализ и синтез 4.Геометрические фигуры 5.Итог
32	63	«Сохрани природу» (логические задачи)	Цель: Продолжать учить составлять задачи по картинкам, решать задачи в	Тетради, карандаши, сюжетные картинки	1. Игра «придумай задачу по картинкам»

			уме, развивать мелкую моторику рук, память, воображение, логическое мышление. Воспитывать интерес к математике.		2. Игра «составь задачу по любой сказке» 3. Физ. минутка 4. Игра «отгадай загадку» 5.Итог
33	64	«Грачи прилетели» (понятие: столько же, сколько)	Цель: Научить детей выкладывать или рисовать столько же объектов, сколько их уже есть; сравнивать на основе составления пар прикладыванием, рисованием стрелок, путем пересчета; добиваться развернутого, грамотного, четко сформулированного ответа	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»	1.Д/и «Сколько всего», «На сколько больше». 2.Выкладывание и рисование столько же предметов. 3.Составление пар прикладыванием 4.Динамическая пауза. 5.Решение занимательных задач. 6.Работа с альбомом «Моя математика» 7.Итог.
33	65	«Какая птица по счёту?» Понятие: больше, чем....; меньше .чем..)	Цель: Продолжать учить детей выкладывать или рисовать столько же объектов, сколько их уже есть; сравнивать на основе составления пар прикладыванием, рисованием стрелок, путем пересчета; добиваться развернутого, устного ответа.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»	1.И/у «Какое число получилось», «Как называется». 2. «Ответь на вопросы». 3.Динамическая пауза. 4.Узнай по описанию 5.Составление и решение арифметических задач. 6.Занимательный диктант. 7.Итог.
34	66	«Парад военного транспорта» (сравнение предметов по количеству)	Цель: Учить сравнивать предметы по количеству; познакомить со знаками «больше», «меньше», «равно»; объяснить детям, что число остается неизменным, а формулировка ответа (словесная) меняется.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»	1.Организационный момент- «Путешествие в страну Математика». 2. «Город Чисел». Игра «Назови соседей» 3. «Город Арифметических действий» Решение задач с формулировкой «больше на...»

					4.Физминутка 5. Решение задач с формулировкой «меньше на...» 6.Работа в тетрадах 7.Итог
34	67	«Морской бой» (сравнение предметов)	Цель: Продолжать учить сравнивать предметы по количеству с использованием числового ряда. Развивать память, логическое мышление. Воспитывать интерес к математике.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»	1.Организационный момент. 2. Игра «Сравни здания." 3. Игровое упражнение: «Сколько всего? На сколько больше?» 4.Физминутка 5. Дидактическая подвижная игра «Мяч поймай, число называй». 6. Игровое упражнение «Посчитай и покажи цифру». Итог.
34	68				
35	69	«Прогулка по детскому саду» (сравнение)	Цель: Закреплять умения сравнивать предметы по количеству с использованием числового ряда, складывать и вычитать с помощью числовой линейки. Развивать сообразительность. Воспитывать интерес к математике.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»	1.Веселый счет. 2.Игровые упражнения. 3.Упражнения в ответах. 4.Игра «Сравни». 5.Физминутка 6. Составление и решение простых задач. 7.Работа с книгой «Моя математика». 8. Итог
35	70	«Мои игрушки» (составление задач)	Цель: Продолжать учить составлять задачи по картинкам, работать на листе бумаги, записывать примеры воспитывать интерес к математическим задачам.	Тетради, карандаши, цифры	1. Игра «Придумай задачу и запиши» 2. Решение задач . 3. Динамическая пауза 4. Игра с мячом «не ошибись» 5. Итог
35	69	Здравствуй школа!	Цель: Продолжать учить детей решать	Тетради, карандаши,	1.Математические загадки

		(решение примеров)	математические загадки в стихах. Учить решать загадки – шутки математического характера на сообразительность. Продолжать учить решать примеры, читать записи. Закрепить счет десятками с помощью счетных палочек, связанных по 10 штук. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	цифры, счётные палочки	2.Задачи – шутки о школе 3.Ориентировка во времени 4.Решение примеров с числами второго десятка 5.Счет десятками 6.Итог.
35	70	«Собери портфель». (Счёт и составление примеров).	Цель: Закреплять умения детей составлять примеры, читать записи. Закреплять умение правильно пользоваться знаками + и -; различать понятие выше, глубже. Учить решать и понимать логическую задачу и навык счёта , решать ее самостоятельно. Формировать навык самооценки и самоконтроля.	Тетради, карандаши, цифры, счётные палочки.	1.Игра «Сосчитай» 2.Игра «Лото». 3.Физ пауза. 4.Игра «Узнай фигуру». 5.Выкладывание из палочек геометрических фигур. 6. Игра "Составь задачу." Итог.
36	71	«В магазин за ягодой» (деньги)	Цель: Продолжать знакомить с монетами и основными купюрами. Упражнять в различении купюр с использованием денег из набора «денег» из экономических игр. Воспитывать интерес к математике.	Монеты и купюры разных стран; экономическая игра «Мы идем в супермаркет»	1. Рассмотрим монеты и купюры разных стран. 2. Рассказ об истории появления денег 3.Игра «Какие монеты ты знаешь?» 4. Динамическая пауза 5. Игра «Мы идём в супермаркет». 6. Игра «Обведи монету и напиши» 7. Итог
36	72	«Летние месяцы» (пространственные представления)	Цель: Закрепить понимание детьми предлогов и наречий: <i>за, перед, над, под, около, возле, рядом, внутри, между, близко, далеко.</i>	Картинки, демонстрационный материал.	1.Игровое упражнение «Закончи предложения» 2.Игра «Вверху, внизу», «Спереди, сзади». 3.Физ пауза 4.Игра «Справа, слева», «Близко, далеко»

					материалы.
36	73	«Умники и умницы» итог	Цель: Выявить знания детей по навыкам счета, измерение различных величин, геометрических представлений, классификации и сериации предметов.	Наглядный и счетный материал, тетради, карандаши	1.Игра «Весёлый счет» 2.Игра «Вопрос – ответ» 3.Игра «Кто быстрее измерить» 4. Физ пауза 5.Игра «Угадай-ка» 6.Игра «Разложи на группы», «Сравни количество». 7. Итог
36	74				

Требования к уровню подготовки детей 6-7 лет по разделу программы «Математические представления»

Должен знать	Должен уметь	Должен иметь представление
<ul style="list-style-type: none"> - знать состав чисел первого десятка из единиц и из двух меньших; - знать, как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; - знать цифры 0,1,2,3,4,5,6,7,8,9, и знаки +, -, =, >, <; - знать монеты различного достоинства; - знать название текущего месяца, последовательность дней недели, часы; - знать, как получить каждое число второго десятка, прибавляя или вычитая единицу из предыдущего числа; - знать цифры от 0 до 20; 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь называть числа до 20 в прямом и обратном порядке; - уметь соотносить цифру и число предметов; - уметь составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться арифметическими знаками действий; - уметь измерять длину предметов с помощью условной меры; - уметь составлять из нескольких треугольников, четырёхугольников, ромбов, кругов фигуры большего размера; - уметь делить круг, квадрат на 2,4,6,8,12 равных частей; - уметь ориентироваться на листке клетчатой бумаги; - уметь считать в пределах 100: по десяткам в прямом и обратном порядке. 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет геометрические представления; - имеет временные представления

**Мониторинг достижений детьми планируемых итоговых результатов
по освоению программного материала по разделу «Математические представления»**

Уровни

ВЫСОКИЙ – владеет навыками счёта до 20, отсчитывает по заданной мере, обозначает число цифрой, называет цифры от 1 до 20. Знает количественный состав числа из единиц и состав чисел первого десятка из двух меньших количественный и порядковый счёт. Соотносит количество предметов с цифрой. Владеет умением увеличивать и уменьшать число на единицу. Составляет и решает задачи на сложение и вычитание, пользуется арифметическими знаками действий. Измеряет длину предметов с помощью условной мерки. Узнает и называет геометрические фигуры, величину: круг, квадрат, треугольник, прямоугольники. Ориентируется в пространстве, на листе бумаги. Называет текущий месяц, последовательность дней недели, времен года (месяцы по временам года).

СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ – владеет навыками счета в пределах 10, отсчитывает по заданной мере, называет цифры от 0 до 9, соотносит количество предметов с цифрой, отсчитывает количество на единицу больше или меньше. Составляет число из единиц, различает количественный и порядковый счет. Сравнивает две группы предметов (не зависимо от размера сравниваемых предметов). Решает задачи на сложение и вычитание. Сравнивает предметы по длине, высоте, размещая их в ряд в порядке возрастания (убывания) длины, высоты. Узнает и называет геометрические фигуры, их величину: круг, квадрат; треугольник, прямоугольник. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. Называет дни недели, последовательность частей и суток.

НИЗКИЙ УРОВЕНЬ – считает в пределах 10 (количественным и порядковым счетом); отвечает на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету». Знает некоторые цифры в пределах 5. Соотносит количество предметов с цифрой в пределах 5. Отсчитывает количество на один предмет больше или на один предмет меньше. Сравнивает две группы предметов (не зависимо от расположения). Умеет раскладывать предметы по увеличению или уменьшению длины, высоты. Знает и называет геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник, шар, куб, цилиндр. Определяет направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз). Определяет части суток, дни недели.

Диагностический инструментарий

Выявление знаний по формированию элементарных математических представлений у детей седьмого года жизни.

- 1. Выявление умений счета.** Педагог предлагает ребенку посчитать до 20.
- 2. Выявление знаний цифр.** Набор цифр в произвольном порядке. Педагог предлагает ребенку разложить цифры по порядку от 1 до 20, а затем назвать те цифры, которые ему покажут (19,16, 13,17).
- 5. Выявление знаний о количественном составе числа из единиц в пределах пяти, умения различать количественный и порядковый счет.** На столе лежат в ряд игрушечные овощи: картошка, огурец, помидор, морковь, свекла. Педагог предлагает ребенку сказать, из каких овощей составлена группа, которая по счету картошка (а), который по счету помидор (б); просит посчитать по порядку.
- 6. Выявление умений соотносить количество предметов с цифрой.** «Математический набор». Педагог предлагает ребенку отсчитать двенадцать кружков, а потом обозначить это количество цифрами.
- 7. Выявление умений увеличивать начерченный отрезок длиной 5 см;** линейка. Педагог предлагает ребенку определить длину отрезка с помощью линейки.

8. Выявление умений считать по заданной мере. Миска с крупой, чайная ложка. Педагог предлагает ребенку сделать кучку из двух ложек крупы. По выполнения задания, дает следующее: «Отложи рядом еще три такие же кучки крупы».

9. Выявление знаний о геометрических фигурах.

Набор геометрических фигур разной формы и величины: круги, квадраты, треугольник, прямоугольники. Педагог предлагает отложить в сторону все многоугольники. После выполнения задания, предлагает сказать, какие фигуры на столе (круги и многоугольники).

10. Выявление умений ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает ребенку сказать, что находится слева от него (справа, сверху, снизу).

11. Выявление знаний о днях недели и месяцах.

Педагог предлагает ребенку назвать все дни недели по порядку; б) назвать сегодняшний день недели; сказать, какой день недели был вчера, какой будет завтра; г) какой сейчас месяц; д) какой среди названных месяцев - зимний: май, декабрь, апрель; какой - летний: сентябрь, июль, февраль.

Оценка результатов:

В – ребенок, самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает вопросы.

С - ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

Н - ребенок не справился с заданием.

Таблицы к мониторингу качества образования «Достижения воспитанников» по разделу программы «Математические представления»

План обследования детей 6-7 лет по разделу «Математика»

Ф.И.Ребёнка	Возраст	1-й уровень		3-й уровень
		2-й уровень (обязательный)		

<p>Задачи речевого развития в соответствии ФГОС дошкольного образования</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение речью как средством общения и культуры. 2. Обогащение активного словаря. 3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи. 4. Развитие речевого творчества. 5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
<p>Направления речевого развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. 2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения. 3. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование. 4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание). 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове. 6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
<p>Принципы речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; • принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи; • принцип развития языкового чутья • принцип формирования элементарного сознания явлений языка; • принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи; • принцип обогащения мотивации речевой деятельности; • принцип обогащения активной языковой практики

Методы речевого развития	<p style="text-align: center;">Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); ❖ опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <p style="text-align: center;">Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ чтение и рассказывание художественных произведений; ❖ заучивание наизусть; ❖ пересказ; ❖ общая беседа; ❖ рассказывание без опоры на наглядный материал <p style="text-align: center;">Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ дидактические игры; ❖ игры-драматизации; ❖ инсценировки; ❖ дидактические упражнения; ❖ пластические этюды; ❖ хороводные игры
Средства	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Общение взрослых и детей ❖ Культурная языковая среда ❖ Обучение родной речи в организованной деятельности ❖ Художественная литература ❖ Изобразительное искусство, музыка, театр ❖ Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы

Основные задачи по реализации образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ПООП ДО «Радуга»

Продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации. Создавать условия для инициативного общения ребенка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности. Расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней. Знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия.

Календарно – тематическое планирование работы по разделу «Речевое развитие».

№ недели	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы	Методические приемы
1	1	Прощай лето. (слово)	Цель: Помочь детям осознать ,что слово звучит, т.е состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определенном порядке; познакомить со звуковой схемой слов(звуковыми бусами)учить самостоятельно определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах. Закрепить знания детей об изменении в природе. Воспитывать любовь к природе.	Иллюстрации на тему «Лето», букет из осенних листьев, краски, бумага; проигрыватель с тематическим подбором грамзаписей, короткие и длинные полоски бумаги.	1. Чтение стихотворения «Лето» 2. Рассматривания осеннего и летнего пейзажа. 3.Использование в ответах образных слов и выражений. Березки стоят гурьбой, как будто ... (в хоровод встали). 4.Дид.упр.»Угадайка». 5.Игровая ситуация «Секреты слов». 6.Игровое упражнение «Звуки заблудились». 7.Итог
2	2	О чём печалишься осень? (заучивание стихотворения Е.Трутнева "Осень").	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е.Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей; активизировать употребление глаголов.	Детские рисунки на тему: «Золотая осень» выполненные ранее, иллюстрации на тему: «Березка в золотом осеннем убранстве».	1.Рассматривание рисунков о золотой осени. О чем вы хотели рассказать в своих работах? 2.Чтение стихотворения Е.Трутневой «Осень» 3.Подбор эпитетов, сравнений для описания осенней природы. 4. Повторное чтение стихотворения. 5.Чтение детьми. 6.Итог.
3	3	Загадки на грядке	Закрепить полученные знания	Предметные картинки «овощи».	

		(составление рассказа по сюжетным картинкам)	обобщающие средства (мимики, пантомимики), используемые для восприятия, анализа и понимания того или иного эмоционального состояния; импровизировать в создании выразительной фигуры, отображающей особенности эмоционального состояния с помощью игры « Море волнуется раз...», учить понимать настроение персонажей в сюжетной картине В.М. Васнецова « Аленушка »		<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа с детьми о том, зачем люди сочиняют, слушают и запоминают стихи и загадки. 2.Чтение детьми и воспитателем любимых стихотворений. 3.Заучивание наизусть С.Маршака «Таёт месяц молодой..» 4.Рассматривание рисунков разных художников к одним и тем же сказкам. 5.Моделирование сказочного сюжета с сопровождением картинок – символов. 6.Д/и « Хороший- плохой » 7.Итог.
4	4	Кладовая леса. (монолог, описание, повествование)	Рассказать детям о монологе; учить составлять описательный рассказ с использованием мнемотехники. Упражнять в выразительном чтении стихотворения. Развивать чувство юмора, умение передавать настроение стихотворения голосом, интонацией. Воспитывать умение выслушивать ответы товарища, не перебивая.	Картинки с изображением леса, грибов, цветов, схемы составления рассказа.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа с детьми о том, какие деревья растут на участке. 2.Чтение детьми и воспитателем любимых стихотворений о лесе, цветах. 3.Заучивание наизусть С.Маршака «Таёт месяц молодой..» 4.Рассматривание рисунков разных художников к одним и тем же сказкам. 5.Моделирование сказочного сюжета с сопровождением картинок – символов. 6.Д/и « Хороший- плохой » 7.Итог.
5	5	«Посидим,	Цель: Определять диалогическую	Сюжетные картинки 1-6 из пособия	1.Чтение стихотворений о

		поговорим» (Диалогическое взаимодействие).	позицию детей в группе (выявит коммуникативно активных и пассивных детей)	Т.И.Г.ризик «Речевое развитие детей 6-8 лет».	России. 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Беседа. 4.Составление диалогов, для взаимодействия детей. 5.Итог.
6	6	«Животные» (Монолог. Описание)	Цель: Вспомнить и закрепить правила составления монологов описательного типа (обозначение объекта, выбор логики перечисления характеристик).	Картинки с изображением животных, игрушки-животные, мнемотаблица «Животные»	1. Использование на пиктограммах состояние радости, грусти, страха. 2.Составление короткого рассказа о своей любимой игрушке. 4.Поговорки к ситуации «У страха глаза велики », « Волков бояться в лес не ходить » 5. Рассматривание и беседа по пиктограмме стеснение-смущение. 6.Разбор и обобщение ситуаций смущение, стыд.
7	7	Кладовая леса. (описание живых объектов)	Цель: Показать особенности описания живых объектов (растений, животных) закреплять правила составления описательных высказываний.	Картинки с изображениями крота, елки, ежика.	1.Рассматривание рисунков о золотой осени. 2.Чтение стихотворения Е.Трутневой «Осень» 3.Подбор эпитетов, сравнений для описания растений и животных. 4.Составление описательного рассказа. 5.Итог.
8	8	«Наблюдение за	Цель: Учить детей выбирать начало и	Картинки с предметами,	1.Презентация

		живыми объектами» (Описание живых объектов).	направление описания; познакомить с элементарными направлениями описания (слева направо, справа налево, сверху вниз и др.) Развивать связную речь, умение последовательно излагать свою мысль.	изображенными по кругу.	2.Д/и « Вопросы и ответы ». 3.Чтение Л.Н.Толстой «Мышка на прогулке» 4.физкультминутка 5.итог
9	9	Труд хлебороба (Диалогическое взаимодействие).	Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки (объединяя в пары коммуникативно активных детей с коммуникативно пассивными); работать над лексическим значением слов; развивать внеречевые средства выразительности.	Картинки из пособия Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Демонстративные материал, презентация. мнемотаблица	1. Дружный кружочек – произнеси фразу с различными интонациями (скороговорки с разной силой голоса: тихо, громче, громко). 2.Чтение пословиц и поговорок о хлебе 3. Рассматривание картин русских художников 4.Составление рассказа о профессии хлебороба. 5.Итог.
10	10	«Жители России» «Монолог, Повествование».	Цель: Вспомнить и закрепить правила составления монологов повествовательного типа (главная тема, структура, начало, главные герои и ключевой момент, середина (перечень событий), конец (итог событий), упражнять в составлении описательных высказываний (с использованием средств изобразительности).	Цветные карандаши и бумага.	1.Сказка «Глиняный парень». 2.Игра «Сказка на новый лад». 3.Зарисовка героев сказки. 4.Создание книги «Глиняный парень». 5.Итог.
11	11	«Путешествие по миру» (Монолог повествование описание).	Цель: Знакомить детей с комбинированными текстами (контаминация), представленными сочетанием повествования и описания; работать над лексическим	Картинки к сюжету «Хороший поступок» из пособия Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Дидактические материалы».	1.Подбор существительных. 2.Сочинение сказки «Хороший поступок». 3.Беседа по сказке. 4.Описание одного из героев.

			значением слов (хороший-плохой).		5.Дид.игра «Украсть текст» 6.Итог.
12	12	«Хоровод дружбы» (Монолог повествование, описание)	Цель: Знакомить детей с комбинированными текстами(контаминация),представленными сочетанием повествования и описания; работать над лексическим значением слов (хороший-плохой).	Кораблики (пластмассовый и бумажный), медведи (плюшевый и резиновый).	1.Описание игрушек. 2.Составление сказки про игрушки. 3.Рассказывание своих сказок. 4.Итог.
13	13	«Декабрь зиму начинает» (Диалогическое взаимодействие).	Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки (объединяя в пары коммуникативно активных детей с коммуникативно пассивными); работать над лексическим значением слов; развивать внеречевые средства выразительности.	Картинки из пособия Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Дидактические материалы карандаши, листы бумаги, ножницы.	1.Презентация «Зима» 2.Составление диалогов «Подарок к Новому году» (работа парами) 3.Итог
14	14	«Путешествие по Югре» (повествование+ описание).	Цель: Знакомить детей с комбинированными текстами(контаминация), представленными сочетанием повествования и описания; работать над лексическим значением слов. упражнять детей в составлении комбинированного текста (сказки).	Рисунки подарков, Картинки из пособия Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Дидактические материалы».	1.Составление описательного рассказа об нашем округе 2. «Встреча с Морозом». 3.Рисование рисунка к празднику округа
15	15	«Суровый край» (монолог повествование, описание)	Цель: Закреплять у детей представления о структуре повествования; упражнять в умении вставлять в текст диалоги и описания.	Дидактическая картинка «Снеговик» из пособия Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Дидактические материалы. карандаши.	1.Составление описания снеговика. 2.Раскрасить снеговика. 3.Составление сказки «Кто как снеговика встречал?» 4.Составление коллективной сказки. 5.Итог.

16	16	Письмо Деду Морозу (повествование).	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Отрывок «Рождественская сказка».	1. Рассматривание картинки «нарядилась елка ярко в самый праздничный наряд». 2. Чтение отрывка «Рождественская сказка» 3. Составление письма Деду Морозу. 4. Чтение новогодних стихов по желанию детей. 5. Д/и «Поймай рифму». 6. Итог.
17	17	«Вот качусь я в санках» (Монолог).	Цель: Закончить мероприятия по составлению сказок.	Дидактическая картинка «Снеговик» из пособия Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Дидактические материалы». карандаши.	1. Д/и «Составь сказку» 2. Загадки – описания (один ребенок описывает картинку, остальные по описанию определяют объект или находят его среди других объектов). 3. Д/и «Так бывает или нет». 4. Составление рассказа по схеме. 5. Итог.
18	18	«В приключения в зимнем лесу» (Монолог повествование+ Описание)	Цель: Упражнять в составлении повествовательных высказываний с элементами описания; работать над лексическим значением слова (благодарность). Закрепить полученные детьми сведения и навыки построения высказываний – описаний. Развивать интонационную выразительность речи, умение работать по схеме, определять, что в начале, что потом в рассказе. Воспитывать умение работать самостоятельно.	Набор картинок к сюжету «Благодарность» из пособия Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Дидактические материалы». Предметные картинки; сюжетные картинки: с простым сюжетом, с минимальным количеством персонажей и действий, со сложным сюжетом; многоплановые картинки.	1. Чтение «докучных сказок» . 2. Рассказ воспитателя о замечательном сказочнике Х.К. Андерсене. 3. Рассматривание иллюстративных изданий сказок Х.К. Андерсена. 4. Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок». 5. Инсценировка и драматизация знакомых сказок. 6. Итог.

19	19	«Чудесный рассказ» (Монолог и диалогическое взаимодействие).	Цель: Упражнять детей в составлении повествовательных высказываний с элементами описания, упражнять в диалогическом взаимодействии (в процессе составления совместной сказки).	Картинки к сюжетам «Благодарность» и «Хороший поступок» из пособия Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Дидактические материалы». Художественная литература по теме	1.Беседа «Что за прелесть эти сказки» (сказки народов севера) 2. Речевая игра «Испорченный телефон» 3.Рассматривание картины "Жители Севера." 4.Составление описательного рассказа согласно алгоритма. 5. Игровое упражнение расскажи стихи руками. 6.Итог.
20	20	Малые фольклорные формы. «Объясни, покажи – что значит быть храбрым»	Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки. Воспитывать умение работать самостоятельно.	Предметы, игрушки, предметные картинки; сюжетные картинки; картинки с развивающимся действием (рассказы в картинках).	1.Игровое упражнение « Объясни, покажи ». 2.Разбор фразеологизмов (« одна нога здесь, другая там »; « сгореть со стыда »; « морочить голову»). 3.Объяснение понятия пословиц: « Не спеши языком, поспеши делом », « Трусливый умирает сто раз », « Не рой яму другому- сам туда попадешь ». 4.Придумай рассказ по этой пословице и нарисуй к ней картинку. 5.И/ у на произношение скороговорки « Прохор и Похом ехали верхом » с разной интонацией, разным темпом, разной силой голоса. 6.Итог.
21	21	Рассказывание русской народной	Цель: Упражнять детей в умении задавать вопросы и отвечать на них;	Набор игрушек и предметов (лошадь, кошка, мышка и пр., елка,	1.Чтение рассказов Е. Чарушина «Рысь», «Белка» ,

		сказки «Снегурочка». (Развитие связной речи)	упражнять в составлении коротких описаний. Совершенствовать умение детей при составлении предложений согласовывать слова в роде, числе, падеже; продолжать учить составлять простые и сложные предложения работать над дикцией и выразительностью речи, воспитывать любовь к поэзии.	цветок, кастрюля и пр.) Сюжетная картинка «Медведица с медвежатами».	«Волк». 2.Беседа о том, что нового они узнали из рассказов о животных, попавших в неволю. 3.Рассматривание иллюстрированных изданий сказок Д. Мамина- Сибиряка и рассказов других авторов. 4.Сравнение иллюстраций к сказкам и рассказам. 5.И/ у «Расскажи стихи руками.» . 6.Театр открывается: драматизация знакомой детям сказки (стихотворения). 7.Итог
22	22	«Жители древнего мира» (Развитие связной речи).	Цель: Упражнять в составлении повествовательного высказывания с элементами описания и диалогами (прямая и косвенная речь). Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Картинки с изображением разных объектов (животных, растений), и предметов или куклы бибабо.	1.Просмотр презентации 2.Чтение отрывка Киплинг «Кошка которая гуляла сама по себе» 5.Д/и «Поймай рифму». 6.Итог.
23	23	«У доктора Айболита» (Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие).	Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (объединяя в пары в первую очередь коммуникативно пассивных	Картинки из пособия Т.И. Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Дидактические материалы».	1.Беседа по содержанию сказки. 4.Д/и «Подбери слова» 5.Рассматривание иллюстраций 6.И/ у «Скажи по – другому» (фразеологизмы: «Не по дням, а по часам»,

			детей); развивать внеречевые средства выразительности.		«души не чаёт», «на край света». 7. Итог.
24	24	«Три богатыря» (Пересказ)	Цель: Упражнять детей в умении выстраивать повествовательное высказывание посредством изменения знакомых литературных произведений; развивать речевую активность в процессе творческого преобразования текста (рассказывание сказки от лица разных героев)	Рисунки к фразеологизмам, картинки-образы. Иллюстрации	1. Чтение рассказа В. Драгунского «Никита Кожемяка» 2. Чтение пословиц о храбрости, смелости. 3. Как бы вы назвали этот рассказ? 5. Составление небольшого рассказа по картине. 6. Итог.
25	25	«Весна-красна» (Диалогическое взаимодействие).	Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (объединяя в пары в первую очередь коммуникативно пассивных детей); развивать внеречевые средства выразительности.	Предметные картинки с изображением разных животных, сказочных героев, куклы бибабо, мнемотаблицы.	1. Д/и «Опиши время года» (составить описание предметов (картин) по выбору детей). 2. Загадки – описания (один ребенок описывает картинку, остальные по описанию определяют объект или находят его среди других объектов). 3. Д/и «Так бывает или нет». 4. Составление рассказа по схеме.
27	26	«Северные сказки» (Развитие связной речи. Пересказ)	Цель: упражнять детей в умении выстраивать повествовательное высказывание по средствам изменения знакомых литературных произведений, развивать речевую активность в процессе творческого преобразования текста (рассказ сказки от лица разных героев).	Сказки бабушки Аннэ	1. Чтение сказок народов Севера 2. «Хороший – плохой» 3. Придумай свой конец к сказке 4. Рассказывание сказки 5. Итог
28	27	«Каждому опасному предмету	Цель: Упражнять детей в составлении повествовательных высказываний	Сказка Г.-Х. Андерсена «Штопальная игла»; предметы	1. Чтение сказки 2. Р/и «Опиши героя»

		свое место» (Развитие связной речи, монолог)	элементами описаний по предмету.	окружающей среды.	3.Состовлене сказок, рассказывание сказок 4.Итог
29	28	«Природа вокруг нас» (Монолог)	Цель: Упражнять детей в составлении повествовательно высказывания с элементами описания по предмету.	Демонстрационный материал	1.Р/и «Что перепутал художник» 2.Чтение небылиц 3.Составление небылиц 4.Итог
30	29	«Заюшкины сказки» (диалогическое взаимодействие)	Цель: упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки (свободное объединение в пары); развивать не речевые средства выразительности	Демонстрационный материал (сказочные животные), маски, интерактивная доска. Сказки о животных	1.Диалогическая разминка 2.Составление диалогической сказки 3.Рассказывание диалогической сказки 4.Итог
31	30	«Белка и стрелка. Озорная семейка». (Монолог).	Цель: Упражнять детей в составлении повествовательного высказывания с элементами описания; работать над лексическим значения слова (непослушание).	Набор картинок к сюжету «Одуванчики и цыплята» из пособия Т.И. Гризик «Речевое развитие» детей 6-8 лет. Дидактические материалы.	1.Беседа «Непослушание» 2.Чтение Г. Остер «Вредные советы» 3.Р/и «Расставь по порядку» 4.Динамическая пауза. 5.Сосавление сказки по картинкам. 6.Рассказывание сказки по цепочки. 6.Итог.
32	31	Монолог.	Цель: Упражнять в составлении повествовательного монолога с элементами описания и диалога. Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в словах свои переживания и впечатления. Учить эмоционально воспринимать	Картинки из пособия Т.И.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет. Дидактические материалы».	1.Чтение рассказа Пришвина «Золотой луг» 2.Беседа по содержанию, разбор пословиц. 3.Как бы вы назвали этот рассказ 5.Составление небольшого рассказа

			образное содержание художественных текстов. Воспитывать любовь к поэзии, к искусству художников.		6.Итог. 7.Итог.
33	32	«Ребята и утята» Пересказ.	Цель: Упражнять в умении выстраивать повествовательное высказывание посредством изменения знакомых литературных произведений; развивать речевую активность в процессе творческого преобразования текста (рассказ сказки от лица разных героев).	Рассказы, книжные иллюстрации, демонстрационный материал «птицы»	1.Р/и «Отгадай сказку» 2.Рассказы – каламбуры . 3.Составление плана к литературным произведениям. 5.Задание – конкурс «У кого лучше рассказ». 6.Динамическая пауза 7.Чтение русских народных и авторских небылиц; рассказов. 8.Итог.
34	33	«Победители» (составление рассказа).	Упражнять детей в умении составлять небольшие творческие рассказы; активизировать словарь детей; развивать умственную активность, наблюдательность, память, сообразительность; проявлять творческую активность, умение вести диалог.	Демонстрационный материал, песни Победы, игрушки военная техника	1.Беседа «Этот день мы приближали как могли» 2.Р/И «Опиши» 3.Чтение стихов и рассказов о войне. 4.Динамическая пауза 5.Составление рассказа по картинке 6.Итог.
35	34	«Чему научились мы в детском саду» (комбинированные монологи).	Объяснить детям последовательность составления комбинированных текстов (планов); упражнять в составлении планов знакомых произведений, к монологам. Воспитывать любовь к народному слову, творчеству.	Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина р.н.с. Стихи авторов К.Чуковского, В.Левина.	1.Беседа с детьми о сказках А.С. Пушкина. 2.Рассматривание иллюстрированных изданий русских народных сказок 3.Рассказ воспитателя о том, как рисунки художника помогают лучше понять содержание произведения, о своем любимом издании сказок (сказки). 4.Заучивание наизусть: К.Чуковского «Черепаша» или

					«Глупая лошадь» В. Левина по выбору детей. 5.И/ у «Расскажи стихи руками» 6.Итог.
35	35	До свиданья детский сад. Рассказы детей о детском саде .	Вспомнить художественные произведения, их авторов, пересказ отрывков из произведений. Помочь детям вспомнить художественные произведения, их авторов, пересказать отрывки из произведений; упражняться в чтении скороговорок, загадывании загадок, помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворения о детском саде.	Широкая по тематике подборка книг, атрибуты к соревнованиям. Карта - схема последовательности выполнения заданий	1. Организация двух команд книголюбов. 2. Объяснение условий игры, работы по карте- схеме. 3. Задание: Вспомнить стихи о детском саде (детям представлены пейзажные картинки). 4. Задание: Рассказы детей о детском саде. 5. Задание : Кто больше знает пословиц: о дружбе, о смелости. 6. Отгадывание загадок из сказок 7. Итог.
36	36	Весне-дорогу. (составление рассказа).	Учить составлять рассказ по картине, включая в него описание объектов и их характеристику, предполагаемые действия и оценочное суждение; побуждать высказываться выразительно, образно. Развивать речевые творческие способности, выразительность речи, Воспитывать способность к восприятию искусства.	Репродукция картины "Грачи прилетели».	1. Беседа – обсуждение "Весна-краса» 2. Рассматривание репродукции картины. Вопросы к детям: О чём эта картина? Что вы можете рассказать о Весне? Какая она? Что изменилось? 3. Какие цвета преобладают у художника? 4. Что вы чувствуете, когда смотрите на картину? 5. Рассказ воспитателя о

					картине. 6. Рассказ детей о своем отношении к картине. 7. Итог.
36	37	«Здравствуй лето» Итоговая литературная викторина.	Систематизировать и углублять знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных национальных языковых особенностях русской сказки. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Подборка книг для тематической выставки «Русское народное творчество », иллюстрации к сказке « Аленький цветочек ».	1.Организация двух команд книголюбов. 2.Объяснение условий игры, работы по карте- схеме. 3.Задание: Вспомнить стихи о каждом времени года и выразительно прочитать их (детям представлены пейзажные картинки). 4.Задание: Найти произведения авторов сказок из стопки книг писателей которые указаны в задании. 5.Задание :Кто больше знает пословиц: о труде, дружбе, о смелости. 6. Отгадывание загадок из сказок (например: В какой сказке волк испугался зайца? Где хранилась Кощеева смерть). 7.Итог.

Календарно – тематическое планирование работы по разделу «Обучение грамоте».

№ недел	№ занят	Тема	Программное содержание	Материалы	Методические приемы
------------	------------	------	---------------------------	-----------	---------------------

И	ИЯ				
1	1	«Солнышко, загляни в окошко» (слово)	Цель: помочь детям осознать, что слово звучит, т.е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинными; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определенном порядке; познакомить со звуковой схемой слов (звуковыми бусами); учить самостоятельно определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах	Звуковые схемы, полоски бумаги разной длины; картинки с изображением птиц и животных.	1. Презентация «Звуки и буквы» 2.Р/и «Хлопни-топни» 3.И/с «Секреты слов» 4.И/у «Звуки заблудились» 5.Звуковые бусы 6.Итог
1	2	Ах лето! Звук (а) и буква А.	Цель: Учить детей выделять звук А в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками; упражнять в выразительном произношении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах; учить ориентироваться на плоскости листа (направление сверху вниз); проводить прямые линии сверху вниз; знакомить с буквой А.	Набор картинок и игрушек, панно букв; индивидуальные листы белой бумаги, карандаши, звуковые бусы	1. Чтение стихотворения «Лето» 2. Рассказывание сюжета 3. Артикуляция и характеристика звука 4. Динамическая пауза 5. Знакомство с буквой (анализ и синтез буквы). 6. Упражнение дождь идет 7.Итог
1	3	«Лето припасиха, зима подбериха» (игры с буквами)	Цель: Закрепить полученные знания о времени года -лето, выработать у детей умение правильно произносить гласные звуки, отчетливо и внятно произносить слова и фразы, учить придумывать слова и находить картинки с заданным звуком вначале, в середине или конце слова, воспитывать культуру поведения и познавательный интерес.	Интерактивная игра, сюжетная картина, панно букв, листы бумаги	1. Р/и «Хлопни-топни» 2. Фонематическая зарядка 3. Игра «Найди слово со звуком А» 4. Игра «Назови приметы лета». 5. Динамическая пауза 6. Игра «Угадай-ка» 7. Рефлексия

2	4	«Что ты знаешь об осени» (гласные буквы)	Цель: Закреплять умения находить буквы А, Ы, У, Е, из множества других букв; Развивать мелкую моторику рук, речевую активность, слуховое внимание, логическое мышление. Учить детей понимать и объяснять смысл пословицы. Упражнять в подборе нужной буквы в слове. Воспитывать сообразительность	Набор картинок, сюжетная картина, панно букв, листы бумаги	1. Игра « Найди букву » . 2. Игра « На что похожа буква?» Нарисуй картинки. 3. Игра « Буква потерялась » 4. Игра « Придумай слово » (кто больше придумает слов на заданную тему). 5. Игра « Объясни пословицу » Аккуратность человека красит. Без труда, нет и плода. Не та дружба, что в словах заключена. 6. Рефлексия
2	5	«Падаю, падают листья» (гласные звуки)	Цель: дать понятие о гласных звуках; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Картины схемы слов, красные фишки, мелкие игрушки, тетради, карандаши.	1. Упр. «Определи гласный звук» 2. Артикуляция звуков 3. Слова-загадки 4. Динамическая пауза 5. Игра «Мамина сумка» 6. Упражнение на закрепление 7. Итог
3	6	«Во саду ли в огороде» (предложения)	Цель: учить детей составлять предложения из двух –трех слов, называть первое слово, второе, третье; учить называть слова с заданным звуком.	Игрушечный заяц, фишки-игрушки	1. Р/и «Строим живое предложение» 2. Закрепить понятие «предложения» 3. «Составь предложение» 4. Динамическая пауза» 5. Р/и «Придумай слово на

					заданный звук» 6.Чтение стихотворений 7.Итог
3	7	«Что растет в поле» (звуковой анализ)	Цель: учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умения называть слово с заданным звуком, разучить игру с заданиями.	Картинка схема слово «мак», желтые фишки, тетради, карандаши.	1.Речевое упражнения «Слушаем потешку и выделяем звук» 2.Звуковой анализ слова «мак» 3.Р/и «Игра с заданиями» 4. Динамическая пауза 5. Р/и «Назови слова» 6.Упражнения на закрепления 7.Итог
4	8	«Сказочный лес» (звуки и буквы)	Цель: дать представления об отличительных признаках звуков и букв; развивать фонематический слух.	Интерактивная доска, презентация, азбука, тетради, карандаши	1.Презентация «Звуки и буквы» 2.Р/и «Пропой гласные» 3.Динамическая пауза 4. Р/и «Не ошибись» 5. Разучивание стихотворения для автоматизации звуков 6. Итог
4	9	«Во поле березка стояла» (деление на слоги)	Цель: учить детей делить слова на слоги; продолжать учить проводить звуковой анализ слова.	Полоски бумаги с четырьмя клеточками, фишки, тетради, карандаши.	1.Чтение стихотворения 2.Упражнение «Разбираем слово на слоги» 3. Р/и «Дополни слово» 4. Динамическая пауза 5.Р/и «Поищи слово» 6.Работа в тетрадях 7.Итог
5	10	«Родина моя» Дифференциация	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки (а),	Набор картинок, листы бумаги, раб. тетрадь стр.5-9; карточки с	1.Игра «Найди картинку ,в которой спрятался звук».

		звуков (а),(о),(у),(ы),(и).	(о),(у),(ы),(и).путем нахождения и различения слов с этими звуками; совершенствовать способность образовывать прилагательные сравнительной степени; развивать произвольную зрительную память.	предметами	2.Упражнение «Слова – сравнения». 3.Упражнения на развитие зрительной памяти. 4.Динамическая пауза 5.Фонетическая минутка. 6.Итог
5	11	«Земля – кормилица» (звук и буква У)	Цель: Учить детей анализировать звуковой ряд стоящий из двух гласных звуков; знакомить с буквой У; упражнять в умении ориентироваться на плоскости листа.	Набор картинок, сюжетная картина, панно букв; листы бумаги с нарисованными внизу цветами и бумажные пчелки (по количеству детей)	1. Рассказывание историй 2.Артикуляция и характеристика звука. 3.Динамическая пауза 4.Знакомство с буквой 5. Игра «Узнай букву». 6.Скороговорки 7.Пчелка на лугу 8.Итог
6	12	«Домашние любимцы» (речевой тренинг)	Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [а] [у] [ы] [о] [и] [э] путем определения их наличия в словах; упражнять в нахождении не правильно образованных прилагательных в сравнительной степени; развивать произвольную зрительную память	Панно букв, интерактивная игра, предметные картинки.	1.Р/и «Найди гласный звук» 3.Р/и «Исправь ошибку» 4.Динамическая пауза 5.Р/и «Составь предложение» 6.Игра «Запомни картинку» 7.Итог
6	13	«День рождения ослика ИА» (звук и буква И)	Цель: Учить детей анализировать звуковой ряд; знакомить с буквой Ии; совершенствовать умения детей в образовании множественного числа существительных с окончанием –и-; работать с лексическим значением слов. Развивать артикуляционный аппарат, темп речи, дикцию, силу голоса.	Картинки, панно букв, тетради, карандаши.	1. Рассказывание истории про звук (и). 2. Артикуляция и характеристика звука. 3. Динамическая пауза 4. Знакомство с буквой 5.Р/и «Скакалка» 5. Печатание букв в

			Воспитывать культуру поведения и познавательный интерес.		тетради.
7	14	«Мир вокруг нас» (речевой тренинг)	Цель: упражнять детей в умении дифференцировать гласные и согласные звуки совершенствовать просодическую сторону речи через тембровую окраску высказываний; развивать аналитическую деятельность в сфере слова образования; развивать зрительную память через определение лишнего предмета.	Интерактивная доска, интерактивная игра (картинки для демонстрации), листы бумаги, карандаши.	1. Пиктограммы. 2. Р/и «Сложные слова» 3. Составление предложений, анализ. 4. Динамическая пауза 4. Работа по картинкам (выделение звука в словах Р/и «Назови лишний предмет» 5. Итог
7	15	«Что будет если...» (Звук [э] и буква Э.)	Цель: Учить детей на слух определять звук [э] в ряду гласных; знакомить с буквой Ээ; работать с обобщенным значением слов; упражнять в образовании прилагательных от существительных; развивать пространственную ориентировку; упражнять в использовании пространственных предлогов.	Набор демонстрационных картинок; рамка-экран.	1. Игра «Сломанный телевизор». 2. Артикуляция характеристика звука. 3. Динамическая пауза 4. Диактическая игра. «Поймай песенку». 5. Игра «Кто это? Чье это?» 6. Игра «Прятки».
8	16	«Неизведанное рядом» (закрепление произношения звуков)	Цель: Учить детей сравнивать явления, выделять существенные признаки, Упражнять умение подбирать синонимы к именам прилагательным, оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. Развивать мышление.	Предметные картинки, панно букв.	1. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Плим». 2. Р/и «Повтори не перепутав» 3. Р/и «Назови слово» 5) Р/и «Найди ошибку». 6) Итог.
8	17	«Почемучки» (звук и буква О)	Цель: Учить детей находить гласный звук [о] в потоке звуков; определять его позицию в словах; знакомить с буквой Оо; упражнять в использовании	Кукла с перевязанной щекой ; панно букв. картинки с изображением птиц и животных.	1. Дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика.

			местоимений он, она, оно, они; работать над обобщенным значением слов; работать над выразительностью речи (тембр, темп). Развивать внимание.		2.Игра «Телевизор с секретом». 3. Артикуляция звука. 4.Характеристика звука. 5.Игра «Где прячется звук?» 6.Двигательно-речевая игра «Медведь и заяц». 7. Итог.
9	18	«Все о хлебе» (Дифференциация звуков [с], [ш]).	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки (с), (ш); совершенствовать просодическую сторону речи через тембровую окраску высказываний; упражнять детей в подборе однокоренных слов; развивать вербальную память через запоминание слов, связанных по смыслу.	Набор картинок (предметов) со звуком (с), (ш).	1.Презентация «Дифференциация звуков» 2.Р/и «Назови слово». 3.Динамическая пауза 2. Р/и «Определи место звука в слове». 4. Р/и«Подбери слова». 5. «Запомни слова». 6.Итог.
9	19	«Колосок» Звук (ы) и буква ы.	Цель: Уточнять артикуляцию звука (ы); учить делить слово на части-слоги; упражнять в образовании существительных множественного числа; знакомить с образом буквы ы.	Набор картинок, панно букв, фишки (палочки, пуговицы) по 4-5 штук на каждого ребенка, ножницы.	1.Игровое упражнение на развитие фонематического слуха. 2.Артикуляция звука. 3.Характеристика звука. 4.Динамическая пауза 4.Звуковой анализ слова «сыр». 5.Деление слов на слоги.
10	20	«Малая Родина» (Дифференциация звуков (з), (ж)).	Цель: Упражнять в умении дифференцировать звуки (з), (ж); работать над медленным темпом речи с убыванием в конце фразы и наоборот; упражнять в составлении предложений с несклоняемыми существительными;	Наборы картинок, наборное полотно, предметы (фигурки животных и т.д.)	1.Игра «Найди предмет». 2.Игра «Магазин». 3.«Колобок» (убыстрение темпа). 4.Составь предложение. 5.Динамическая пауза

			развивать произвольную память через запоминание представленных предметов.		5.Игра «Запомни предмет». 6.Итог.
10	21	«Мы россияне» (Слог. Ударение).	Цель: Знакомить детей со слогаобразующей ролью гласных; дать представление о слоге; упражнять детей в выделении ударного слога и ударной гласной на схемах слов.	Персонажи кукольного театра, счетные палочки, листы для письма.	1.Игра «Кукольный переполох». 2.Дид.игра «Подели слово». 3.Слого-звуковой анализ слов. 4.Работа со схемами. 5.Динамическая пауза 5.Игра «Подбери кличку» 6.Подготовка к письму.
11	22	«Чудо из чудес» (речевой тренинг)	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки (с) (з); работать над высотой тона в вопросительном и повествовательном предложениях; упражнять в словообразовании с помощью приставок; развивать произвольную память.	Картинки с изображением предметов, несколько различных предметов, синие и зелёные полоски для каждого ребенка.	1.Скорговорка «Лиса в лесу, лисята в лазу», «Густа лоза, а на лозе оса». 2.Работа над речевой просодикой. 3.Игра «Назови действие». 4.Игра «Найди предмет» 5.Итог.
11	23	«Путешествие по чудесному саду» Предложение.	Цель: Дифференцировать звуки (а), (о), (у), (ы), (э) через нахождение их в словах; знакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказываний; учить членить предложения на слова, упражнять детей в умении делить слова на слоги; развивать фонематическое восприятие (гласные звуки); закреплять соотношение звук-буква).	Панно букв, фишки (пуговицы) полоски бумаги, счетные палочки, набор картинок.	1.Игра «Найди гласный звук». 2.Игра «Измени слово» 3.Упражнение «Составь предложение». 4.Выделение слов из предложения. 5.Игровое упражнение «Веселая гимнастика» 6.Итог.
12	24	«Мы друзья» (Занятие дифференцированного подхода).	Цель: учить дифференцировать [с] [ш] работать над высотой тона в вопросительном и повествовательном предложениях; упражнять в	Панно букв фишки (пуговицы), полоски бумаги, счетные палочки, набор картинок.	1.Презентация 2. Р/и «Воздушный шар» 4.И/у «Назови слово» 5.Динамическая пауза

			словообразовании с помощью приставок; развивать произвольную память.		5.Р/и «Найди ошибку». 6.Итог.
12	25	«Дружба народов» Звуки (м-мь) и буква Мм.	Цель: Учить детей выделять первый согласный звук в слове; знакомить с буквой Мм; учить детей подбирать глаголы действия к предложенным существительным; ввести условное (цветовое) обозначение твердых согласных (синий цвет), и мягких согласных (зеленый цвет).	Картинки с изображением предметов, в названиях которых есть звуки (м-мь); палочки; картинки с изображением цветов; фломастеры, звуковые бусы.	1. Презентация «Звук и буква М и Мь» 2. Артикуляция звуков. 3. Характеристика звуков. 4. Динамическая пауза 4. Игровая ситуация «Фокус». 5. Игровое упражнение 6. Итог
13	26	«Зимушка пришла, радость принесла» (Дифференциация звуков съ-зь)	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные; упражнять в расстановке логического ударения в повествовательных и вопросительных предложениях; закреплять обобщенное понятие «животные»; упражнять в подборе глаголов действия к одному предложенному существительному; развивать внимание.	Презентация, картинки или игрушки животных, и предметы в которых есть мягкие звуки (зь-сь).	1. Презентация 2. Р/и «Найди звук». 3. Просодика речи, логическое ударение. 4. Динамическая пауза 5. Игра «Цепочка» 6. Игра «Букет» 7. Итог
13	27	«Буря мглою» (игры со звуками)	Цель: Выработать у детей умения правильно произносить гласные и согласные звуки, отчетливо и внятно произносить слова и фразы. Учить придумывать слова и находить картинки с заданным звуком в начале, середине, конце слова. Развивать артикуляционный аппарат, темп речи, дикцию, силу голоса. Воспитывать культуру поведения и познавательный интерес	Панно букв, листы бумаги, набор картинок, раздаточный материал для слога-звукового анализа слов, ножницы и вырезанные буквы	1. Дыхательные упражнения и артикуляционная гимнастика. 2. Р/и «Повтори» развитие фонематического слуха. 3. Викторина загадок. 4. Динамическая пауза 5. Упражнения в определении количества слов. 6. Работа над мелкой

					моторикой 7. Итог.
14	28	«В гостях у Югорки» (Звуки н-нь и буква Нн).	Цель: Уточнять артикуляцию звука (н); развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками (н-нь); учить составлять предложения с предлогами на, над; знакомить с буквой Нн.	Набор картинок, наборное полотно, панно букв, схема для разбора артикуляции звука, доска, мел, конверт с загадкой.	1.Игра «Доскажи словечко». 2.Артикуляция звуков. 3.Характеристика звуков. 4.Динамическая пауза 4.Дид.игра «Где живет зайчонок и медвежонок». 5.Рисование штрихов. 7.Итог
14	29	«Богатства моего края» Дифференциация звуков (ш), (ж).	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки (ш), (ж); упражнять в изменении глаголов по родам; знакомить с условным обозначением глаголов-со стрелкой(стрелка вправо);развивать объем внимания.	Набор картинок, презентация, панно букв, тетради, карандаши.	1.Презентация 2.Игра «Замени звук» 3.Игра «Коля и Оля» 4.Динамическая пауза 5.Упр. «Составь предложение». 6. «Цепочка букв и знаков»
15	30	«На крайнем севере» (Звуки (б-бь) и буква Бб).	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (б-бь); учить детей находить в окружающей обстановке слова со звуками (б-бь); учить детей правильно согласовывать существительные с прилагательными; упражнять в изменении глагола хочу по числам, родам, временам; знакомить с буквой Бб.	Схема анализа артикуляции, набор картинок, доска, мел, панно, панно букв, камень, подушечка, цветные карандаши.	1.Артикуляционная гимнастика 2.Звуковой анализ слова. 3.Артикуляция звуков, характеристика звуков. 4.Игра «Магазин». 5.Динамическая пауза 6.Итог
15	31	«В гости к жителям севера» Дифференциация звуков (с), (ц), (з).	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки (с), (з), (ц);; знакомить с условным обозначением предлога «в»;; упражнять в умении составлять предложения с предлогом; развивать внимание посредством сравнения.	Карточки со снежками, картинка «Белка сидит в дупле».	1.Игра «Доскажи словечко» 2.Составление схемы предложения. 3.Динамическая пауза 4.Игра «Найди одинаковые снежинки». 5.Итог.

16	32	«День рождение деда Мороза» (игры со звуками)	Цель: Закрепить полученные знания, выработать у детей умение правильно произносить звуки, отчетливо и внятно произносить слова и фразы, учить придумывать слова и находить картинки с заданным звуком вначале, в середине или конце слова, воспитывать культуру поведения и познавательный интерес.	Презентация, панно букв; набор картинок,	1.Игра «Кто больше» 2.Проговаривание чистоговорок 3.Игра «Найди картинку» 4.Игра «Доскажи словечко» 5. Динамическая пауза 6Игра «Буква потерялась» 7.Р/и «Найди нужное слово». 8.Скороговорки
16	33	«Помощник деда Мороза» Звуки (п-пь) и буква Пп.	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (п-пь); закреплять умения детей определять место звука в слове; составлять предложения с предлогами ПО,ПОД,ПЕРЕД; знакомить детей с буквой Пп.	Схема для разбора артикуляции звуков, панно букв, набор предметов и картин, игрушка попугай с длинным пояском, наборное полотно, тетради, карандаши	1.Работа со схемами. 2.Артикуляция звуков. 3.Характеристика звуков. 4.Аналитико-синтетическая деятельность (знакомство с буквой) 5.Р/и «Прятки» 6.Динамическая пауза
17	34	«Новый год у ворот». (повторение)	Цель: Учить самостоятельно определять количество звуков в слове, определять длинные и короткие слова (в сравнении друг с другом). Обогащать словарь, развивать память, мышление и внимание. Воспитывать навык самоконтроля и самооценки	Панно букв; набор картинок, тетради, карандаши	1.Игра «Раз, два, три – слово любое назови». 2.Игра «Собери слово из слогов» 3.Динамическая пауза 4.Игра «Назови пропущенное слово» 5.Игра «Объясни пословицу» 6.Итог
17	35	«Елка в гости к нам пришла» Звук (j) в буква Йй.	Цель: Уточнять артикуляцию звука (j); упражнять детей в подборе притягательных местоимений МОЙ, МОЯ, МОЕ, МОИ; закреплять умение	Индивидуальные зеркала, панно букв, кружки, мел, набор картинок, листы бумаги, карандаши, ножницы, вырезанные	1. «Найди звук» 2.Артикуляция звука, характеристика звука. 3.Динамическая пауза

			определять место и последовательность звука в слове; знакомить с буквой Йй; закреплять образ буквы.	буквы.	4.Р/и «Подбери слово» 5.Знакомство с буквой 6.Упражнение «Посолим суп». 7.Итог
18	36	«Зимой и летом одним цветом» (Сочетание звуков (йа) и (йу) и буквы Яя и Юю).	Цель: Учить детей слышать при произнесении сочетания звуков (йа) и (йу); знакомить с буквами Яя и Юю; закреплять образы букв.	Панно букв, набор картинок.	1.Артикуляция звукового сочетания. 2.Знакомство с буквой. 3.Аналитико – синтетическая деятельность. 4.Динамическая пауза 4.Дифференциация образов букв Я и Ю 5.Развитие мелкой моторики.
18	37	«Морозко» (собери слова из слогов)	Цель: Упражнять детей в определении места звука в слове; закреплять образы букв. Учить самостоятельно определять количество звуков в слове. Упражнять в делении слов на слоги. Обогащать словарь, развивать память, мышление и внимание. Развивать мелкую моторику.	Панно букв; наборное полотно; нитки бисера; ножницы и буквы; звуковые домики	1.Игра «Замени звук»; 2.Игра «Узнавайка»; 3.Игра «Кто больше» 4.Проговаривание чистоговорок 5.Динамическая пауза 5.Игра «Доскажи словечко» 6.Игра «Буква потерялась» 7.Скороговорки
19	38	«Подарок на память» (Дифференциация звуков (ц), (с).	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки (ц), (с); упражнять в составлении предложений с предлогом к (по схемам); развивать наблюдательность, концентрацию объема внимания.	Панно букв, картинки с изображением птиц, кормушка, наборное полотно, счетные палочки; корм для птиц, карандаши, ножницы и вырезанные буквы.	1.Игра «Закончи предложение»; 2.Артикуляция звуков; 3.Характеристика звуков; 4.Динамическая пауза 4.Составление сложноподчиненных

					предложений; 5.Работа с буквенным конструктором; 6.Итог.
19	39	«Старинные вещи» Сочетание звуков (jo) и (jэ) и буквы Ее и Ее.	Цель: Учить детей слышать при произнесении сочетания звуков (jo) и (jэ); знакомить с буквами Ее и Ее.; закреплять образы букв.	Панно букв, пособие Т.Гризик «Речевое развитие детей 6-8 лет».	1.Артикуляция звукового сочетания. Загадки; 2.Игра «Доскажи словечко»; 3.Игра «Найди слово»; 4.Динамическая пауза 4.Игра «Замени звук»; 5.Произношение чистоговорок; 6.Пальчиковая игра. Итог.
20	40	«Лапти» (игры со звуками)	Цель: Закрепить полученные знания, выработать у детей умение правильно произносить звуки; отчетливо и внятно произносить слова и фразы, учить придумывать слова и находить картинки с заданным звуком вначале, в середине или конце слова, воспитывать культуру поведения и познавательный интерес.	Панно букв, простые карандаши, полоски бумаги, набор картинок, синие и зеленые звездочки, ножницы и вырезанные буквы	1.Чтение стихотворения; 2.Артикуляция звуков; 3.Характеристика звуков; 4.И/у «Поймай звук»; 5.Работа с предложением; 6.Динамическая пауза 6.Работа с буквенным конструктором; 7.Закрепление образов букв. «Чудо-домик»; 8.Упражнение «Циркуль».
20	41	«Народные мастера» Звуки (в-вь) и буква В	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (в-вь); упражнять детей в подборе слов на определенный слог; составлять предложения с предлогом В; знакомить с детей с буквой Вв; готовить руку к письму.	Индивидуальные зеркала, схема для анализа артикуляции, панно букв, игрушка волк, картинка с изображением вороны, мел, доска, листы бумаги с большим контуром ежика без иголок,	1.Загадки. 2.Артикуляция звуков, характеристика звука. 3.Составление предложений. 4.Динамическая пауза

				карандаши; ножницы и вырезанные буквы (по количеству детей)	5. Аналитико-синтетическая деятельность. 6. Подготовка руки к письму. 7. Итог
21	42	«Лес – богатство земли» (Дифференциация звуков (щ), (ш)).	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки (ш), (щ); упражнять в составлении предложений с предлогами У, ОКОЛО; упражнять в установлении последовательности событий.	Картинки с предметами в названиях которых есть звук (ш), (щ), пособие Т.И. Гризик «Подготовка к обучению письму».	1. Работа с раздаточным материалом (картинками). 2. Загадки. 3. Р/и «Найди нужное слово». 4. Динамическая пауза 4. Произношение скороговорки с различной громкостью. 5. Итог.
21	43	«Тайны природы» (Звуки (ф-фь) и буква Фф)	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (ф-фь); учить дифференцировать звуки (ф-в), (фь-вь) в словах; обучать подбору к одному прилагательному нескольких существительных; упражнять в составлении предложений из заданных слов; закреплять умение делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове; знакомить детей с образом буквы Фф; закреплять образы букв.	Индивидуальные зеркала, схема для анализа артикуляции, панно букв, мел, доска, лист бумаги синего цвета, штампы, белая гуашь, звуковые бусы, картинка (игрушка) с изображением ежика, ножницы и вырезанные буквы по количеству детей.	1. Пальчиковая гимнастика. Загадка; 2. Артикуляционная гимнастика; 3. Определить на слух согласные звуки; 4. Слово-звуковой анализ слов; 5. Динамическая пауза 5. Найди и обведи букву в цепочке; 6. Итог
22	44	«Избушка» (Дифференциация звуков (т)-(д)).	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки (т), (д); упражнять в составлении предложений с предлогом НА, ввести условное обозначение слов-определений	Карточки со схемами слогов (один и два слога), картинки с предметами в названиях которых есть данные звуки.	1. И/ Чтение стихотворения; 2. Упр. «Звук звучит»; 3. Артикуляция звука, характеристика звука;

			(прилагательных и наречий) -карандаш и упражнять в составлении предложений; развивать мышление.		4.Динамическая пауза 5.И/ у «Звуки спрятались в словах» 6.Работа с буквенным конструктором 7.Итог
22	45	«Что было, что стало» Звуки (т-ть) и буква Тт.	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (т-ть), упражнять детей в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; расширять словарь детей словами –антонимами; работать над обобщенным значением слов; знакомить детей с буквой Тт; закреплять образы букв, готовить руку к письму.	Индивидуальные зеркала, схема для разбора артикуляционных звуков, набор картинок, звуковые бусы, панно букв, листы бумаги с изображением двойных линий карандаши, ножницы и вырезанные буквы (по количеству детей).	1.И/ Чтение стихотворения; 2. «Звук звучит»; 3.Артикуляция звука, характеристика звука; 5.И/у «Прятки»; 6.Р/и «Было – стало» 7.И/ у «Звуки спрятались в словах» 8.Работа с буквенным конструктором 9.Итог
23	46	«Береги здоровье с молодю» Дифференциация звуков [ть] [дь].	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки [ть] [дь]; упражнять в составлении предложений с предлогами НАД и ПОД; учить понимать переносное значение слов и применять слова с переносным значением в своей речи; готовить к обучению письму.	Задание из пособия Т.И.Гризик «Подготовка к обучению письму». Панно букв; наборное полотно; нитки бисера; ножницы и буквы; звуковые домики, набор картинок.	1.Чтение стихотворения; 2.Загадка; 3.И/у «Преврати слово»; 4.Определить на слух твердые звуки; 5.Динамическая пауза 5.Объясни пословицу; 6.Итог.
23	47	«Правильно дышу и здоровым быть хочу» (Звуки (д-дь) и буква Дд).	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (д-т), (дь-ть); упражнять в проведении звукового анализа; учить согласовывать существительные с числительными; упражнять в употреблении имен	Индивидуальные зеркала, панно букв, мел, доска, звуковые бусы, ножницы и вырезанные буквы (по количеству детей).	1.Чтение стихотворения; 2.И/ у «Звук звучит»; 3.И/у «Прятки»; 4.И/у «Звуки спрятались в словах»

			существительных в родительном падеже множественного числа; знакомить с буквой Дд.		5.Динамическая пауза 5.Упражнение «Вертушка»; 6.Чтение чистоговорки; 7.Пальчиковая игра.
24	48	«Наша Армия сильна» (составление предложений)	Цель: Познакомить детей с предложением. Учить выделять на слух предложения из высказывания. Закрепить соотношение звук – буква. Развивать фонематическое восприятие.	Панно букв, магнитная азбука, фишки, полоски бумаги, счетные палочки, набор картинок.	1.Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Волшебный мешочек». 3.Знакомство с предложением. 4.Динамическая пауза 4. Игра «Что видел зайка». 5.Работа с трафаретом и карандашом. 6. Итог.
25	49	«Весенние деньки» (Звуки (к-кь) и буква Кк)	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (к-кь); упражнять детей в умении делить слова на слоги, проводить звуковой анализ; развивать фонематический слух; составлять предложения с предлогом К; закреплять названия животных и их детенышей; знакомить с буквой Кк; закреплять образы букв.	Индивидуальные зеркала, панно букв, 2-3 варианта цепочек изученных букв, картинки с изображением животных, листы бумаги с контурными заготовками «Клубки ниток», фломастеры, звуковые бусы, ножницы и вырезанные буквы.	1. Артикуляция звука; 2.Характеристика звука; 3.И/у «Прятки»; 4.Работа со словами-паронимами «Смешная песня»; 5.Динамическая пауза 5.И/ у «Звуки спрятались в словах» 6.Работа с буквенным конструктором. 7.Итог.
25	50	«Приметы весны» Дифференциация звуков (т-ть).	Цель: Упражнении детей в умении дифференцировать (т-ть), закреплять умение образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных	Картинки с изображением мальчика и девочки, предметные картинки со звуками (т-ть).	1.Игра «Пила»; 2.Слого-звуковой анализ слова «пила»; 3.Артикуляция звуков,

			суффиксов; закреплять позицию звуков в словах (начало, середина, конец); упражнять в составлении предложений с предлогом С; упражнять в составлении простых схем; учить устанавливать причинно-следственные связи; развивать чувство ритма.		характеристика звуков; 4. Динамическая пауза 5.Игра «Слова»; 6.Звуко -буквенный анализ слов; 7.Найди и обведи букву в цепочке. 8.Итог.
26	51	«Мама - самый близкий и родной человек» Звуки (г-гь) и буква Гг.	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (г-гь), учить дифференцировать звуки (г-к) в словах, учить составлять сложноподчиненные предложения; знакомить с буквой Гг; закреплять образы букв.	Индивидуальные зеркала, панно букв, картинки с изображением птиц, подставки из настольного театра, кормушка, наборное полотно, набор картинок, счетные палочки, корм для птиц; заготовки с цепочкой букв на каждого ребенка, цветные карандаши, Т.И.Гризик «Маленький помощник», карандаши-штампы, гуашь красного цвета, ножницы и вырезанные буквы.	1.Загадки 2.Речевая игра «Измени слово» 3.Р/и «Найди нужное слово». 4. Динамическая пауза 4.Дифференциация звуков - Игра «Замени звук»; 5.Чистоговорки. 6.Пальчиковая гимнастика
26	52	«Семейные традиции» (Дифференциация звуков (д-дь).	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звук (д-дь), упражнять в составлении предложений с предлогом ЗА, учить образовывать однокоренные слова; развивать пространственную ориентацию.	Панно букв, карандаши, набор картинок	1.Игра «Замени звук»; 2.Игра «Узнавай-ка»; 3.Игра «Кто больше» 4.Проговаривание чистоговорок 5.Динамическая пауза 5.Игра «Доскажи словечко» 6.Игра «Буква потерялась» 7.Скороговорки
27	53	«Было город – стало городище» (Звуки (х-хь) и буква	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (х-хь); упражнять детей в слоگو-звуковом анализе слов; знакомить с буквой Хх;	Индивидуальные зеркала, панно букв, листы бумаги, набор картинок, раздаточный материал	1.Чтения стихотворения; 2.Артикуляция звука; 3.Характеристика звука;

		Хх)	закреплять образы букв.	для слога-звукового анализа слов; буквенный конструктор.	4.Интонации перечисления; 5.Динамическая пауза 5.Знакомство с буквой; 6.Работа с буквенным конструктором; 7.Речевая игра «Звуки-буквы» 8.Итог.
27	54	«Достопримечательно сти» (Дифференциация звуков (ть), (ч).	Цель: Упражнять в умении дифференцировать звуки (ть), (ч); заучивать и рассказывать стихи с определенной интонацией (радость, грусть); упражнять в употреблении предлога МЕЖДУ; развивать чувство ритма, готовить руки к письму.	Панно букв, карандаши, набор картинок	1.Загадки; 2.Игра «Доскажи словечко»; 3.Игра «Найди слово»; 4.Игра «Замени звук»; 5.Динамическая пауза 5.Речевая игра «Звуки-буквы» 6.Игра «Объясни пословицу» 7.Итог
28	55	«Опасные ситуации» Звуки (с-сь) и буква Сс.	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (с-сь); упражнять детей в определении места звука в слове и в проведении слога-звукового анализа слова, составлении предложений с предлогом С, работать над лексическим значением слов; знакомить детей с буквой Сс; закреплять образы букв.	Индивидуальные зеркала, панно букв, набор картинок, набор игрушек, наборное полотно; учебное пособие Т.И. Гризик «Маленький помощник», карандаши-штампы, гуашь зеленого цвета, вырезанные буквы.	1.И/у «Определение места звука в слове» 2.Артикуляция звука 3.Характеристика звука 4.И/у «Подобрать слова мой, моя, мое, мои к картинкам. 5Упражнение «посолим суп» 6.Итог.
28	56	«Мы едим, шагаем – безопасность соблюдаем»	Цель: Учить детей составлять предложения о действиях игрушки (предмета); учить выделять предложения	Полоски бумаги разной длины, панно букв, игрушки, картинки, интерактивная доска	1.Речевая игра «Измени слово» 2.Р/и «Составь

		(составление предложений)	из высказывания; учить членить предложения на слова. закреплять знания об условных (цветовых обозначениях твердых согласных (синий цвет) и мягких согласных (зеленый цвет).		предложение» 3.Составление предложений с предлогом в 4.Динамическая пауза 5.Р/и «Выдели слово» 6.Итог
29	57	«Травоядные и плотоядные» (игры и упражнения со словами и в слова)	Цель: приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, вслушиваться и исправлять смысловые ошибки; совершенствовать речевой слух, развивать языковое чувство упражнять детей в подборе синонимов; упражнять в использовании предложений, начинающих со слов «если бы»	Предметные картинки, демонстрационный материал, тетрадь, карандаши	1.Р/и «Глухой телевизор» 2.Чтение стихотворения Буква заблудилась 3.Р/и «Подбери синоним» 4.Динамическая пауза 5.Р/и «Доскажи словечка» 6.Составление предложений 7.Итог
29	58	«Кто кого перехитрит» (Звуки (з-зь) и буква Зз).	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (з-зь); упражнять детей в определении места звуков (з-зь) в словах с одновременным присутствием звуков (з) и (с), (сь)-(зь),объяснять значение слов –паронимов (отличающихся одним звуком);знакомить с буквой Зз; закреплять образы букв.	Индивидуальные зеркала, панно букв, мел, ножницы и вырезанные буквы.	1.Игра «Не зевай-продолжай». 2.Упражнение «Измени слова» 3.Артикуляция звука. 4.Характеристика звука. 5.Динамическая пауза 6.Знакомство с буквой 7.Итог
30	59	«Лесной календарь» (Дифференцировать звуки (п), (б).	Цель: Упражнять детей в умении дифференцировать звуки (п), (б). упражнять в употреблении предлога ИЗ-ПОД; готовить к обучению письму.	Панно букв, простые карандаши, полоски бумаги, набор картинок, синие и зеленые звездочки, ножницы и вырезанные буквы.	1.Чтение стихотворения; 2.Артикуляция звуков; 3.Характеристика звуков; 4.И/у «Поймай звук»; 5.Динамическая пауза 6.Работа с предложением; 7.Итог
30	60	«Животные Севера» Звук (ц) и буква Цц.	Цель: Уточнять артикуляцию звука (ц); упражнять детей в умении проводить	Индивидуальные зеркала ,панно букв, простые карандаши, набор	1.Загадки 2.Речевая игра «Измени

			анализ предложения; строить предложения по опорным словам; упражнять в умении делить слова на слоги; упражнять в дифференциации звуков (с),(з);знакомить с буквой Цц; закреплять образ буквы.	картинок, синие и зеленые кружочки (4-5) штук, полоски бумаги и вырезанные буквы (по количеству детей).	слово» 3.Р/и «Найди нужное слово». 4. Игра «Замени звука (Дифференциация звуков) 5.Динамическая пауза 6.Знакомство с буквой 7.Игра «Чудо домик». 8.Итог.
31	61	«По космическим просторам» (Дифференциация звуков (пъ), (бъ).	Цель: Упражнять в умении дифференцировать звуки (пъ), (бъ),в определении количества слогов в слоге; упражнять в употреблении предлога ИЗ-ЗА; в употреблении глаголов ХОТЕТЬ и НАЧАТЬ, развивать концентрацию внимания.	Панно букв; набор картинок;	1.Отгадай Загадку; 2.Игра «Преврати слово»; 3.Образование существительных в Р.п. множественного числа; 4.Игра «Слова»; 5.Итог.
31	62	«Покорители космоса» Звук (ш) и буква Шш.	Цель: Уточнять артикуляцию звука (ш); развивать фонематическое восприятие через работу со словами –паронимами; упражнять в умении дифференцировать звуки (с),(ш);упражнять в правильном употреблении предлогов ПОД,ИЗ-ПОД, знакомить с буквой Шш, закреплять образы букв.	Индивидуальные зеркала, панно букв, набор картинок (шмель, кошка, мышка, лягушка); ножницы, вырезанные буквы.	1.Игровое упражнение «Прятки». 2.Игровое упражнение «Звуки спрятались в словах» 3.Упражнение «Вертушка». 4.Динамическая пауза 5.Закрепление образа букв.
32	63	«Озеро Байкал» Дифференциация (п-пъ).	Цель: Упражнять в умении дифференцировать звуки (п-пъ), в определении последовательности звуков в слове; упражнять в употреблении глаголов с приставками ПЕРЕ- и ПРИ-;учить детей понимать переносное значение слов и применять слова с переносным значением в своей речи;	Листы бумаги, карандаш	1.Игра «Муха». 2.Отгадай Загадку; 3.Игра «Преврати слово»; 4.Образование существительных в Р.п. множественного числа; 5.Динамическая пауза 5.Игра «Слова»;

			развивать внимание и пространственную ориентировку (в клетках).		6.Объясни пословицу
32	64	«Письмо от лесных жителей» Звук (ж) и буква Жж.	Цель: Уточнить артикуляцию звука (ж), упражнять детей в умении определять последовательность звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги; определении места звука в слове; дифференцировать звуки (с), (ш); работать над интонацией перечисления в предложении; закреплять названия животных и их детенышей; знакомить с буквой Жж; закреплять образы букв.	Индивидуальные зеркала, панно букв, фишки, жук, фланелеграф, набор картинок для фланелеграфа, звуковые бусы, ножницы и вырезанные буквы.	1.Речевая игра «Звуки – буквы». 2.Загадка; 3.Артикуляция звука, характеристика звука; 5.Упражнение на определение в слове слогов со звуком Ж; 6.Динамическая пауза 6.Знакомство с буквой; 7.Работа с буквенным конструктором; 8.Закрепление образов букв;
33	65	«Птицы наши друзья» (собираем слова из слогов)	Цель: Учить детей выделять гласный и согласный звуки в слове; закреплять знания об условных (цветовых обозначениях твердых согласных (синий цвет) и мягких согласных (зеленый цвет). Развивать мелкую моторику	Панно букв; наборное полотно; нитки бисера; ножницы и буквы; звуковые домики	1.Игра «Звук потерялся»; 2.Игра «Замени звук»; 3.Работа со звуковыми домиками; 4.Игра «Объясни пословицу»; 5.Динамическая пауза 5.Пальчиковая игра 6.Игра "Составь слово". 7.Итог.
33	66	«Видна птица по полету» Звук (ч) и буква Чч.	Цель: Уточнить артикуляцию звука (ч),упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить заканчивать слово одним звуком или одним слогом ;знакомить детей с буквой Чч; закреплять образы б укв.	Индивидуальные зеркала, панно букв, кукла Манечка, медведь и медвежонок; штампы, гуашь, набор картинок, ножницы и вырезанные буквы.	1.Загадка; 2.Артикуляция звука, характеристика звука; 4.Упражнение на определение в слове слогов со звуком Ч. 5,Динамическая пауза 5.Работа с буквенным

					конструктором; 6.Закрепление образов букв; 7.Работа со штампами. 8.Итог.
34	67	«Ветераны войны» (Звук (щ) и буква Щ щ).	Цель: Уточнять артикуляцию звука (щ); учить детей определять в слове слог (по счету), в котором находится звук (щ); упражнять детей в умении изменять слова с помощью суффикса –ищ-; знакомить с буквой Щщ; закреплять образы букв.	Индивидуальные зеркала, панно букв, игрушка щенок, набор картинок, наборное полотно,	1.Игра «Раз, два, три – слово любое назови». 2.Игра «Собери слово из слогов» 3.Игра «Назови пропущенное слово» 4.Динамическая пауза 5.Знакомство с буквой Щ 4.Игра «Объясни пословицу» 5.Итог.
34	68	«Победный салют» Звуки (л-ль) и буква Лл.	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (л-ль); учить детей находить слова по слоговой схеме; упражнять детей в образовании родительного падежа множественного числа существительных; работать над лексическим значением слов; знакомить с буквой Лл; закреплять образы букв.	Индивидуальные зеркала, панно букв, карандаши, картинка с изображением ласточки, конверт с набором картинок и цифр, наборное полотно; ножницы и вырезанные буквы (по количеству детей).	1.Игра «Договори слово». 2.Загадка о Москве. 3.Характеристика звука; 4.Знакомство с буквой Л 5.Динамическая пауза 6.Игра «Узнайте звук»; 7.Игра «Где звук»; 8.Игра «доскажи словечко»
35	69	«Детский сад у нас хорош» (Звуки (р-рь) и буква Рр).	Цель: Уточнять артикуляцию звуков (р-рь); упражнять детей в звуковом анализе слов-паронимов (отличающихся одним звуком); упражнять в дифференциации звуков (р), (л); знакомить с буквой Рр; закреплять образы букв.	Индивидуальные зеркала, панно букв, наборное полотно, набор картинок, мел, нитки бисера, загрунтованная поверхность с нанесенным рисунком; ножницы и вырезанные буквы (по количеству детей)	1.Загадка; 2.Характеристика звука; 3.Игра «Кто внимательный»; 4.Игра «Буква потерялась»; 5.Динамическая пауза 5.Игра «Слово

					рассыпалось»; 6.Итог.
35	70	«Детские забавы» Буквы ь и ь (мягкий и твердые знаки).	Цель: Знакомить детей с буквами алфавита, которые не обозначают звуков; упражнять в нахождении этих букв в словах и тексте; учить читать слова с новыми буквами.	Панно букв; демонстрационные буквы Ъ Ии Ъ; красиво оформленный алфавит.	1.Игра «Волшебная цепочка»; 2.Игра «Буква потерялась»; 3.Закрепление образа буквы; 4.Пальчиковая игра 5.Упражнение «Буква – звук».
35	71	«Что мы знаем о школе» (составление предложений)	Цель: продолжать детей выкладывать предложения с применением пройденных правил; потренировать в чтении слогов; учить творчески пересказывать творческий рассказ	Презентация, панно букв; наборное полотно, фишки, игрушки, тетради, карандаши	1.Игра «Кто внимательный»; 2.Игра «Кто больше» 3.Игра «Добавьте звук»; 4.Динамическая пауза 5.Чтение текста, пересказ 6.Итог
36	72	«Ландыши, ландыши» (Дифференциация Щ-Ч, С-Т звуков).	Цель: Дифференцировать согласные звуки через их нахождение в словах; учить выделять на слух предложения из высказывания; учить членить предложения на слова; упражнять детей в умении делить слова на слоги;	Панно букв, полоски бумаги; счетные палочки	1.Игра «Найди звук»; 2.Упражнение «Составь предложение и прочитай»; 3. «Что лишнее» 4. Динамическая пауза 5.И/у «Веселая гимнастика»; 6.Соедини схему со словом 7.Итог.
36	73	«Прощай весна» (Собираем слова из слогов)	Цель: закрепить знания детей о делении слов на слоги; дать детям понятие об образовании слогов в слове; развивать фонематический слух	Панно букв, наборное полотно, демонстрационный материал.	1.Чтение веселых стихов; 2.Пословица; 3.Закончите предложение; 4.Динамическая пауза 4.Игра «Буква потерялась»; 5Игра «Превращение слов»; 6.Игра «Составь

					предложение.»
36	74	«Здравствуй лето красное» (игры с буквами и словами)	Цель: Закреплять полученные знания о словах; расширять словарный запас детей словами – антонимами; готовить руку к письму.	Панно букв, набор картинок; листы бумаги; карандаши.	1.Игра «Кто больше»; 2.Игра «Дополни предложение»; 3.Игра «Наоборот»; 4.Динамическая пауза 4.И/у «Найдите слово в слове» 5.Напечатай букву. 6.Итог.

Требования к уровню подготовки детей 6-7 лет по разделу программы «Учусь говорить»

Должен знать.	Должен уметь.	Должен иметь представления.
<p>1. Некоторые способы словообразования – с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголами с разными приставками (на-, по-, вы).</p> <p>2. Притяжательные местоимения (мой, моя) в сочетании с существительными мужского и женского рода. Некоторые формы словоизменения путем практического овладения существительными ед. ч. и мн.ч., глаголами ед. ч. и мн. ч. настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах.</p> <p>3. Преобразование глаголов повелительного наклонения 2-го лица ед. ч. в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица ед.ч. настоящего времени.</p> <p>4. Слоговые структуры и слова доступного</p>	<p>1. Уметь вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков, понимание обобщающего значения слов.</p> <p>2. Уметь образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные (волчий, лисий), прилагательные, имеющие ласкательное значение, с использованием суффиксов: еньк – оньк .</p> <p>3. Различать и выделять в словосочетаниях названия признаков по назначению и вопросам «какой? - какая? - какое?»</p> <p>4. Употреблять предлоги «на, под, из», обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетании с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p>5. Составлять короткие рассказы по картине,</p>	<p>1. Определение количество слов в предложении в собственной и чужой речи</p> <p>2. Составление рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.п.)</p> <p>3. Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> <p>4. О структуре (последовательности частей) повествования; зачин, средняя часть, концовка;</p> <p>5). Моделировании рассказа, придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии».</p> <p>6). Об ударении: выделение ударного слога и ударного гласного звука в слове.</p> <p>7). Использование абстрактных символов для замещения слов и словосочетаний,</p>

<p>звучо – слогового состава. 5. Построение предложения; распространять предложение путем введения однородных членов. 6. Значение обобщающих слов.</p>	<p>серии картин, рассказы – описания, пересказы. 6. Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.</p>	<p>стоящих в начале каждой части повествования или рассуждения.</p>
--	--	---

К концу года дети могут:

- Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.
- Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса.
- В общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости.
- Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Мониторинг достижений детьми планируемых итоговых результатов по разделу программы «Учусь говорить»

ДИАГНОСТИКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ.

ЦЕЛЬ: ВЫЯВИТЬ УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РАЗЛИЧНЫХ СТОРОН РЕЧИ (РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ. ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ, СВЯЗНОЙ РЕЧИ)

АВТОР: А. МАКСАКОВ

I. РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

1. КЛАССИФИКАЦИЯ ПОНЯТИЙ: МАТЕРИАЛ ПОДБИРАЕТСЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ПРОГРАММЫ.

ОЦЕНКА: ВЫСОКИЙ - 10 И БОЛЕЕ СЛОВ

СРЕДНИЙ - НЕ МЕНЕЕ 5 СЛОВ

НИЗКИЙ - 1 – 2 СЛОВА

2. ПОДБОР АНТОНИМОВ.

ПРОВОДИТСЯ В ФОРМЕ ИГРЫ «СКАЖИ НАОБОРОТ».

(СТ. ГР. С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАГЛЯДНОГО МАТЕРИАЛА).

РЕБЁНКУ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ПОИГРАТЬ В СЛОВА И ПОДОБРАТЬ К НАЗВАННОМУ СЛОВУ СЛОВО, ПРОТИВОПОЛОЖНОЕ ПО ЗНАЧЕНИЮ. ВСЕГО ПРЕДЪЯВЛЯЮТ 10 СЛОВ (КАРТИНОК) , НАПРИМЕР:

ГРУСТНЫЙ – ВЕСЁЛЫЙ, МОЛОДОЙ – СТАРЫЙ, ТОНКИЙ - -ТОЛСТЫЙ,
ДЛИННЫЙ – КОРОТКИЙ, ВЫСОКИЙ – НИЗКИЙ, ШИРОКИЙ – УЗКИЙ,
ДАЛЕКО – БЛИЗКО, ГРУСТНЫЙ – ВЕСЕЛЫЙ, СМЕЯТЬСЯ - ПЛАКАТЬ,
БЕЖАТЬ – СТОЯТЬ.

ОЦЕНКА: ВЫСОКИЙ – 10 СЛОВ - АНТОНИМОВ

СРЕДНИЙ - НЕ МЕНЕЕ 5 АНТОНИМОВ

НИЗКИЙ - 1 – 2 АНТОНИМА

5. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.

ОБРАЗОВАНИЕ ОТНОСИТЕЛЬНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ.

РЕБЁНКУ ПРЕДЛОГАЕТСЯ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС **КАКОЙ?(КАКАЯ?, КАКИЕ?, КАКОЕ?)**

СТУЛ ИЗ ДЕРЕВА **КАКОЙ?** – ДЕРЕВЯННЫЙ, ДОМ ИЗ КАМНЯ –

СУМКА ИЗ КОЖИ - КОЛЬЦО ИЗ ЗОЛОТА -

КАША ИЗ МАНКИ (РИСА, ГРЕЧКИ, ПШЕНКИ, Т.Д) –

СОК ИЗ ЯБЛОК (ПОМИДОРОВ, ВИШНИ, ГРУШ, ПЕРСИКОВ И Т.Д.) -

ОЦЕНКА: ВЫСОКИЙ – СТ. ГР. 8СЛОВ ; (ПОДГ. -10 СЛОВ)

СРЕДНИЙ - 4 (5)

НИЗКИЙ - 1

II. ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ.

1.ПОНИМАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

ДЕТЯМ ЗАДАЕТСЯ ВОПРОС:

КОГДА Я ГОВОРЮ ВЕРНО?

-НА УЛИЦЕ ПОШЕЛ ДОЖДЬ, ПОТОМУ ЧТО Я ВЗЯЛА ЗОНТ. ИЛИ Я ВЗЯЛА ЗОНТ, ПОТОМУ ЧТО ПОШЕЛ ДОЖДЬ.

-НА УЛИЦЕ ДУЕТ СИЛЬНЫЙ ВЕТЕР, ПОТОМУ ЧТО КАЧАЮТСЯ ДЕРЕВЬЯ. ИЛИ НА УЛИЦЕ КАЧАЮТСЯ ДЕРЕВЬЯ, ПОТОМУ ЧТО ДУЕТ СИЛЬНЫЙ ВЕТЕР.

ОЦЕНКА: ВЫСОКИЙ – ПОНИМАЕТ И ОБЪЯСНЯЕТ.

СРЕДНИЙ – ПОНИМАЕТ С ПОМОЩЬЮ ПЕДАГОГА.

НИЗКИЙ – НЕ ПОНИМАЕТ.

3. КОНСТРУИРОВАНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.

ДЕТЯМ ПРЕДЛАГАЕТСЯ СОСТАВИТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ПО ОПОРНЫМ СЛОВАМ, НАПРИМЕР:

*ВОРОНА, ПРЫГАТЬ, ПО, ДОРОГА, ЧЕРНАЯ. ЗООПАРК, ПОЛОСАТАЯ, РЕБЯТА, В, ЗЕБРА, ВИДЕТЬ.
С, ВАНЯ, НОГИ, БРТИНКИ, СНИМАТЬ. СОСНОВЫЙ, ЗА, ЛЕС, РУЧЕЙ.*

ОЦЕНКА: ВЫСОКИЙ - СОСТАВЛЯЕТ, ПРАВИЛЬНО СОГЛАСОВЫВАЕТ ЧАСТИ РЕЧИ

СРЕДНИЙ - СОСТАВЛЯЕТ С ПОМОЩЬЮ ПЕДГОГА

НИЗКИЙ - НЕ СОСТАВЛЯЕТ И С ПОМОЩЬЮ ПЕДАГОГА

III. СВЯЗНАЯ РЕЧЬ.

1. СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО СЮЖЕТНОЙ КАРТИНКЕ.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА: ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ

5 – 6 ПРЕДЛОЖЕНИЙ (ПРОСТЫЕ РАСПРАСТРАНЁННЫЕ, ПРОСТЫЕ ОСЛОЖНЁННЫЕ И НЕ МЕНЕЕ 2Х СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ).

2. ПЕРЕСКАЗ ЗНАКОМОГО ТЕКСТА.

ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ: ДОСТАТОЧНО ПОЛНАЯ ПЕРЕДАЧА СЮЖЕТА РАССКАЗА, ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ НЕ МЕНЕЕ 70% ТЕКСТА, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОСТЫХ РАСПРОСТРАНЕННЫХ И ПРОСТЫХ ОСЛОЖНЕННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ, А ТАКЖЕ 1-2 СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

IV. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. (ПО ЗНАКОМОЙ МЕТОДИКЕ)

1.ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВ.

2.ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ.

Таблица к мониторингу качества образования «Достижения воспитанников» по разделу программы «Учусь говорить»

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Подготовка к обучению грамоте	Развитие словаря	Грамм. строй речи	Связная речь	Итог
-------	----------------------	-------------------------------	------------------	-------------------	--------------	------


		Дифференциация гласных и согласных звуков	Звуковой анализ слов	классификация	Подбор антонимов	Словообразование	Понимание грамм. строя речи	Конструирование предложений	Пересказ текста	Составление рассказа по сюжетной картине	

Условные обозначения: «0» – справился самостоятельно; «+» - справился с помощью взрослого; «-» - справился после неоднократной помощи взрослого.

Литература.

- Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. – М.: Просвещение, 1998
 Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. – Волгоград: Учитель, 2009
 Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г.
 Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г.
 Подrezова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. – М.: АЙРИС-пресс, 2009
 Максимов А.А, Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1993

Содержание образовательной деятельности:

-  Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронина и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. - М.: Просвещение, 2014. – 232 с. - ISBN 978-5-09-034312-1)
 - Старший дошкольный возраст (5-7 лет), стр. 95-98.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

<p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность</p>	<p>Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая)</p>	<p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей</p>
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения</p>	<p>. - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов</p>	<p>- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>

3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
	3-5 лет вторая	Подбор иллюстраций	Физкультминутки, прогулка, прием	Игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ п/п	Наименование программы	Цель	Задачи	Краткое содержание программы
1	М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей	Формирование правильного произношения	1. Развитие движений органов артикуляционного аппарата. 2. Усвоение фонетической	Работа по формированию правильного произношения состоит из следующих разделов: - развитие движений органов артикуляционного аппарата

	правильного произношения»		системы родного языка.	(артикуляционная гимнастика); - последовательная работа над гласными и согласными звуками, развитие умения различать звуки по акустическим и артикуляционным признакам.
--	---------------------------	--	------------------------	--

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные задачи по реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в соответствии с примерными основными образовательными программами реализуемыми в ДОУ в соответствии ПООПДО «Радуга»:

- Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции).
- Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике.
- Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация);
- использовать разнообразные материалы для создания художественного образа.
- Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.
- Формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности. -Формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему. Учить действовать по словесной инструкции. -Учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия; создавать выставки, экспозиции; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения; совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования.
- Совершенствовать навыки пения индивидуально.
- Учить танцевальным движениям под музыку; побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию.

-Учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. -Совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться.

-Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.

Направление 1. Художественно – изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- ❖ Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- ❖ Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- ❖ Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- ❖ Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- ❖ Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- ❖ Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- ❖ Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ❖ Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- ❖ Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- ❖ Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей
- ❖ Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- ❖ Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- ❖ Способность эмоционального переживания.

❖ Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

❖ Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

❖ Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

❖ Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

❖ Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

❖ Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

❖ Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

❖ Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

❖ Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

❖ Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

1) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

2) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

3) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

4) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Календарно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию

№ недели	№ занятия	Тема	Программное содержание	Материалы	Методические приемы
1	1	«Мое веселое лето» (рис)	Цель: Выяснить уровень развития детей по рисованию. Изучить интересы и возможности детей в рисовании.	По желанию детей: Карандаши, ручки, Краски.	1. Беседа «Тюбика» с детьми о том, что они умеют рисовать; что хотели бы нарисовать для Тюбика. 2. Выбор детьми необходимого материала. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Беседа о сделанной работе, рассказ для Тюбика, запись рассказа. 5. анализ развития детей в рисовании.
1	2	«Наша клумба» (аппликация коллективная)	Цель: создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круглое строение) полихромных цветков с лепестками разной формы.	Цветная бумага, ножницы, клей,	1. Рассмотреть полевые цветы, уточнить её форму, цвет. 2. Вариативный показ приемов работы. 3. Коллективная работа детей. 4. Анализ работы.
1	3	«Нарисуй: чем можно заниматься летом» (рис)	Учить отражать впечатление о лете в рисунках, располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше).	карандаши, краски акварельные	1. Показать детям иллюстрации, обратить внимание на приемы рисования художников. 2. Предложить детям изобразить любое место Детям, которые затрудняются, предложить готовые силуэты.

					3. Самостоятельная работа детей (обратить внимание на смешивание цвета карандашей). 4. Анализ детских работ.
1	4	Вазочка для летних цветов. (лепка)	Создание по замыслу композиции из вазы с цветами. Развитие чувства формы и композиции.	Пластилин, стеки, доски для пластилина, картинки с изображением разнообразных ваз.	1. Знакомство с особенностями лепки вазы из куса пластилина 2. работа с демонстрационным материалом 3. Анализ работы
2	5	Гирлянда из осенних листьев (рис)	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить узнавать элементы узора (цветы купавки, листья) и придумывать новые варианты цветов, оживления узора белым цветом. Помочь детям увидеть красоту городецкой росписи. Обучить составлению узора на полосе, выделяя середину большим цветком, края – двумя бутонами, прорисовывая между ними листья, украшая их цветы черточками, точками чёрного цвета. Упражнять в составлении оттенков, сочетании цвета и оттенка.	Предметы с городецкой росписью, иллюстрации из учебно-наглядного пособия.	1. Знакомство с особенностями узора в работах известных мастеров городецкой росписи. 2. работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
2	6	Осенняя береза (лепка)	Учить создавать образ дерева, листьев. Закреплять разнообразные приемы лепки всей рукой и пальцами.	Глина или пластилин, стеки, доски для пластилина.	1. Рассмотреть березу, уточнить её форму, цвет листьев осенью и весной. 2. Вариативный показ приемов работы. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.
3	7	«Урожай на зиму» (рис)	Показать детям выразительные возможности хорошо знакомого	Бумага, графитные карандаши «Т» и «М», набор	1. Показать детям иллюстрации обратить внимание на приемы

			им изобразительного материала – карандаша. Научить, по – разному регулируя силу нажима на карандаш, закрашивать контурные рисунки, смешивать цвета, как краски. Воспитывать интерес к рисованию.	цветных карандашей, иллюстрации, выполненные карандашом.	рисования художников. 2. Предложить детям изобразить ягодно-фруктовый компот в банке, раскрасить разным нажатием карандаша. 3. Самостоятельная работа детей (обратить внимание на смешивание цвета карандашей). 4. Анализ детских работ.
3	8	«Тарелочки для фруктов» (леп)	Учить детей лепить декоративные тарелки из целого куска глины пластическим способом. Упражнять в скатывании комка глины между ладонями, сплющивании и равномерно прощипывании краев. Воспитывать интерес к лепке.	Глина, декоративные тарелки для демонстрации детям.	1. Ознакомить детей с одним – двумя видами декоративно – прикладного искусства росписи тарелок. 2. Объяснить происхождение слова «декоративный». 3. Предложить детям самим придумать узор и расписать им тарелки. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ.
4	9	«Ветка рябины» Рисование сюжетное (натюрморт)	Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта. Учить передавать в рисунке характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листиков, овальные грозди)	цветные карандаши, иллюстрации натюрмортов художников.	1. Рассказать и показать процесс создания натюрморта художником. 2. Рассмотреть репродукции и выбрать тот натюрморт, который больше всего понравился детям. 2. Последовательное рассматривание натюрморта «ветка рябины». 3. Высказывание детей какие чувства вызвало у них эта работа. 4. Итог занятия.
4	10	Грибы (лепка)	Закрепить представления о грибах, которые растут в нашей местности. Научить передавать их изображение в лепки. Упражнять в раскатывании комка глины круговыми	Муляжи грибов простой формы, глина, пластилин.	1. Рассматривание муляжей грибов. 2. Воспоминание о лете, когда собирали грибы. 3. Беседа об особенностях грибов и их строении. 4. Повторить с детьми приемы лепки.

			движениями ладней и сплющивании его пальцами; учиться соединять отдельные части, прижимая и примазывая их. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к дарам леса.		5. Задача: вылепить те грибы, которые дети хорошо знают. 6. Самостоятельная работа детей. 7. Анализ работ.
5	11	Дома на нашей улице. (рисование)	Цель: Побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать те дома которые для каждого ребенка наиболее интересны или эмоционально значимы. Воспитывать чувства цвета, формы	Гуашь, листы бумаги разного формата, карандаши.	1.Беседа. 2.Рассматривание иллюстраций «Улицы нашего города» 3. Планирование детьми предстоящей работы. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Помощь ребенку в реализации задуманного. 6. Анализ работы.
5	12	«Дети играют» (лепка)	Цель: Закреплять умение передавать образ движущегося человека (относительную величину частей фигуры и изменения их при движении). Учить лепить фигуру из целого куска глины.	Глина или пластилин, стеки, мокрые тряпочки, спички или зубочистки	1.Беседа «Человек в движении» 2.Рассматривание готового изделия 3.Планирование детьми работы 4.Самостоятельная работа детей 5.Анализ работ
6	13	Животные	Цель: Побуждать детей самостоятельно придумывать содержание работы. Развивать творчество и фантазию. Закреплять известные приемы рисования. Воспитывать настойчивость в достижении результата художественном решении.	Гуашь, общие рамки, квадратные листы тонированной бумаги по размеру общих рамок.	1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
6	14	«Кто в лесу живет?» (коллективная)	Самостоятельный выбор способа лепки животного на	Глина или пластилин, стеки, мокрые тряпочки	1. Рассмотреть материалы, имеющиеся в группе.

		композиция, лепка по замыслу) животных по	основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передача несложных движений.		2. Предложить каждому ребенку выбрать тот материал, который больше всего ему понравился и вылепить то, что ему хочется. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ. 5. Запись рассказа ребенка о своей работе.
7	15	Рисование на осенних листьях	Учить украшать лист завитками (типичным главным элементом многих декоративных изделий). Использовать для украшения различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, мелкие завитки)	Предметы с росписью, иллюстрации из учебно-наглядного пособия.	1. Знакомство с особенностями узора в работах известных мастеров 2. работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
7	16	Лепка по замыслу детей с использованием природного материала.	Цель: учить использовать в работе разнообразные природные материалы, составляя единый образ изделия.	Пластилин, стеки, мокрые тряпочки, природный материал.	1.Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы
8	17	«Кляксография»	Продолжать учить видеть знакомые предметы, силуэты животных, птиц, людей и т.д. в кляксах; дорисовывать увиденное, используя различные изобразительные средства.	Акварельные или гуашевые краски, салфетки, палитра, трубочки или пипетки, цветной картон, иллюстрации рисунков.	1.Беседа «Нетрадиционные техники рисования» 2.Рассматривание рисунков 3.Самостоятельные работы детей 4.Анализ работ детей.
8	18	Рисование пластилином	Продолжить знакомить детей с нетрадиционными техниками	Пластилин, стеки, шприцы	1.Работа с демонстрационным материалом

			изобразительной деятельности. Использовать нетрадиционные техники лепки пластилином (использование шприцов).		2. Варианты приемов работ 3. Самостоятельная работа 4. Анализ работ
9	19	Хлебное поле. (рисование)	Помочь увидеть красоту и многообразие форм изображения хлебного поля, необычность цветов, листьев. Познакомить с вариантами изображения колосков в букетах. Закрепить знания о, композиционных решениях и сочетаниях цветовой гаммы, вариантах цветов. Воспитывать интерес к рисованию.	Гуашь, бумага, иллюстрации из учебно - наглядного пособия.	1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы
10	20	Москва зажигает огни (рисование)	Упражнять в изображении различных зданий. Передавать колорит ночного города. Побуждать выбирать изобразительные материалы, создавать коллективную работу.	Гуашь, акварельные краски, цветной картон или декорированный лист бумаги.	1. Беседа о столице России 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы
11	22	Пирамида Хеопса (рис)	Цель: Познакомить детей с несколькими приемами закрашивания карандашами: ТУШЕВКОЙ и ШТРИХОВКОЙ. Побуждать к выполнению правил закрашивания, добиваясь выразительной передачи различных оттенков одного цвета.	Бумага, графитные карандаши «Т» и «М», набор цветных карандашей, иллюстрации, выполненные карандашом.	1. Показать детям иллюстрации, обратить внимание на приемы рисования художников. 2. Предложить детям изобразить любое место на участке и раскрасить его штрихами. Детям, которые затрудняются, предложить готовые силуэты. 3. Самостоятельная работа детей

					(обратить внимание на смешивание цвета карандашей). 4. Анализ детских работ.
11	23	Путешествие к Эйфелевой башне (лепка)	Цель: Упражнять в скатывании комка глины между ладонями, сплющивании и равномерно прощипывании краев. Воспитывать интерес к лепке.	Глина, декоративные тарелки для демонстрации детям.	1. Ознакомить детей с одним – двумя видами декоративно – прикладного искусства. 2. Объяснить происхождение слова «декоративный».. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.
12	24	Наряд красавицы (городецкие узоры)	Цель: Учить рассматривать городецкие узоры, выделять образ осени, видеть традиции росписи, составлять композицию из цветов, выполняя узор в определенной последовательности. Передавать характерный образ осени , цветов. Упражнять в составлении оттенков, сочетании цвета и оттенка. Воспитывать интерес к рисованию.	Предметы с городецкой росписью, иллюстрации из учебно-наглядного пособия.	1. Знакомство с особенностями узора в работах известных мастеров городецкой росписи. 2. работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
12	25	Хоровод дружбы (лепка) коллективная композиция	Цель: Изучить интересы и возможности детей в лепке. Побуждать детей создавать нужные и полезные предметы простейшими приемами украшения (налепами, процарапыванием, пропечатыванием какой либо формы). Развивать навыки лепки. Воспитывать желание сделать полезную вещь.	По желанию каждого ребенка глина, пластилин.	1. Рассмотреть материалы, имеющиеся в группе. 2. Предложить каждому ребенку выбрать тот материал, который больше всего ему понравился и вылепить то, что ему хочется. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ. 5. Запись рассказа ребенка о своей работе.

13	26	Морозные узоры	Цель: Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, волнистая линия, прямая линия и пр.)	Иллюстрации, краски, кисти разной толщины	<ol style="list-style-type: none"> 1.Рассматривание узору на окнах 2.Художественное слово 3.Вариативный показ приемов работы 4.Самостоятельная работа детей 5.Анализ работ
13	27	Веселые снеговики (лепка)	Цель: упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путем изменения формы, использования наклепов и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей.	Пластилин, стеки, мокрые тряпочки	<ol style="list-style-type: none"> 1.Рассматривание готового изделия 2.Беседа-игра «Части и целое» 3.Художественное слово «Снеговик почтовик» 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Анализ работ
14	28	Югорский узор	Цель: Продолжать учить видеть в геометрических формах знакомые предметы, дорисовывать их с помощью изобразительных средств.	Гуашь, бумага, кисти разной толщины.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с особенностями узора в работах хантов. 2. работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
14	29	Лошадка (лепка)	Цель: Побуждать детей лепить из круглой формы лошадку утом вдавливания глины пальцами, сглаживать поверхность мокрой тряпочкой, приемом зачищивания глины кончиками пальцев делать ручку, украшать чашку узором, нанесенным стекой. закреплять умение сглаживать поверхность	Глина, стеки, мокрые тряпочки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.

			мокрой тряпочкой. Развивать творческие способности. Воспитывать художественный вкус.		
15	30	Чум - жилище Хантов. (рисование)	Учить детей, рисующих вдвоем общую картинку, договариваться об изображении одного общего предмета (чум). Учить изображать чум передавая выразительность. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес .	Гуашь, листы бумаги разного формата, цвета, репродукции картин.	1.Беседа. 2. работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы
15	31	Оленёнок. (лепка)	Побуждать детей самостоятельно придумывать содержание работы. Развивать творчество и фантазию. Закреплять известные приемы лепки. Воспитывать настойчивость в достижении результата художественном решении.	По выбору детей.	1. Беседа о предстоящей работе. 2. Рассказы детей о том, что они хотят вылепить. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.
16	32	«Поздравительная открытка для деда Мороза»	Приобщать детей к художественно-декоративной деятельности по созданию поздравительной открытки к праднику.	Гуашь, общие рамки, квадратные листы тонированной бумаги по размеру общих рамок.	1. Беседа о празднике Новый год. 2. Чтение новогодних стихов. 3. Рассказы детей о том, что бы они хотели слепить. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ.
16	33	«Дед Мороз и Снегурочка» (лепка)	Учить передавать в лепке образы Деда Мороза и Снегурочки. Закреплять умение лепить полую форму (шубку Деда Мороза), передавать детали, используя	Глина или пластилин, стеки, мокрые тряпочки	1.Рассматривание иллюстраций с изображением персонажей 2.Художественное слово 3.Деятельность детей 4.Анализ работ

			такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивание.		
17	34	«Готовимся к новогоднему маскараду»	Вызвать интерес к созданию карнавальных масок, самостоятельность при их украшении.	краски, цветные карандаши, листы тонированной бумаги.	1. Беседа маски всего мира 2.Рассматривание макетов новогодних масок 3.Самостоятельная работа детей 4.Анали работ.
17	35	Ёлочка нарядная в гости к нам пришла. (лепка)	Продолжить формирование заинтересованного отношения к общему продукту совместной деятельности. Учить детей передавать в лепке свои впечатления от природы . Воспитывать любовь к природе.	Глина или пластилин, стеки, мокрые тряпочки	1. Рассматривание елей на иллюстрациях, изображенных разными способами. 2. Беседа по картинам (две картины с ёлками и солнцем). 3. Планирование детьми предстоящей работы (кто что рисует). 4. Рассмотреть иллюстрации и выделить разные способы изображения ёлок (ёлки В. Васницова, В. Конашевича и др.). 5. Самостоятельная работа детей. 6. Помещение работы в общие рамки. 7. Анализ работ.
18	36	«Дремлет лес под сказку сна» (рис)	Цель: Рисование по мотивам литературного произведения Создание образа зимнего леса по замыслу. Совершенствование техники рисования концом кисти.	Краски, кисти, бумага или цветной картон, палитра	1.Чтение худ. литературы 2.Рассматривая иллюстрации зимнего леса 3.Беседа по картинам 4.Самостоятельная работа детей 5.Анализ работ
18	37	«Пластилиновая» елочка» (лепка)	Цель: Продолжать знакомить детей с техникой «ПЛАСТИЛИНОВОЙ ЖИВОПИСИ». Побуждать добиваться при создании открытки миниатюрного и выразительного изображения ночного зимнего леса	Пластилин, стеки, цветной картон.	1. Беседа о предстоящей работе. 2. Рассказы детей о том, что они хотят вылепить. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.

			(на цветном картоне).		
19	38	«Натюрморт» (рисование)	Цель: продолжить знакомство детей рисованию в технике натюрморт. Учить украшать объемные предметы завитками, ягодами, травкой (по выбору детей). Воспитывать интерес к декоративному рисованию.	Предметы с гжельской росписью, иллюстрации; бумажные стаканчики, гуашь.	1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
19	39	«Федорино горе» по сказке К.И.Чуковского. (лепка посуды)	Цель: Научить детей лепить посуду из целого куска глины по мотивам народной глиняной игрушки. Побуждать их к самостоятельному поиску приемов декоративного украшения. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать интерес к народной игрушки.	Глина, мокрые тряпочки, стеки.	1. Рассматривание глиняной посуды. 2. Показ нескольких способов лепки посуды. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.
20	40	«Сине - голубое чудо на фарфоре» Гжель (краски)	Цель: Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством ГЖЕЛИ. Воспитывать интерес и уважение к народному творчеству. Упражнять в смешивании и классификации и оттенков красок.	Предметы с гжельской росписью, иллюстрации; бумажные стаканчики, гуашь.	1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
20	41	«Барыня, няня (водоноска)» Лепка из пластилина	Цель: Продолжить знакомство детей с творчеством дымковских мастеров, с характерными особенностями содержания и росписи кукол; формировать умения передавать различия в наряде	Пластилин, стеки,	1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей.

			водоноски, няни, барыни; сделать фигуры кукол выразительными за счет их осанки и деталей одежды; использовать в лепке юбки ленточный способ, голову вместе с туловищем лепить из одного куска.		6. Анализ работы.
21	42	«Что-то случилось... Что тревожит природу?» (восковые мелки)	Цель: Побуждать детей создавать фантастический образ средствами ГРАФИКИ (восковые мелки), самостоятельно отбирать содержание и способы художественного решения в рисунках. Проявлять настойчивость и добиваться положительного результата.	Восковые мелки, бумага, тряпочки, ватные палочки	1. Предварительная дидактическая игра «Узнай по описанию». 2. Игровая ситуация. 3. Рассматривание иллюстраций природы, выбор детьми содержания своей работы. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ.
21	43	«Деревья зимой». (коллективная лепка)	Цель: Вызвать у детей интерес к изображению здания доступными им средствами выразительности. Создавать игровую мотивацию побуждающую к осуществлению действий контроля. Воспитывать терпение настойчивость.	Иллюстрации учебно-наглядного пособия, Глина, стеки.	1. Вводная беседа (игровая мотивация). 2. Художественное слово. 3. Работа с иллюстрациями. 4. Вариативный показ приемов лепки 5. Самостоятельная работа детей. 6. Анализ работ.
22	44	Стоянка первобытных людей (коллективное рисование)	Цель: Ознакомить детей с несколькими приемами закрашивания карандашами: тушевкой и штриховкой. Побуждать к выполнению правил закрашивания, добиваясь выразительной	Цветные карандаши, альбом для раскрашивания, отдельные листы бумаги для упражнения.	1. Показать детям альбом для раскрашивания и предложить рассмотреть его. 2. Игровая мотивация: (помощь малышам). 3. Выбор детьми изображения, которое им понравилось больше всего.

			передачи оттенков одного цвета и впечатления округлости при раскраске круглой формы. Воспитывать интерес к рисованию.		4. Самостоятельная работа детей (тушевка). 5. Знакомство с правилами штриховки на примере закраски предметов разной формы (употребление разного нажима, изгибание штриха по форме и неотрывное, но редкое штриховка) 6. Итог работы: подарки малышам.
22	45	Разнообразие инструментов (лепка)	Цель: Формировать у детей заинтересованные отношения к общему продукту совместной деятельности. Упражнять в изображении инструментов. Воспитывать чувство взаимопомощи, взаимовыручки.	Открытки, альбом «инструменты», глина, пластилин.	1. Беседа о инструментах полезных для человека. 2. Рассматривание альбома "инструменты", обращая внимание на их содержание. 3. Планирование детьми предстоящей работы. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Итог.
23	46	Зимние виды спорта	Цель: Продолжать побуждать детей самостоятельно придумывать содержание работы. Развивать творчество и фантазию. Закреплять известные приемы рисования. Воспитывать настойчивость в достижении результата художественном решении.	Гуашь, листы бумаги разного формата, карандаши.	1. Беседа «Зимние виды спорта» 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
23	47	Лыжник (лепка)	Цель: Самостоятельный выбор способа лепки человека на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передача несложных движений.	Глина или пластилин, стеки, иллюстрации лыжника на лыжах.	1. Вводная беседа (игровая мотивация). 2. Художественное слово. 3. Работа с иллюстрациями. 4. Вариативный показ приемов лепки 5. Самостоятельная работа детей. 6. Анализ работ.
25	48	«Ранняя весна, первые	Цель: Формировать у детей	Большой лист бумаги,	1. Вводная беседа (игровая

		проталины»	понятия «ХАОС» и «ПОРЯДОК В КОМПОЗИЦИИ». Научить создавать реальные и фантастические образы, способствовать развитию воображения, находить красочные изображения в хаотичных линиях.	цветные карандаши.	мотивация). 2. Художественное слово. 3. Работа с иллюстрациями. 4. Вариативный показ приемов рисования. 5. Самостоятельная работа детей.
25	49	Ветка вербы	Цель: Вызвать у детей интерес к изображению доступными им средствами выразительности. Создавать игровую мотивацию побуждающую к осуществлению действий контроля. Воспитывать терпение настойчивость.	Иллюстрации учебно-наглядного пособия, глина, стеки.	1. Вводная беседа (игровая мотивация). 2. Художественное слово. 3. Работа с иллюстрациями. 4. Вариативный показ приемов лепки 5. Самостоятельная работа детей. 6. Анализ работ.
26	50	Портрет моей семьи. (рисование)	Продолжать знакомить с жанром живописи – портретом. Учить передавать в рисунке основные детали прически, лица, костюма всех членов семьи. Воспитывать эмоциональное отношение к образу.	Иллюстрации семейных портретов, гуашь, краски, цветные карандаши.	1. Рассказать детям об особенностях портрета. 2. Беседа о семье. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов рисования. 5. Самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
26	51	По замыслу (лепка)	Побуждать детей самостоятельно придумывать содержание работы. Развивать творчество и фантазию. Закреплять известные приемы лепки. Воспитывать настойчивость в достижении результата художественном решении.	По выбору детей.	1. Беседа о предстоящей работе. 2. Рассказы детей о том, что они хотят вылепить. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.

27	52	«Мой любимый город» (изоматериалы)	Цель: Повторить основные выразительные средства (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, используя геометрические формы (здания, машины), разных персонажей (людей и животных) в движении. Воспитывать у детей чувства любви к родному городу.	Бумага, краски, карандаши, цветные ручки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «История моего города». 2. Художественное слово. 3. Работа с иллюстрациями. 4. Вариативный показ приемов рисования. 5. Самостоятельная работа детей.
27	53	«Достопримечательно сти»	Цель: учить изображать достопримечательности нашего города.	Бумага, краски, карандаши, цветные ручки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Памятники моего города». 2. Художественное слово. 3. Работа с иллюстрациями. 4. Вариативный показ приемов рисования. 5. Самостоятельная работа детей.
28	54	Транспорт на вечерней улице.	Цель: Закрепить представление о транспорте. Учить рисовать технику, дополняя сюжетом. Подбирая гамму красок. Развивать художественный вкус. Воспитывать гордость за достижение .	Гуашь, тонированная бумага.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы
28	55	«Легковой автомобиль»	Цель: Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля (удлиненный, низкий, с плавными переходами от части	Бумага, карандаши, гуашь, кисти, тряпочки, мелки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов

			к части; использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка; равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами.		работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы
29	56	Деревья весной	Цель: Познакомить детей с графической техникой, обучить навыкам рисования дерева, выразительному изображению фактуры стволов, ветвей, листвы. Повторение приемов работы ТУШЬЮ, ПЕРОМ, ГЕЛЕВОЙ РУЧКОЙ.	Бумага, гелиевые ручки,	1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
29	57	«Весенняя цветущая ветка» (краски)	Цель: Закрепить знания о жанре живописи «натюрморт». побуждать устанавливать сходство между натурой и рисунком. Познакомить детей с приемом работы с краской гуашь путем «ВЛИВАНИЯ ЦВЕТА В ЦВЕТ», используя основные и дополнительные цвета.	Гуашь, тонированная бумага.	1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы
30	58	«Медведица с медвежатами» (изоматериалы)	Цель: Продолжать знакомить детей с книжной графикой, с творчеством художника – АНИМАЛИСТА Е. Чарушина. Побуждать детей к активному экспериментированию с изоматериалами.	Бумага, краски, карандаши.	1. Рассматривание иллюстрации с изображением диких животных, животных севера и животных жарких стран. 2. Планирование работы с детьми . 3. Самостоятельная работа детей. 4. Помещение рисунков в общую рамку. 5. Анализ работ.
30	59	«Ежиха с ежатами в	Цель: Учить определять	Иллюстрации учебно-	1. Вводная беседа (игровая

		ельнике»	содержание своей работы. Закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей.	наглядного пособия, глина, стеки.	мотивация). 2. Художественное слово. 3. Работа с иллюстрациями. 4. Вариативный показ приемов лепки 5. Самостоятельная работа детей. 6. Анализ работ.
31	60	Звездный ковёр. (рисование)	Цель: Развивать наблюдательность, умения рассматривать новую композицию, расположение завитков по краю ковра – выделять знакомые элементы: ягоды, листья, цветы, травку, сочетания цветов. Учить составлять узор на квадрате, выделяя края завитками и украшая их знакомыми одинаковыми элементами. Воспитывать интерес к декоративному рисованию.	Иллюстрации звездного неба; бумага в форме квадрата красного, чёрного, жёлтого цвета, гуашь.	1. Вводная беседа о космосе. 2. Рассматривание иллюстрации о космосе. 3. Художественное слово. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работы.
31	61	«Наш космодром» (лепка)	Цель: Создание образов разных летательных (космических) аппаратов конструктивным и комбинированным способами.	Глина, стеки, мокрые тряпочки, иллюстрации.	1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
32	62	«Мой край» (пейзаж)	Цель: Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, части большой страны – России.	По выбору детей.	1. Беседа о предстоящей работе. 2. Рассказы детей о том, что они хотят нарисовать. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.

32	63	«Мы на луг ходили. Мы лужок лепили»	Цель: Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василек, земляника, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчелы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости.	По выбору детей.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов работы. 5. самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
33	64	«Прилет птиц»	Цель: Учить детей договариваться относительно тех событий, которые проходят с персонажами общей картинке создаваемой двумя детьми. Учить детей добиваться выразительной передачи образа. Воспитывать интерес к рисованию.	Общие рамки, квадратные листы бумаги, гуашь.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстрации. 2. Планирование работы с детьми . 3. Самостоятельная работа детей. 4. Помещение рисунков в общую рамку. 5. Анализ работ.
33	65	Птицы на ветке (лепка)	Цель: Ознакомить детей с несколькими приемами лепки снегиря. Вызвать желание отразить образы снегиря в лепке. Научить контролировать свои действия при передаче пропорций. Развивать навыки лепки. Воспитывать любовь к природе.	Глина или пластилин, стеки, мокрые тряпочки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное слово. 2. Рассматривание игрушки снегиря 4. Беседа о разных образах птиц. 5. Вариативный показ приемов и способов лепки птиц. 6. Самостоятельная работа детей. 7. Анализ работ.
34	66	День Победы (рисование)	Цель: Побуждать детей самостоятельно придумывать содержание работы. Развивать творчество и фантазию. Закреплять известные приемы рисования. Воспитывать настойчивость в достижении	Гуашь, бумага, иллюстрации.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о празднике Победы 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов рисования. 5. Самостоятельная работа детей.

			результата художественном решении.		6. Анализ работы.
34	67	«Солдат на посту» Лепка	Цель: Совершенствовать умение скатывать комки пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями, развивать воображение в создании образа человека в статичной форме. Воспитывать у детей чувство уважения к Родине, к защитникам Отечества.	Глина, пластилин, мокрые тряпочки, стеки.	1. Вводная беседа. 2. Работа с демонстрационным материалом. 3. Художественное слово. 4. Вариативный показ приемов рисования. 5. Самостоятельная работа детей. 6. Анализ работы.
35	68	«Что мы умеем и любим рисовать о школе» (по замыслу)	Цель: Продолжать вызывать у детей интерес к изображению реальных предметов символами и цветом, передавая эмоциональные состояния. Поощрять смешивание техник и изоматериалов.	Карандаши, ручки, краски и др.	1. Рассматривание изобразительных материалов, имеющихся в группе. 2. Выбор материала детьми. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работы. 5. Запись рассказа ребенка о своей работе.
35	69	Что мы умеем и любим лепить. (по замыслу)	Цель: Изучить интересы и возможности детей в лепке. Развивать желание к изобразительно-творческой деятельности. Побуждать к участию в изготовлении таких изделий, которые могли бы украсить групповую комнату.	Глина, пластилин (по желанию каждого ребенка)	1. Предложить детям рассмотреть пластические материалы, выбрать наиболее понравившийся и слепить из него то, что ему хочется. 2. По окончании работы похвалить каждого ребенка, поинтересоваться содержанием его работы, записать ответ
36	70	«Посадим божьих коровок на листочки» (изоматериалы)	Цель: Вызывать интерес, желание детей к рисованию насекомых, сравнивая их формы, размеры, разнообразные средства выразительности (контраст цвета). Использовать	Карандаши, ручки, краски, гуашь . листы бумаги и др.	1. Рассматривание иллюстраций 2. Выбор материала детьми. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работы. 5. Запись рассказа ребенка о своей работе.

			нетрадиционные методы изображения.		
36	71	Клумба с цветами (коллективная работа)	Цель: Продолжить учить замечать красоту цветочных клумб. Побуждать лепить известными способами и украшать её наклеями, добиваясь выразительности формы. Воспитывать эстетическое восприятие.	Глина, стеки, мокрые тряпочки, керамические изделия (или иллюстрации).	1. Рассматривание цветочных клумб, цветов, выполненных из разных материалов. 2. Беседа об особенностях изделий. 3. Выбор детей приемов лепки и способов. 4. Самостоятельная работа. 5. Анализ работы.
36	72	«Что мы умеем и любим рисовать» (по замыслу)	Цель: Выявить, какие новые умения и навыки приобрели за год, чему научились, что нового узнали об изобразительной деятельности, каких результатов достигли.	Карандаши, ручки, краски, гуашь, листы бумаги и др.	1. Рассматривание изобразительных материалов, имеющихся в группе. 2. Выбор материала детьми. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работы. 5. Запись рассказа ребенка о своей работе.
36	73	«Что мы умеем и любим лепить» (по замыслу)	Цель: Выявить, какие новые умения и навыки приобрели за год, чему научились, каких результатов достигли. Развивать желание к изобразительно-творческой деятельности.	Глина, пластилин (по желанию каждого ребенка)	1. Предложить детям рассмотреть пластические материалы, выбрать наиболее понравившийся и слепить из него то, что ему хочется. 2. По окончании работы похвалить каждого ребенка, поинтересоваться содержанием его работы, записать ответ

Направление 2. Творческое конструирование

Виды творческого детского конструирования

- из природного материала
- из бумаги
- из бросового материала

Формы организации обучения конструированию

- конструирование по замыслу
- конструирование по условиям
- конструирование по теме
- конструирование по образцу

Взаимосвязь конструирования и игры

- ❖ Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Календарно-тематическое планирование по разделу «Конструирование»

№ недели	№ п/п	Тема программное содержание	материал	методические приемы
1	1	Старичок лесовичок. Цель: Продолжать знакомство детей с дарами леса. Учить мастерить из природного материала; формировать навыки соединения деталей между собой; способствовать проявлению творчества и фантазии; воспитывать желание довести работу до конца	Шишки хвойных деревьев, скорлупа ореха, мох, мелкие веточки дерева, шляпки желудя, соединительный материал	1. Беседа о плодах хвойных и лиственных деревьев 2. Рассмотреть картинку лесовичка, отметить из чего он сделан 3. Предложить детям сделать старичка-лесовичка 4. Отбор необходимого материала 5. Самостоятельная работа детей 6. Выставка работ
2	2	Эмблема нашей группы.(оригами) Цель: Закрепить умение выполнять поделку по типу оригами, развивать умение анализировать образец и выполнять игрушку с использованием схематического изображения последовательных этапов работы.	Схема этапов работы с бумагой. Бумага разного цвета.	1.Рассматривание образца. 2.Анализ. 3.Показ приемов работы. 4.Самостоятельная работа ребят. 5.Выставка работ. 6.Итог.
3	3	Матрешка(оригами.) Цель: знакомство с народной игрушкой.	Бумага цветная, клей, ножницы, салфетки	1.Рассматривание образца. 2.Анализ.

		Учить делать матрёшку из квадратной формы, складывать бумагу в разных направлениях. Развивать конструктивное мышление и сообразительность. Воспитывать желание работать творчески.		3.Показ приемов работы. 4.Самостоятельная работа ребят. 5.Выставка работ. 6.Итог.
4	4	Осенние веточки. (из природного материала) Цель: Продолжать знакомство детей с дарами леса. Учить мастерить из природного материала; формировать навыки соединения деталей между собой; способствовать проявлению творчества и фантазии; воспитывать желание довести работу до конца.	Шишки хвойных деревьев, скорлупа ореха, мох, мелкие веточки дерева, шляпки желудя, соединительный материал	1. Беседа о плодах хвойных и лиственных деревьев 2. Рассмотреть картинку осенней веточки. 3. Предложить детям сделать осеннюю веточку 4. Отбор необходимого материала 5. Самостоятельная работа детей 6. Выставка работ
5	5	Грибочек (оригами). Цель: Закрепить умение выполнять поделку по типу оригами, развивать умение анализировать образец и выполнять игрушку с использованием схематического изображения последовательных этапов работы.	Схема этапов работы с бумагой. Бумага разного цвета	1.Рассматривание образца. 2.Анализ. 3.Показ приемов работы. 4.Самостоятельная работа ребят. 5.Выставка работ. 6.Итог.
6	6	Красная шапочка. (оригами) Цель: Закрепить умение выполнять поделку по типу оригами, развивать умение анализировать образец и выполнять игрушку с использованием схематического изображения последовательных этапов работы	Схема этапов работы с бумагой. Бумага разного цвета	1.Рассматривание образца. 2.Анализ. 3.Показ приемов работы. 4.Самостоятельная работа ребят. 5.Выставка работ. 6.Итог.
7	7	Ящики для овощей. (бросовый материал) Цель: Учить детей делать поделку из разного бросового материала. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным	Коробки, цветная бумага, картон.	1. Беседа о хранении овощей. 2. Рассмотреть картинки овощи. 3. Предложить детям сделать ящики для овощей. 4. Отбор необходимого материала

		радость, сделав подарок своими руками.		5. Самостоятельная работа детей 6. Выставка работ
8	8	Ящики для фруктов (из конструктора) Цель: Знакомить с разнообразием ящиков по их назначению. Учить сооружать различные конструкции ящиков в соответствии с условиями их использования. Закреплять название деталей конструктора. Формировать интерес к конструированию; уметь планировать и способствовать творческому развитию.	Конструкторский набор	1. Беседа о фруктах и их хранении. 2. Постановка цели. Условия представлений работы. 3. Отбор необходимого материала. Планирование. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ построения. 6. Обыгрывание.
9	9	Ваза с колосками. (оригами коллективная работа) Закрепить умение выполнять поделку по типу оригами, развивать умение анализировать образец и выполнять игрушку с использованием схематического изображения последовательных этапов работы.	Схема этапов работы с бумагой. Бумага разного цвета	1. Рассматривание образца. 2. Анализ. 3. Показ приемов работы. 4. Самостоятельная работа ребят. 5. Выставка работ. 6. Итог.
10	10	Чудо - дерево. (по чертежу) Цель: Учить сооружать постройки по чертежу, уметь анализировать чертежи, вносить свои изменения. Развивать логическое мышление, творческие способности детей. Воспитывать интерес к конструированию, уважать труд отечественного конструирования.	Чертежи различных деревьев.	1. Рассматривание образца. 2. Анализ. 3. Показ приемов работы. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ (сравнения с чертежом). Отметить наиболее удачные постройки. 6. Обыгрывание.
11	11	Стойбище. (из конструктора) Цель: Учить сооружать постройки по чертежу, уметь анализировать чертежи, вносить свои изменения. Развивать логическое мышление, творческие способности детей. Воспитывать интерес к конструированию, уважать труд	Конструкторский набор	1. Рассматривание образца. 2. Анализ. 3. Показ приемов работы. 4. Самостоятельная работа ребят. 5. Выставка работ. 6. Итог.

		отечественного конструирования.		
12	12	Золотые рыбки (обрывание бумаги) Цель: Знакомство со сказочными поделками из бумаги. Учить самостоятельно, составлять схему будущей поделки .Развивать творчество, фантазию. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги.	По выбору детей бумага, карандаши и линейки. Рисунки и иллюстрации сказочных рыбок.	1. Беседа о предстоящей поделке из бумаги. 2.Рассматривание рисунков сказочных 3. Составление схемы . 4. Самостоятельное конструирование. 5. анализ работ. 6. Выставка.
13	13	Сказочный дворец (конструирование по схеме) Цель: Цель: Продолжать учить детей сооружать постройки по самостоятельной составленной схеме. Развивать творчество, воображение, логическое мышление. Воспитывать эстетические чувства, интерес к конструированию.	Материал по выбору детей.	1. Беседа о сказочных дворцах, о героях сказок. 2. Предложить детям построить дворец для любимого сказочного героя. 3. Самостоятельное составление схемы постройки. 4. Самостоятельная работа. 5. Анализ схемы и постройки.
14	14	Петушок.(поделки из цветной бумаги и бросового материала) Цель: Закреплять умение вырезать детали на глаз и наклеивать их к сделанному конусу (из круга). Придавать поделке определенный образ, украшая её вырезанными деталями. Воспитывать положительные эмоции, фантазию, желание помочь друг другу, умение экономить бумагу.	Выкройка, цветная бумага, фольга, сюрприз	1. Беседа об игрушках, сделанных из конусов, о процессе изготовления. 2. Планирование своей работы. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Выставка работ. 5. Анализ.
15	15	Лошадка (бросовый материал) Цель Закреплять умение вырезать детали на глаз и наклеивать их к сделанному цилиндру Придавать поделке определенный образ, украшая её вырезанными деталями. Воспитывать положительные	По выбору детей бумага, карандаши и линейки. Рисунки и иллюстрации сказочных лошадок.	1. Беседа об игрушках, сделанных из цилиндров. 2. Планирование своей работы. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Выставка работ. 5. Анализ.

		эмоции, фантазию, желание помочь другу другу, умение экономить бумагу.		
16	16	Оленёнок (оригами.) Цель: Закрепить умение выполнять поделку по типу оригами, развивать умение анализировать образец и выполнять игрушку с использованием схематического изображения последовательных этапов работы.	Схема этапов работы с бумагой. Бумага разного цвета	1.Рассматривание образца. 2.Анализ. 3.Показ приемов работы. 4.Самостоятельная работа ребят. 5.Выставка работ. 6.Итог.
17	17	Новогодняя игрушка Цель: Продолжать учить детей мастерить ёлочные игрушки с помощью шаблонов. Закреплять навык работы с ножницами. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, умение экономить бумагу.	Цветная бумага. Бумага, шаблоны, фольга, клей ПВА.	1. Чтение стихотворения «Ёлка» К. Чуковского 2. Рассматривание ёлочных украшений. 3. Показ приёмов работы с шаблоном. 4.Самостоятельная работа детей. 5.Украшение игрушки из цветной бумаги, фольги. 6.Итог:украсить ёлку.
18	18	Санки (бросовый материал) Цель: Учить обклеивать коробки цветной бумагой, дополнять необходимыми деталями до достижения нужного образа предмета. Формировать творческие навыки, фантазию. Воспитывать художественный вкус.	Коробки , цветная бумага, картон.	1. Беседа об игрушках, сделанных из коробок, о процессе изготовления. 2. Планирование своей работы. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Выставка работ. 5. Анализ.
19	19	Ворона и филин (на основе бумажных цилиндров) Цель: Учить обклеивать коробки цветной бумагой, дополнять необходимыми деталями до достижения нужного образа предмета. Формировать творческие навыки, фантазию. Воспитывать художественный вкус.	цилиндры, цветная бумага, картон	1. Беседа об игрушках, сделанных из цилиндров. , о процессе изготовления. 2. Планирование своей работы. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Выставка работ. 5. Анализ.

20	20	Ваза (оригами) Цель: Закрепить умение выполнять поделку по типу оригами, развивать умение анализировать образец и выполнять игрушку с использованием схематического изображения последовательных этапов работы.	Схема этапов работы с бумагой. Бумага разного цвета	1 Рассматривание образца. 2. Анализ. 3. Показ приемов работы. 4. Самостоятельная работа ребят. 5. Выставка работ. 6. Итог.
21	21	Продуктовый магазин (из строительного материала). Цель: Вовлечь детей в увлекательную игру и творческую деятельность; развивать интерес к окружающему миру и конструктивные умения; расширять социальный опыт и обогащать словарь.	конструктор	1. Беседа о сказочных дворцах, о героях сказок. 2. Предложить детям построить дворец для любимого сказочного героя. 3. Самостоятельное составление схемы постройки. 4. Самостоятельная работа. 5. Анализ схемы и постройки.
22	22	Подарки для папы и бабушки Цель: Учить детей делать открытку с объёмной аппликацией по типу оригами. Развивать художественный вкус. Воспитывать стремление доставлять родным радость.	1 лист белой бумаги, цветная бумага.	1. Беседа о 23 февраля. 2. Рассматривание образца, напоминание приёмов выполнения оригами. 3. Самостоятельная работа под руководством воспитателя. 4. Итог.
23	23	Мост в зимнем лесу (из набора конструктора) Цель: Учить создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола. Договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения. Использовать в процессе строения свои знания, конструкт. Опыт.	Набор конструктора, лист бумаги, карандаши и линейка.	1. Беседа о разных видах мостов. специфика расстановки моста. 2. Создание плана постройки моста. 3. Обсуждение детских «проектов» и рассказ о том, что они собираются строить. 4. Самостоятельные работы детей. 5. Итог занятия. 6. Обыгрывание построек.
24	24	Что мы умеем и любим, конструировать с	Набор конструктора, лист бумаги,	1. Рассматривание образцов.

		папой (по выбору материала) Учить детей продумывать этапы работы, находить способы изготовления, отбирать материал. Развивать познавательные способности: знание дорожных знаков. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.	карандаши и линейка.	2. Беседа о предстоящей работе. 3. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя. 4. Выставка работ. 5. Итог.
25	25	Игольница для мамы и бабушки (бросовый материал) Цель: Учить детей делать поделку из разного бросового материала. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным радость, сделав подарок своими руками.	Картон, цветная бумага, клей, ножницы, лоскуты ткани.	1. Беседа о приближении праздника 8 Марта. Предложение сделать подарок маме, бабушке. 2. Рассматривание образцов. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итоговые занятия. 5. Поощрить творческую инициативу, фантазию, аккуратность вышивальной работы.
26	26	Микрорайон города (коллективная постройка) Цель: Учить создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола. Договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения. Использовать в процессе строения свои знания, конструкт. опыт.	Набор конструктора, лист бумаги, карандаши и линейка.	1. Беседа о микрорайоне города, специфика расстановки зданий. 2. Создание плана микрорайона (схема). 3. Обсуждение детских «проектов» и рассказ о том, что они собираются строить. 4. Самостоятельные работы детей. 5. Итог занятия. 6. Обыгрывание построек.
27	27	«Изба» (из цилиндров). Цель: Формировать у детей умение самостоятельно использовать освоенный способ закручивания прямоугольника в цилиндр для создания поделок. Поощрять творческие проявления детей в оформлении поделки, их инициативы в поиске сочетаний	Коробочки, бумага, картон.	1. Беседа. 2. Рассматривание иллюстраций русских изб. 3. Показ способов соединения отдельных частей. 4. Работа детей. 5. Дополнение деталями по выбору

		цвета. Развивать художественно эстетический вкус.		детей. 6.Выставка работ. 7.Итог.
28	28	"Предметы мебели" (Из набора конструктора) Цель: Учить создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола. Договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения. Использовать в процессе строения свои знания, конструкторский опыт.	Набор конструктора, лист бумаги, карандаши и линейка.	1. Беседа о различных видах мебели, рассматривая иллюстраций 2. Рассказ детей о будущей поделке. 3. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя. 4. Итоговое обыгрывание.
29	29	"Кораблик." (Конструирование из бумаги) Цель: Закрепить умение выполнять поделку по типу оригами, развивать умение анализировать образец и выполнять игрушку с использованием схематического изображения последовательных этапов работы.	Схема этапов работы с бумагой. Бумага разного цвета	1. Рассматривание образцов. 2. Беседа о предстоящей работе. 3. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя. 4. Выставка работ. 5. Итог.
30	30	«Ракета» (конструирование по чертежу) Цель: Учить детей делать выбранный вид транспорта из различного бросового материала. Формировать умение делать разметку и из сделанной выкройки обклеивать коробочки. Воспитывать умение начатое дело до конца, терпение.	Бумага цветная, иллюстрация, бросовый материал.	1.Рассматривание образца. 2.Анализ. 3.Показ приемов работы. 4.Самостоятельная работа ребят. 5.Выставка работ. 6.Итог.
31	31	«Лебедь» (оригами) Цель: Закрепить умение выполнять поделку по типу оригами, развивать умение анализировать образец и выполнять игрушку	Схема этапов работы с бумагой. Бумага разного цвета	Рассматривание образца. 2.Анализ. 3.Показ приемов работы. 4.Самостоятельная работа ребят. 5.Выставка работ.

		с использованием схематического изображения последовательных этапов работы.		6.Итог.
32	32	Машины на нашей улице" (из бросового материала) Цель: Продолжать знакомство с дорожными знаками. Учить детей продумывать этапы работы, находить способы изготовления, отбирать материал. Развивать познавательные способности: знание дорожных знаков. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.	Бумага, цветная	1. Беседа о значении дорожных знаков. 2. Рассмотреть плакаты с дорожными знаками. 3. Поделка дорожных знаков детьми (светофора, деревьев) 4. Анализ. 5. Обыгрывание.
33	33	Улицы Москвы (из строительного материала) Цель: Учить создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола. Договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения. Использовать в процессе строения свои знания, конструкт. опыт.	конструктор По выбору детей.	1. Рассматривание образцов. 2. Беседа о предстоящей работе. 3. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя. 4. Выставка работ. 5. Итог.
34	34	Военный транспорт (из набора конструктора) Цель: Учить создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола. Договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения. Использовать в процессе строения свои знания, конструкт. опыт.	Набор конструктора, лист бумаги, карандаши и линейка.	1. Рассматривание образцов. 2. Беседа о предстоящей работе. 3. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя. 4. Выставка работ. 5. Итог.
35	35	Пригласительная открытка на выпускной	Схема этапов работы с бумагой.	1. Рассматривание образцов.

		вечер (объёмная аппликация)		2. Беседа о предстоящей работе. 3. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя. 4. Выставка работ. 5. Итог.
36	36	Что мы умеем: любим конструировать Цель: Выяснить уровень развития детей в конструировании. Изучить чему дети научились за год, чего достигли в конструировании.	Схема этапов работы конструктором. Конструктор .	1.Рассматривание образца. 2.Анализ. 3.Показ приемов работы. 4.Самостоятельная работа ребят. 5.Выставка работ. 6.Итог.

Требования к уровню подготовки детей 6-7 лет по разделу «Конструирование»

Должен знать	Должен уметь	Должен иметь представление
<ul style="list-style-type: none"> - знать, как сооружать различные конструкции предмета в соответствии с условиями его использования; - знать, как создавать по рисунку и словесной инструкции модели из пластмассового и деревянного конструкторов; - знать, как переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги; - знать, как делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек; - знать, как делать объёмные игрушки из бумаги; 	<ul style="list-style-type: none"> - умеет сооружать различные конструкции предмета в соответствии с условиями его использования; - умеет видеть конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения; - умеет создавать по рисунку и словесной инструкции модели из пластмассового и деревянного конструкторов; - умеет переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги; - умеет делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек; - умеет делать объёмные игрушки из бумаги; - умеет работать с иглой (вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу); - умеет самостоятельно составлять схемы, «чертежи»; - умеет работать с металлическим конструктором; - умеет вышивать; - владеет швом «через край»; - умеет пользоваться ножницами и клеем. 	<ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о схемах, «чертежах»;

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы


- Знает основные части и характерные детали конструкций; свойства и качества природного материала, бумаги.
- Умеет пользоваться ножницами и клеем
- Устанавливает связь между создаваемыми постройками и конструкциями и тем, что находятся в окружающей жизни (дома, спортивное и игровое оборудование на участке дошкольного учреждения или во дворе и др.);
- Умеет анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки;
- Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо, в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- Умеет выполнять несложные поделки способом оригами;
- Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

❖ Направление 3. Музыкальное развитие

Направления	<ul style="list-style-type: none">• Слушание• Пение• Музыкально-ритмические движения• Игра на детских музыкальных инструментах• Развитие детского творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального
-------------	---

Методы	<p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы о различных музыкальных жанрах <p>Словесно-слуховой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение <p>Игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игры <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий <p>Слуховой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки
--------	---

Содержание образовательной деятельности:

 Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. - М.: Просвещение, 2014. – 232 с. - ISBN 978-5-09-034312-1)

- Ранний возраст (до 3 лет), стр. 99-101
- Младший дошкольный возраст (3-4 года), стр.101-102;
- Средний дошкольный возраст (4-5 лет), стр. 102-103;
- Старший дошкольный возраст (5-7 лет), стр. 103-105.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие				

<p>продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники»,</p>

<p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>предметов окружающей действительности;</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>«концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
---	--	--	---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ п/п	Наименование программы	Цель	Задачи	Краткое содержание программы
1	И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности		Программа содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп
2	О.П.Радынова «Музыкальные Шедевры»	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного	1. Формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного и младшего школьного возраста.	Авторская программа для дошкольников и методические рекомендации. В программе дается описание учебно-методического комплекта «Музыкальные шедевры»,

		возраста	<ol style="list-style-type: none"> 2. Дать представление о первичных жанрах музыки: танец, песня, марш, их характерных особенностях. 3. Обучать вокально-хоровым навыкам и умениям. 4. Обучать навыкам музыкально-ритмических движений, развивать пластику чувство ритма, побуждать к танцевальному творчеству. 5. Развивать музыкально-слуховые представления, ладовое чувство. 6. Обучать игре на музыкальных инструментах по слуху 	содержащего программу и методические рекомендации, методы и приемы формирования музыкальной культуры и тематический план.
3	Э.П.Костина. «Камертон»	Разностороннее музыкальное развитие детей от рождения до семи лет, соответствующее их возрастным возможностям.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать певческие умения и навыки. 2. Развивать музыкально – сенсорное восприятие (и воспроизведение голосом) основных выразительных отношений музыкальных звуков. 3. Продолжать развивать подвижность артикуляционного аппарата, расширять звуковысотный диапазон. 4. Развивать умение передавать голосом определённое эмоциональное состояние 	В программе представлено содержание музыкального воспитания, обучения и развития детей с первого по седьмой год жизни. Разработана с учетом инновационных нестандартных подходов к музыкальному образованию детей.
4	Лего -	Создание	1. Развивать у дошкольников	Программа составлена на основе интегративного подхода

	<p>конструирование</p>	<p>организационных и содержательных условий, обеспечивающих развитие у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе легоконструирования.</p>	<p>интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество. 2. Обучать конструированию по образцу, чертежу, условиям, по собственному замыслу. 3. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу. 4. Пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность. 5. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе. 6. Выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением. 7. Развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.</p>	<p>организации образовательного процесса с учётом метапредметных связей (развитие речи, коммуникативных способностей, воображения).</p>
--	------------------------	--	--	---

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. «Физическое развитие».
2. «Охрана здоровья».

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Данные задачи определяют содержание образовательной работы с детьми, которое включает приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами; развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Основные задачи в старшем дошкольном возрасте (с 6 до 7 лет) по реализации образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга»:

- Создавать условия для совершенствования основных физических качеств.
- Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности.
- Обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений.
- Обучать детей технике выполнения основных движений, обеспечивать безопасность жизнедеятельности; укреплять здоровье детей: укреплять организм, используя естественные природные закаляющие факторы (солнечный свет, воздух, вода).
- Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.
- Рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма.
- Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях.
- Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий.
- Расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

Направления физического развития	охрана и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни; содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности; содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания; содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности.
----------------------------------	---

<p>Принципы физического развития</p>	<p style="text-align: center;">Дидактические</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематичность и последовательность; • развивающее обучение; • доступность; • воспитывающее обучение; • учет индивидуальных и возрастных особенностей; • сознательность и активность ребенка; • наглядность. <p style="text-align: center;">Специальные</p> <ul style="list-style-type: none"> • непрерывность; • последовательность наращивания тренирующих воздействий; • цикличность. <p style="text-align: center;">Гигиенические</p> <ul style="list-style-type: none"> • сбалансированность нагрузок; • рациональность чередования деятельности и отдыха; • возрастная адекватность; • оздоровительная направленность всего образовательного процесса; • осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания
<p>Методы физического развития</p>	<p style="text-align: center;">Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядно - зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); • наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); • тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). <p style="text-align: center;">Вербальные (словесные):</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснения, пояснения, указания; • подача команд, распоряжений, сигналов; • вопросы к детям; • образный сюжетный рассказ, беседа; • словесная инструкция. <p style="text-align: center;">Практические:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений без изменения и с изменениями; • проведение упражнений в игровой форме; • проведение упражнений в соревновательной форме.
Средства	<ul style="list-style-type: none"> • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий и др.); • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); • Двигательная активность, занятия физкультурой.

Радуга» программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада. / Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон, Е.В.Соловьева и др. – М.: Просвещение, 2004.

«Радуга» – это комплексная программа для дошкольных образовательных учреждений. Ее цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни.

Реализация цели предполагает:

- Приобщать к миру физической культуры создавать условия для достижения оптимального уровня двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями. В программе предусмотрена разнообразная по организации и формам проведения работа, направленная на обогащение двигательного опыта дошкольников, совершенствование техники выполнения ими основных движений, развитие у детей необходимых двигательных качеств, умений и способностей.
- Обогащать двигательный опыт детей разнообразным содержанием знакомых движений в игровых ситуациях, простейшими спортивными упражнениями и играми в разные сезоны года (с мячом, в воде, на велосипеде и т. д.).
- Привлекать детей к участию в совместных подвижных играх и выполнению физических упражнений на прогулке.
- Широко использовать сюжетно-игровые формы проведения занятий по физической культуре. Обучать детей правильным способам выполнения основных видов движений.
- Стимулировать естественное развитие двигательных качеств и навыков: легкости и естественности, ритмичности и согласованности движений. Регулировать интенсивность физической нагрузки в течение дня в соответствии с медицинскими показаниями (на занятиях, на прогулке, после дневного сна).
- Активно применять педагогические воздействия: поощрение, личный пример, помощь, сопереживание, подбадривания и др.
- Предупреждать детский травматизм. Давать оценку физической подготовленности
- Ежедневно проводить занятия с использованием физических упражнений и подвижных игр разной направленности. Обогащать двигательный опыт детей содержанием широкого спектра упражнений для развития двигательных качеств и способностей.
- Широко использовать спортивные игры и упражнения, дыхательные упражнения, корригирующие упражнения для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата. Продолжать обучать элементам техники выполнения сложно координированных видов движений. Целенаправленно развивать мелкую моторику.
- Создавать условия для развития двигательного творчества. Формировать у детей культуру движений. Развивать интерес к событиям физической и спортивной жизни страны.

Непосредственно образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю во второй половине дня по 30 минут, на свежем воздухе. Всего 36 в год.

Формы образовательной деятельности (образовательная область «Физическая культура»)

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Основные движения				
Ходьба	Утренняя гимнастика, упражнения, физкультурные занятия; рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Упражнения в равновесии	Утренняя гимнастика, упражнения, физкультурные занятия; рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Бег	Утренняя гимнастика, упражнения, физкультурные занятия; рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, напоминание, показ образца, творческие задания, игры большой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Катание, бросание, ловля, метание	Утренняя гимнастика, упражнения, физкультурные занятия; рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры большой и малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Ползание, лазанье	Утренняя гимнастика, упражнения,	Обучение, упражнения, объяснение, показ	Игры большой и малой подвижности,	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций,

	физкультурные занятия; рассмотрение иллюстраций, творческие задания	образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	творческие задания, создание игровой ситуации	ситуативное обучение
Прыжки	Утренняя гимнастика, упражнения, физкультурные занятия; рассмотрение иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассмотрение иллюстраций, ситуативное обучение
Строевые упражнения	Утренняя гимнастика, упражнения, физкультурные занятия; рассмотрение иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации	Личный пример, упражнения, рассмотрение иллюстраций, ситуативное обучение
II Общеразвивающие упражнения	Утренняя гимнастика; физкультминутки; динамические паузы; гимнастика после сна; физкультурные занятия; спортивные праздники, развлечения, досуги;	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Творческие задания, создание игровой ситуации, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность с использованием физкультурного оборудования, спортивные игры (футбол, городки, катание на санках, лыжах, велосипеде, и др.)	Личный пример, упражнения, ситуативное обучение; приобщение взрослых и детей к различным видам спорта; самостоятельное издание информационных листков и газет с целью пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию; создание и поддержание традиций проведения Дней здоровья, совместных физкультурных занятий, праздников «Папа, мама, я – спортивная семья»; подготовка тематических фотовыставок
Спортивные упражнения	Утренняя гимнастика; физкультминутки,	Обучение, упражнения, объяснение, показ	Игры большой и малой подвижности,	Личный пример, посещение спортивных мероприятий,

	динамические паузы; гимнастика после сна; физкультурные занятия; спортивные праздники, развлечения, досуги; подвижные игры	образца, напоминание, творческие задания	творческие задания, создание игровой ситуации, тематические досуги	просмотр спортивных программ, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, тематические досуги
Подвижные игры	физкультминутки, динамические паузы; физкультурные занятия; спортивные праздники, развлечения, досуги;	Обучение, упражнения, объяснение, напоминание.	Игры большой и малой подвижности, создание игровой ситуации.	Личный пример, рассматривание иллюстраций, тематические досуги.

Примерные виды интеграции области «Физическая культура»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)</p> <p>«Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)</p> <p>«Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со</p>	<p>«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)</p>

сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)
«Труд» (накопление опыта двигательной активности)

<p>Задачи физического развития</p>	<p>Оздоровительные</p> <ul style="list-style-type: none"> • охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; • всестороннее физическое совершенствование функций организма; • повышение работоспособности и закаливание. <p>Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование двигательных умений и навыков; • развитие физических качеств; • овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; • разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).
<p>Направления физического развития</p>	<p>охрана и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни; содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности;</p> <p>содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания;</p> <p>содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности.</p>

Принципы физического развития	<p style="text-align: center;">Дидактические</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематичность и последовательность; • развивающее обучение; • доступность; • воспитывающее обучение; • учет индивидуальных и возрастных особенностей; • сознательность и активность ребенка; • наглядность. <p style="text-align: center;">Специальные</p> <ul style="list-style-type: none"> • непрерывность; • последовательность наращивания тренирующих воздействий; • цикличность. <p style="text-align: center;">Гигиенические</p> <ul style="list-style-type: none"> • сбалансированность нагрузок; • рациональность чередования деятельности и отдыха; • возрастная адекватность; • оздоровительная направленность всего образовательного процесса; • осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания
Средства	<ul style="list-style-type: none"> • Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий и др.); • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); • Двигательная активность, занятия физкультурой.

Образовательные задачи (седьмой год жизни):

- Совершенствование техники выполнения движений.
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Содержанием образовательной области «Физическое развитие» является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы

организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Непосредственно образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю, 4 раза в месяц. -36 занятий в год

Календарно - тематическое планирование по разделу «Физическая культура»

№ недели	№ занятия	Тема	Программное содержание	Методические приемы
1	1	«Лето чудная пора»	Упражнять детей в ходьбе, приучая к правильному положению туловища. Закреплять умение бросать мяч вверх и ловить его двумя руками. Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	1. Построение в шеренгу. 2. И/у «Быстро в колонну» 3. И/у «Лови и бросай – упасть не давай»; «Не промахнись» 4. П/и «Ловишка» 5. Игра м/п «У кого мяч?»
2	2	«Прогулка по осенней дорожке»	Закрепить умение бегать в медленном темпе, между предметами. Упражнять в прыжках с места. Развивать выносливость. Воспитывать чувство коллективизма.	1. Ходьба по кругу, ходьба с выполнением упражнений, ходьба и бег в рассыпную. 2. И/у «Попади в цель» 3. И/у «Кого позвали, тот прыгает» 4. И/у «Передай другому» 5. П/и «Третий лишний» 6. Игра м/п «Удочка»
3	3	«Прогулка в огород»	Упражнять в ходьбе приставным шагом, боком. Закреплять умение передавать мяч друг другу над головой. Упражнять в энергичном быстром темпе выполнять задания. Воспитывать дружелюбные взаимоотношения.	1. О.Р.У. упражнения с мячами. 2. Эстафеты: «Попади в цель», «Пройди и не задень», «Добеги и принеси». 3. П/и «Цепи-кованые»

4	4	«Кто быстрее соберёт грибы и ягоды».	Продолжать совершенствовать двигательные умения детей. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту, ловкость, выдержку. Воспитывать чувство дружбы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба, бег, ходьба (змейкой, враспынную) 2. ОРУ без предметов 3. Прокатывание обруча в прямом направлении. 4. Прыжки через скакалку 5. П/и «Лохматый пес»
5	5	«Улицы и улочки родного города»	Повторить бег с перешагиванием через предметы. Развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении. Упражнять в беге и равновесии. Воспитывать чувство дружбы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой. Ходьба враспынную. 2. И/у «Быстро передай другому» 3. И/у «По мостику» 4. П/и «Ловишка» 5. Игра м/п «Затейники»
6	6	«На неведомой дорожке»	Упражнять в медленном непрерывном беге. Упражнять в метании мешочков. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Воспитывать чувство взаимопомощи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному, медленный бег (2 мин.), ходьба враспынную. 2. И/у «Кто дальше бросит» 3. И/у «Кто быстрее.» 4. П/и « Не оставайся на земле» 5. Игра м/п «Если нравится тебе, то делай так»
7	7	«У медведя во бору, грибы ягоды беру»	Повторить бег с преодолением препятствий. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом. Воспитывать смелость, настойчивость, решимость.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба друг за другом. Бег с преодолением препятствий (через веревку). 2. И/у «Кто быстрее» 3. И/у «Прокати мяч» 4. П/и «Ловишки-перебежки» 5. Игра м/п «Летает – не летает»

8	8	«С физкультурой мы дружны»	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании мешочков на дальность. Развивать физические качества. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	1. Ходьба и бег врассыпную, друг за другом между постройками. 2. И/у «Кто дальше бросит» 3. И/у «Не задень» 4. П/и «Мы веселые ребята» 5. Игра м/п «Подарки»
9	9	«Сбор урожая зерна»	Повторить бег. Повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Развивать выносливость. Воспитывать волевые качества.	1. Ходьба, бег в среднем темпе (до 1 мин), ходьба врассыпную. 2. И/у «Мяч о стенку» 3. И/у «Поймай мяч» 4. И/у «Не задень» 5. П/и «Мышеловка» 6. Игра м/п «Угадай по голосу»
10	10	«Весёлое путешествие».	Упражнять в беге, развивая выносливость. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Воспитывать интерес к народным играм.	1. Ходьба в колонне по одному. 2. Бег в среднем темпе (до 1,5 мин). ходьба врассыпную. 3. И/у «Перебрось и поймай» 4. И/у «Перепрыгни – не задень» 5. П/и «Охотник и зайцы» 6. Игра м/п «Летает – не летает»
11	11	«Вокруг Земли».	Повторить бег с преодолением препятствий. Повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. Приучать преодолевать трудности. Воспитывать интерес к играм народов Севера.	1. Ходьба в колонне по одному. Ходьба между предметами, бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски) 2. И/у «Мяч в ворота» 3. И/у «Ловишки – перебежки» 4. П/и «Удочка» 5. Ходьба в колонне по одному.

12	12	«Игры разных народов»	Закрепить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков на дальность. Развивать глазомер. Воспитывать дружбу.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба и бег между снежными постройками в умеренном темпе. 2. И/у «Кто дальше бросит» 3. И/у «не задень» 4. П/и «Мороз – Красный нос» 6. Ходьба в колонне по одному за самым ловким Морозом.
13	13	«Зимние забавы»	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками. Упражнять в прыжках на двух ногах. Упражнять в бросании снежков в цель. Воспитывать любовь к физической культуре.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба и бег за в-лем между снежных построек (темп умеренный) 2. И/у «Метко в цель» 3. И/у «Кто быстрее до снеговика» 4. И/у «Пройди по мосточку» 5. П/и «Мороз – красный нос» 6. Игра м/п «Найди предмет»
14	14	«На оленьих упряжках»	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах. Упражнять в прыжках на двух ногах. Повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну по одному. 2. Ходьба на лыжах. 3. И/у «Метко в цель» 4. Игра «Сделай фигуру» 5. Ходьба в колонне по одному «змейкой»
15	15	«Игры народов Севера».	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом. Закрепить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Развивать координацию движений и устойчивое равновесие. Воспитывать взаимовыручку.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в среднем темпе между постройками, не разрывая цепочку. 2. И/у «По ровненькой дорожке» 3. И/у «Закати в ворота» 4. И/у «По дорожке» 5. П/и «Мы веселые ребята» 6. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе.

16	16	«Путешествие снеговиков»	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Воспитывать интерес к играм народа Севера.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба на лыжах под руководством воспитателя 2. И/у «Кто быстрее» 3. И/у «Пробеги – не задень» 4. П/и «Охотники и зайцы» 5. Игра м/п «Найдем зайца»
17	17	«Три белых коня – декабрь, январь и февраль»	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровые упражнения. Воспитывать любовь к физической культуре.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну по одному. Ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим. 2. Катание на санках. 3. Ходьба на лыжах. 4. И/у «Сбей кеглю» 5. П/и «Ловишки парами» 6. Ходьба в колонне по одному.
18	18	«Лыжная тропа»	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. Воспитывать целеустремленность.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну по одному. 2. Ходьба на лыжах скользящим шагом. 3. И/у «Пробеги – не задень» 4. И/у «Кто дальше бросит» 5. П/и «Мороз – Красный нос» 6. Ходьба «змейкой»
19	19	«Мы помощники»	Совершенствовать умения и навыки в ходьбе на лыжах, используя игровой метод. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в шеренгу. 2. Повороты на лыжах направо и налево. 3. Ходьба на лыжне скользящим шагом. 4. И/у «По местам» 5. И/у «Смелые воробушки.» 6. Ходьба в колонне по одному.

20	20	«Мчится тройка удалая»	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах. Повторить игровые упражнения с шайбой. Воспитывать выносливость.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в одну шеренгу. 2. Ходьба по лыжне (до 100м) 3. И/у «Точный пас» 4. И/у «По дорожке» 5. П/и «Мороз – Красный нос» 6. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.
21	21	«Смелые воробышки»	Упражнять в ходьбе на лыжах. Совершенствовать метание снежков на расстояние с места. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Воспитывать интерес к играм народа Севера.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в одну шеренгу. 2. Ходьба по лыжне скользящим шагом за в-лем. 3. И/у «Кто дальше» 4. И/у «Кто быстрее» 5. П/и «Охота на лис» 6. Игра м/п «Найди следы зайцев»
22	22	«Зимний марафон».	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Закрепить метание снежков в цель и на дальность. Воспитывать физические качества.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну по одному. Ходьба, бег, ходьба. 2. И/у «Точно в круг» 3. И/у «Кто дальше» 4. П/и «Ловишки» 5. Игра м/п «Сделай фигуру»
23	23	«Ловкие, сильные, храбрые ребята».	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. Развивать сотрудничество в совместной деятельности. Воспитывать интерес к совместным подвижным играм.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в одну шеренгу. 2. Ходьба по лыжне (до 100м) 3. И/у «Точный пас» 4. И/у «По дорожке» 5. П/и «Мороз – Красный нос» 6. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.

24	24	«Мы – военные»	Повторить игровые упражнения с бегом. Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу. Развивать ловкость и глазомер. Воспитывать стремление действовать по правилам.	1. Построение в колонну по одному. 2. Непрерывный бег за в-лем (до 1 мин), ходьба. 3. И/у «Пас точно на клюшку» 4. И/у «Проведи – не задень» 5. П/и «Горелки» 6. Игра м/п «Сделай фигуру»
25	25	«Солнце ярче светит»	Повторить бег в чередовании с ходьбой с изменением направления движения. Закрепить игровые упражнения с мячом и прыжками. Воспитывать желание заниматься спортом.	1. Построение в колонну. 2. Ходьба (30 сек.), бег (30 сек.), ходьба (20 сек.), бег (40 сек) 3. И/у «Ловкие ребята» 4. И/у «Кто быстрее» 5. П/и «Карусель» 6. Игра м/п «Летает – не летает.
26	26	«На прогулку с мамой».	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании. Повторить игровые упражнения в равновесие, прыжках и с мячом. Развивать активность, выдержку. Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдать их.	1. Ходьба в колонне по одному, переход на бег (10м) (в чередовании несколько раз подряд) 2. И/у «Канатоходец» 3. И/у «Удочка» 4. Эстафета с мячом «Быстро передай». 5. Игра м/п «Угадай по голосу»
27	27	«Путешествие по городу».	Упражнять в беге на скорость. Разучить упражнение с прокатыванием мяча. Повторить игровые задания с прыжками. Развивать ловкость в беге. Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдать их.	1. Построение в шеренгу. Бег в быстром темпе до обозначенной линии(10м). Ходьба. 2. И/у «Прокати – сбей» 3. И/у «Пробеги – не задень» 4. П/и «Удочка» 5. Игра м/п «Узнай по голосу»

28	28	«Мы веселые ребята»	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега. Повторить игровые упражнения с прокатыванием мяча, с прыжками. Развивать ловкость при выполнении игровых упражнений. Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдать их.	1. Построение в колонну по одному. Ходьба и бег в чередовании (10м) несколько раз. 2. И/у «Передай мяч» 3. И/у «Не задень» 4. И/у «Удочка» 5. П/и «Мы веселые ребята» 6. Игра м/п «Найди и промолчи»
29	29	«Весенний марафон»	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега. Повторить эстафету с большим мячом. Развивать меткость, точность движений. Воспитывать интерес к играм народа Севера.	1. Построение в колонну по одному. Ходьба и бег в чередовании. 2. И/у «В борьбе за мяч» 3. И/у «Мяч капитану» 4. П/и «Эхо» 4. Ходьба в колонне по одному.
30	30	«В зоопарке»	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Воспитывать чувство коллективизма.	1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Бег в умеренном темпе (до 1,5 мин), ходьба в рассыпную между деревьями. 2. И/у «Пройди – не задень» 3. И/у «Догони обруч» И/У «Перебрось и поймай» Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка» Игра м/п «Кто ушел?»
31	31	«Космонавты»	Повторить бег на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдать их.	1. Построение в шеренгу. Бег на скорость (дист 10 м) 2. И/у «Кто быстрее» 3. И/у «Мяч в корзину» 4. П/и «Совушка» 5. Ходьба в колонне по одному.

32	32	«Ты мой друг- и я твой друг».	Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. Воспитывать интерес к играм .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба и бег между предметами. Бег на скорость (дист. 20 м) 2.И/у Не сбей кеглю» 3.И/у «Пробеги – не задень» 4.Игра «С кочки на кочку» 5.Игра «Заячьи следы»
33	33	«Птички в гнёздышках сидят».	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра. Упражнять в выполнении специальных упражнений с мячом. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Воспитывать стремление действовать по правилам.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Построение в колонну по одному. 2.Ходьба, высоко поднимая бедро. Бег в среднем темпе (до 1 мин) 3.И/у «Проведи мяч» 4.И/у «Пас друг другу» 5.П/и «Мы весёлые ребята.» 6. Ходьба в колонне по одному.
34	34	«Защитники Родины».	Развивать выносливость в непрерывном беге. Совершенствовать умения в ходьбе и беге с ускорением. Упражнять в прокатывании мяча. Развивать ловкость и глазомер. Воспитывать желание заниматься спортом.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Построение в колонну по одному. Ходьба, переход на бег в умеренном темпе до 1,5 мин. Ходьба между предметами. 2.И/у «Прокати – не урони» 3.И/у «Кто быстрее» 4.И/у «Забрось в кольцо» 5.П/и «Совушка» 6.Ходьба в колонне по одному.
35	35	«Скоро в школу».	Повторить бег на скорость. Упражнять в перебрасывании мяча и прыжках через короткую скакалку. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному, бег на скорость (дис.20 м) 2.И/у «Перебрось – поймай» 3.И/у «Кто быстрее» 4.П/и «Бездомный заяц» 5.Игра м/п «Кто ушел?»

36	36	«Солнце ярко светит»	Повторить бег на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдать их.	1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Бег в умеренном темпе (до 1,5 мин), ходьба врассыпную между деревьями. 2. И/у «Пройди – не задень» 3. И/у «Догони обруч» И/У «Перебрось и поймай» Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка» Игра м/п «Кто ушел?»
36	37	«Веселые эстафеты».	Закреплять умение играть в эстафеты. Способствовать развитию физических качеств. Воспитывать любовь к спорту и адекватную самооценку в соревнованиях. Развивать регуляцию дыхания, воображение, Расслабление организм	1. Построение в колонну по одному. Ходьба и бег в чередовании. 2. И/у «Посадка и уборка картофеля» 3. «Бег парами с обручем» 4. «Прыжки в обручи» 5. «Бег спиной» 6. П/и «Ловишка с мячиком». 7. Игра м/п «Клубочек»

Уровни освоения программы в старшем дошкольном возрасте.

Низкий. Ребенок допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. Слабо контролирует выполнение движений, затрудняется в их оценке. Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности. Снижен интерес к физическим упражнениям.

Средний. Ребенок технически правильно выполняет большинство физических упражнений, проявляет при этом должные усилия, активность и интерес. Способен оценить движения других детей, упорен в достижении своей цели и положительного результата. Самоконтроль и самооценка непостоянный (эпизодически появляются).

Способен организовать подвижные игры и упражнения с небольшой подгруппой сверстников или малышей. Может придумать и выполнить несложные физические упражнения, комбинации. Интерес к физическим упражнениям устойчивый.

Высокий. Ребенок результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. Самоконтроль и самооценка постоянны.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

1. Владеет разными способами выполнения основных видов движений, спортивными играми и упражнениями.
2. Развиты физические качества: ловкость, быстрота движений, гибкость, выносливость, силы и скоростно-силовых качеств.

3. Развито чувство равновесия, координации движений, ориентировка в пространстве.

4. Умеет правильно оценивать свои силы и возможности, осознанно и самостоятельно пользуется определенным объемом знаний и умений в различных изменяющихся условиях.

2-направление – охрана здоровья

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЗДОРОВЬЕ»

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

воспитание культурно-гигиенических навыков;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

«Радуга» программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада. / Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон, Е.В.Соловьева и др. – М.: Просвещение, 2004.

В программе уделяется большое внимание охране и укреплению здоровья детей, формированию у них привычки к здоровому образу жизни. Оздоровительные мероприятия рекомендуется проводить не только в соответствии с возрастными показателями развития детей, но и с обязательным учетом индивидуальных особенностей состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка.

Во время пребывания в дошкольном образовательном учреждении детей систематически обучают способам самостоятельного выполнения культурно-гигиенических и бытовых действий; формируют у них навыки самообслуживания и личной гигиены; воспитывают чувство бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи для детей 5-7 лет:

Осуществлять все меры по укреплению здоровья и всестороннему физическому развитию, не допуская травматизма, физических и эмоциональных перегрузок.

Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.

Совершенствовать функциональные возможности детского организма. Систематически проводить работу по профилактике и коррекции нарушений зрения, слуха, речи, опорно-двигательного аппарата.

Укреплять психическое здоровье детей, не допускать перенапряжения нервной системы и переутомления. Внедрять комплексную физкультурно-оздоровительную систему. Выявить динамику состояния здоровья и физического развития каждого ребенка

Четко соблюдать режим дня. Закреплять у детей осознанное отношение к режиму дня и культурно-гигиеническим нормам и правилам. Повышать требования к качеству самостоятельно выполненных детьми культурно-гигиенических действий. Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены. Использовать комплекс средств закаливания в разном их сочетании. Вырабатывать устойчивую привычку к ежедневным формам закаливания и двигательной активности. Углублять и систематизировать представления о факторах, влияющих на состояние своего здоровья и окружающих.

Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни.

Обеспечивать преемственность семьи, детского сада и школы по закреплению у детей привычки к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности:

✚ Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. - М.: Просвещение, 2014. – 232 с. - ISBN 978-5-09-034312-1):
- Старший дошкольный возраст (5-7 лет), стр. 111,135.

Направление 2. Охрана здоровья

Задачи в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание образовательной деятельности:

✚ Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования: проект / [С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. - М.: Просвещение, 2014. – 232 с. - ISBN 978-5-09-034312-1):
- Старший дошкольный возраст (5-7 лет), стр. 111.

Здоровьесберегающие технологии

Технология - научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические	Физкультурно-оздоровительные
<ul style="list-style-type: none"> ✚ организация мониторинга здоровья дошкольников ✚ организация и контроль питания детей ✚ физического развития дошкольников ✚ закаливание ✚ организация профилактических мероприятий ✚ организация обеспечения требований СанПиНов ✚ организация здоровьесберегающей среды 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ развитие физических качеств, двигательной активности ✚ становление физической культуры детей ✚ дыхательная гимнастика ✚ массаж и самомассаж ✚ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки ✚ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Психологическая безопасность					
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса						
Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ГРУППЕ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	ножные ванны	ежедневно
3.	босохождение	ежедневно во время корригирующей гимнастики
4.	ходьба босиком по «дорожкам здоровья»	ежедневно после дневного сна
5.	рациональная одежда	в соответствии с сезоном
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпид.показаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год

3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	по возрасту
5.	кварцевание	ежедневно
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	релаксация	ежедневно
7.	музыкотерапия	ежедневно
8.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

<p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>(творчества)</p> <p>На занятиях по физическому развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Подражательные движения</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому развитию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	
--	---	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ п/п	Наименование программы	Цель	Задачи	Краткое содержание программы
1	Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина «Обучение плаванию в детском саду»	Укрепление и оздоровление воспитанников для разностороннего физического развития, через обучение детей плаванию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Укрепить здоровье ребенка. 2. Совершенствовать опорно – двигательный аппарат. 3. Формировать правильную осанку. 4. Повышать работоспособность организма, приобщать ребенка к здоровому образу жизни. 5. Формировать двигательные умения и навыки. 6. Формировать знание о видах и способах плавания и собственном теле. 7. Воспитывать двигательную культуру. 8. Воспитывать нравственно волевые качества: смелость, настойчивость, чувство собственного достоинства, уверенность в себе. 	<p>Физические упражнения и игры, освоение которых помогает детям научиться плавать определенными способами.</p> <p>Предусмотрена для воспитанников младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, 1 раз в неделю.</p>
2	Л.Д.Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»	Формирование и развитие личности ребенка, сочетая стремление к совершенству с морально этическими и эстетическими нормами.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) 2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными 	<p>Занятия и упражнения предполагают творческое их использование воспитателями в работе с детьми. Благодаря этому педагог имеет возможность добиваться гармонического развития своих воспитанников, так как занятия построены по принципу воздействия на внутренние силы ребенка путем побуждения, активной заинтересованности.</p>

			движениями) 3 Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	(3-е занятие – проводится воспитателем на улице)
--	--	--	--	--

2.2 Комплексно-тематическое планирование.

№ недели	тема	познавательное развитие		речевое развитие		художественно-эстетическое развитие
		математика	познавательное	речевое развитие	обучение грамоте	изобразительное искусство, лепка
1	Лето красное пропело	«Путешествие на лесную полянку» (классификация)	Прощание с летом (п)	До свидания, лето!	«Солнышко, загляни в окошко»	«Мое веселое лето» (рис)

					Ах лето! Звук и буква А.	Букет (лепка) «Нарисуй: чем можно заниматься летом» (рис)
		«Цветочная поляна» (классификация)				
		Раз ромашка, два ромашка» (счёт)			Лето припасиха, зима подбериха»	Вазочка для летних цветов. (лепка)
2	Здравствуй, осень золотая	«Подарки осени» (обобщение)	Сезонные изменения планеты Земля (п)	О чем печалишься осень?	«Что ты знаешь об осени» (гласные буквы)	Гирлянда из осенних листьев (рис)
		«Листопад» (признаки)				Осенняя береза (лепка)
					«Падаю, падают листья» (гласные звуки)	
3	Что растет в саду и в поле	«Овощи с грядки» (сериация по размеру)	Скучен день до вечера, коли делать нечего (п)	Загадки на грядке.	«Во саду ли в огороде» (предложения)	«Урожай на зиму» (рис)
		«Собери корзину» (количество)			«Что растет в поле» (звуковой анализ)	«Тарелочки для фруктов» (леп)
4	Что растет на лугу и в лесу	«За годом год» Временные представления)	Как устроена природа (п)	Кладовая леса.	«Сказочный лес» (звуки и буквы)	«Ветка рябины» Рисование сюжетное (натюрморт)
		«Слева. Справа				

		посмотри что увидишь назови» (пространственные представления)			«Во поле березка стояла» (деление на слоги)	Грибы (лепка)
5	Мы живем на Земле, мы живем в России	«Наш дом» (линии)	Земля – мой дом (п)	Посидим, поговорим	«Родина моя» Дифференциация звуков (а),(о),(у),(ы),(и).	Дома на нашей улице. (рисование)
		«По родным местам» (ломанная линия и её длина)			«Земля – кормилица» (звук и буква У)	«Дети играют» (лепка)
6	Животные на Земле	«Слон и моська» (сериация по размеру)	Кто нас окружает (от динозавров и до наших дней)	Животные	«Домашние любимцы» (речевой тренинг)	Животные
		«Задачки о животных» (именованные величины)			«День рождения ослика ИА» (звук и буква И)	«Кто в лесу живет?» (коллективная композиция, лепка животных по замыслу)
7	Подарки природы	«Радуга дуга» (сложение)	Живая не живая природа (п)	Кладовая леса	«Мир вокруг нас» (речевой тренинг)	Рисование на осенних листьях
		«Что упало, то пропало» (вычитание)			«Что будет если...» (Звук [э] и буква Э.)	Лепка по замыслу детей с использованием природного материала.

8	Я- исследователь	«Раз дождинка, два дождинка» (решение примеров на сложение)	Путешествие капельки воды (что влияет на живую природу) (п)	Наблюдение за живыми объектами»	«Неизведанное рядом» (закрепление произношения звуков)	Кляксография»
		«Мыльные пузыри» (решение задач на сложение и вычитание)			«Почемучки» (звук и буква О)	Рисование пластилином
9	От зернышка до булочки	«Где находится колосок» (состав числа 5)	Как хлеб на стол пришел? (р)	Труд хлебороба	«Все о хлебе» (Дифференциация звуков [с], [ш]).	Хлебное поле. (рисование)
					«Колосок» Звук (ы) и буква ы.	
10	С чего начинается Родина	«Путешествие по стране» (состав числа 6)	Моя страна – моя Россия (Москва) (п)	«Жители России	«Малая Родина» (Дифференциация звуков (з), (ж).	Москва зажигает огни (рисование)
		«Мой дом» (состав числа 7)			«Мы россияне» (Слог. Ударение).	
11	Семь чудес света	«Чудеса света» (Состав числа 8)	Страны – соседи России (п)	Путешествие по миру»	«Чудо из чудес» (речевой тренинг)	Пирамида Хеопса (рис
		«Собери пирамиду»				Путешествие к Эйфелевой башне (лепка)

		(состав числа 9)			«Путешествие по чудесному саду» Предложение.	
12	Дружат дети всей Земли	«От малого до большого» (состав числа 10)	Все мы разные – все мы равные	Хоровод дружбы»	«Мы друзья» (Занятие дифференцированного подхода).	Наряд красавицы (городецкие узоры)
		«Дети Земли» (знакомство с действием умножения)				«Дружба народов» Звуки (м-мь) и буква Мм.
13	Здравствуй, зимушка, зима!	Раз снежинка, два снежинка» (счёт, обратимость)	Зима зовет, аукает	Декабрь зиму начинает»	«Зимушка пришла, радость принесла» (Дифференциация звуков съ-зь)	Морозные узоры
		«За оком мороз гуляет» (положительные и отрицательные числа)				«Буря мглою» (игры со звуками)
14	Край мой – Югра	«Путешествие по Югре» (деление)	Югорский край (р)	«Путешествие по Югре»	«В гостях у Югорки» (Звуки н-нь и буква Нн).	Югорский узор
		«Ловись рыбка большая и				

		маленькая» (решение примеров)			«Богатства моего края» Дифференциаци я звуков (ш), (ж).	Лошадка (лепка)
15	Знакомство с жизнью народов Севера	«День за днем» (дни недели)	В гости на стойбище (р)	Суровый край»	«На крайнем севере» (Звуки (б-бь) и буква Бб).	Чум - жилище Хантов. (рисование)
		«На оленьих упряжках» (скорость, направление)			«В гости к жителям севера» Дифференциаци я звуков (с), (ц), (з).	Оленёнок. (лепка)
16	В гости к деду Морозу	«Подарки деда Мороза» (сравнение чисел)	Зимние развлечения с друзьями	Письмо Деду Морозу	«День рождение деда Мороза» (игры со звуками)	«Поздравительная открытка для деда Мороза»
		«Елочные игрушки» (решение примеров)			«Помощник деда Мороза» Звуки (п-пъ) и буква Пп.	«Дед Мороз и Снегурочка» (лепка)
17	Новогодние приключения	«Приключения зверюшек» (число 16)	Праздники в нашей жизни (п)	Вот качусь я в санках»	«Новый год у ворот». (повторение)	«Готовимся к новогоднему маскараду»
		«Карнавал»				

		(решение примеров)			«Елка в гости к нам пришла» Звук (j) в буква Йй.	Ёлочка нарядная в гости к нам пришла. (лепка)	
18	Сказки зимнего леса	«Деревья серебре» (число 17)	в	«Зимние чудеса» (р)	В приключения в зимнем лесу	«Зимой и летом одним цветом» (Сочетание звуков (йа) и (йу) и буквы Яя и Юю).	Дремлет лес под сказку сна» (рис)
		«Старая, старая сказка» (закрепление)				«Морозко» (собери слова из слогов)	«Пластилиновая» елочка» (лепка)
19	Чудеса со всего мира	«Антикварная лавка» (вычитание)		«Истории вещей» (п)	Чудесный рассказ»	«Подарок на память» (Дифференциация звуков (ц), (с).	«Натюрморт» (рисование)
		«Ковер-самолет» (пространственные представления)				«Старинные вещи» Сочетание звуков (jo) и (jэ) и буквы Ее и Ее.	«Федорино горе» по сказке К.И. Чуковского. (лепка посуды)
20	Русские народные промыслы	«Золотая хохлома» (решение задач)		«Материалы» (п)	Малые фольклорные формы.	«Лапти» (игры со звуками)	«Сине - голубое чудо на фарфоре» Гжель (краски)

		«Дымковские игрушки» (решение примеров)				
					«Народные мастера» Звуки (в-вь) и буква В	«Барыня, няня (водоноска)» Лепка из пластилина
21	Человек и природа	«Красная книги» (двухзначные числа)	«Что и как влияет на природу. Загрязнение окружающей среды» (п)	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка».	«Лес – богатство земли» (Дифференциация звуков (щ), (ш)).	«Что-то случилось... Что тревожит природу?» (восковые мелки)
		«Заповедник» (число 20)			«Тайны природы» (Звуки (ф-фь) и буква Фф)	«Деревья зимой». (коллективная лепка)
22	«Ось времени- от первобытных до современных людей»	«Орудия труда» (измерение, длина)	«Зависимость деятельности людей от природных явлений» (п)	Жители древнего мира»	«Избушка» (Дифференциация звуков (т)-(д).	Стоянка первобытных людей (коллективное рисование)
		«Карта охотника» (кривая линия, составление плана)			«Что было, что стало» Звуки (т-ть) и буква Тт.	Разнообразие инструментов (лепка)
23	Здоровье – главная ценность	«Пирамида здоровья» (треугольник)	«Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты» (п)	У доктора Айболита»	«Береги здоровье с молодую»	Зимние виды спорта
		Четырехугольники			Дифференциация звуков [ть] [дь].	

					«Правильно дышу и здоровым быть хочу» (Звуки (д-дь) и буква Дд).	Лыжник (лепка)
24	Защитники Отечества	«Фигуры высшего пилотажа» (фигуры)	День рождения Российской армии, герои –защитники (р)	«Три богатыря»	«Наша Армия сильна» (составление предложений)	
25	Пришла весна, отвори ворота	«Проделки весны» (геометрические тела)	«Взаимосвязи в природе» (п)	«Весна-красна»	«Весенние деньки» (Звуки (к-кь) и буква Кк)	«Ранняя весна, первые проталины»
		«Весна, весна, весне дорогу» (часы)			«Приметы весны» Дифференциация звуков (т-ть).	Ветка вербы
26	Мама разные нужны, мамы разные важны	«Печём пирожки для мамы» (вес)	Мама слово золотое (р)	_____	«Мама - самый близкий и родной человек» Звуки (г-гь) и буква Гг.	Портрет моей семьи. (рисование)
					«Семейные традиции» (Дифференциация звуков (д-дь).	По замыслу (лепка)

27	Мой город	«Улицы моего города» (отрезок, луч, угол)	Столица Самотлора (р)	«Северные сказки»	«Было город – стало городище» (Звуки (х-хь) и буква Хх)	«Мой любимый город» (изоматериалы)
		«Построй дом своей мечты» (геометрия букв)			«Достопримечательности» (Дифференциация звуков (ть), (ч).	«Достопримечательности»
28	Путешествие без опасностей	«Безопасность на транспорте» (именованные величины)	«День здоровья» (п)	«Каждому опасному предмету свое место»	«Опасные ситуации» Звуки (с-сь) и буква Сс.	Транспорт на вечерней улице.
		«Опасные предметы» (сериация)			«Мы едим, шагаем – безопасность соблюдаем» (составление предложений)	«Легковой автомобиль»
29	Наш дом – природа	«Весенние месяцы» (временные представления)	«Пищевые цепочки» (п)	Природа вокруг нас»	«Травоядные и плотоядные» (игры и упражнения со словами и в слова)	Деревья весной
		«Пробуждение природы» (часы)				

					«Кто кого перехитрит» (Звуки (з-зь) и буква Зз).	«Весенняя цветущая ветка» (краски)
30	Животный мир	«На лесной полянке» (число 0)	«Как животные спасаются от врагов» (п)	«Заюшкины сказки»	«Лесной календарь» (Дифференцировать звуки (п), (б)).	«Медведица с медвежатами» (изоматериалы)
		«В гостях у лесных жителей» (порядковый счёт)				
31	День космонавтики	«Космическое путешествие» (временные представления)	«Что я знаю о космосе» (п)	«Белка и стрелка. Озорная семейка».	«По космическим просторам» (Дифференциация звуков (пъ), (бъ)).	Звездный ковёр. (рисование)
		«Космос и время» (часы)				
32	Экологическая тропа	«Санитары леса» (числа от 5 до 15)	День Земли (п)	Монолог.	«Озеро Байкал» Дифференциация (п-пъ).	«Мой край» (пейзаж)
		«Сохрани природу» (логические задачи)				

					«Письмо от лесных жителей» Звук (ж) и буква Жж	«Мы на луг ходили. Мы лужок лепили»
33	Птицы	«Грачи прилетели» (понятие: столько же, сколько)	«Перелетные птицы» (п)	Ребята и утята»	«Птицы наши друзья» (собираем слова из слогов)	«Прилет птиц»
		«Какая птица по счёту?» Понятие: больше, чем....; меньше .чем..)			«Видна птица по полету» Звук (ч) и буква Чч.	Птицы на ветке (лепка)
34	Этот день Победы	«Парад военного транспорта» (сравнение предметов по количеству)	«День Победы»	Победители»	«Ветераны войны» (Звук (щ) и буква Щ щ).	День Победы (рисование)
		«Морской бой» (сравнение предметов)			«Победный салют» Звуки (л-ль) и буква Лл.	«Солдат на посту» Лепка
35	Прощай детский сад, здравствуй школа	«Прогулка по детскому саду» (сравнение)	«Школа»	Чему научились мы в детском саду	«Детский сад у нас хорош» (Звуки (р-рь) и буква Рр).	«Что мы умеем и любим рисовать о школе» (по замыслу)
		«Мои игрушки» (составление задач)			«Детские забавы»	Что мы умеем и любим лепить.

		Здравствуй школа! (решение примеров)		До свиданья детский сад.	Буквы ь и ъ (мягкий и твердые знаки).	(по замыслу)
		«Собери портфель». (Счёт и составление примеров).			«Что мы знаем о школе» (составление предложений)	
36	Весне скажем: «До свиданья», лету красному – «Привет»	«В магазин за ягодой» (деньги)	«Знаки, символы, правила дорожного движения»	Весне-дорогу.	«Ландыши, ландыши» (Дифференциаци я Щ-Ч, С-Т) звуков).	«Посадим божьих коровок на листочки» (изоматериалы)
		«Летние месяцы» (пространственные представления)			«Прощай весна» (Собираем слова из слогов)	
36	Весне скажем: «До свиданья», лету красному – «Привет»	«Умники и умницы» итог	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй лето»	«Здравствуй лето красное» (игры с буквами и словами)	Клумба с цветами (коллективная работа)

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

❖ Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

❖ Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

❖ Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

❖ Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

❖ Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

❖ Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

❖ Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

❖ Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

❖ Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

❖ Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще усилия как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- ❖ педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- ❖ вовлекает дошкольников в решение проблемы
- ❖ намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- ❖ обсуждает план с семьями;
- ❖ обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- ❖ вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- ❖ собирает информацию, материал;
- ❖ проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);

- ❖ дает домашние задания родителям и детям;
- ❖ поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- ❖ организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- ❖ подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ❖ ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- ❖ проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- ❖ планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- ❖ эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- ❖ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя - уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект - это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ❖ ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- ❖ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- ❖ сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- ❖ формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- ❖ преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- ❖ преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- ❖ побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- ❖ подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- ❖ предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- ❖ побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- ❖ постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

❖ постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- ❖ использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- ❖ создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- ❖ четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- ❖ выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- ❖ развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- ❖ обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- ❖ создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- ❖ побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- ❖ подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- ❖ знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ ДС № 67 «Умка» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- ❖ образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- ❖ на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- ❖ на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- ❖ перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка – социально -ориентированная мотивация действий ребенка.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

❖ Особенности образовательной деятельности разных видов

- ❖ Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.
- ❖ Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.
- ❖ Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.
- ❖ Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).
- ❖ Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.
- ❖ Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам
- ❖ для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

- ❖ Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и др.).
- ❖ Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.
- ❖ Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.
- ❖ Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
- ❖ Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
- ❖ Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами) безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
- ❖ Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного

текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

- ❖ Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
- ❖ Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
- ❖ Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями
- ❖ действующего СанПин 2.4.1.3049-13.
- ❖ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.
- ❖ Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:
 - ❖ - наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
 - ❖ - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
 - ❖ - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - ❖ - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - ❖ - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
 - ❖ - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - ❖ - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- ❖ Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки и включает:
 - ❖ - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- ❖ - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ❖ - экспериментирование с объектами неживой природы;
- ❖ - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ❖ - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ❖ - свободное общение воспитателя с детьми.
- ❖ **Культурные практики.**
- ❖ Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:
- ❖ - Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- ❖ - Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- ❖ - Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-

самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- ❖ - Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- ❖ - Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- ❖ - Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- ❖ - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

- ❖ В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности.
- ❖ Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы,

уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

❖ Условия необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- ❖ - развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- ❖ - содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- ❖ - в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- ❖ - воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;
- ❖ - Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.
- ❖ Эффективные формы поддержки детской инициативы:
 - ❖ 1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
 - ❖ 2. Проектная деятельность.
 - ❖ 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирования.
 - ❖ 4. Наблюдения и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
 - ❖ 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
 - ❖ 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

- ❖ Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники ДООУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.
- ❖ Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.
- ❖ Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с родителями воспитанников:

- ❖ - приобщение родителей к жизни детского сада;
- ❖ - возрождение традиций семейного воспитания;
- ❖ - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- ❖ - повышение педагогической культуры родителей.
- ❖

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников	
Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать	Взаимодействие – способ совместной деятельности, осуществляемая на основании социальной перцепции и с помощью общения организации, которая социальная

- ❖
- ❖ Недостатки взаимодействия педагогов с родителями воспитанников ДОО:
- ❖ - стихийность контактов;
- ❖ - педагоги просят вмешаться в воспитательный процесс, но не дают конкретных рекомендаций, каким образом достичь желаемого результата;
- ❖ - низкий уровень диалогического общения в отношениях с родителями (воспитатели не всегда умеют психологически грамотно построить беседу);
- ❖ - воспитатели чаще обращаются к родителям в случаях негативного поведения ребенка, чем отмечают его успехи;
- ❖ - у воспитателей и родителей отсутствует мотивация к сотрудничеству и сотворчеству;
- ❖ - тактика взаимодействия педагогов на родителей исключает их взаимную активность, сотворчество и развитие гармоничных отношений, взаимодействия и сотрудничества.

Формы организации психолого-педагогической работы с семьями воспитанников

Формы взаимодействия	Виды деятельности	Задачи

<p>1.1 Коллективные формы взаимодействия</p>	<p>1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОУ три раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.</p> <p>1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже трех раз в год и по мере необходимости.</p> <p>1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОУ в апреле для родителей детей, поступающих в ДОУ в следующем учебном году.</p> <p>1.4. Тематические занятия Формы проведения: - Тематические доклады; - Плановые консультации; - Семинары; - Тренинги; - «Круглые столы» и др. формы.</p>	<p>Информирование родителей о задачах и содержании коррекционно-образовательной работы; - решение организационных вопросов; - информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.</p> <p>Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; - сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; - решение текущих организационных вопросов;</p> <p>Знакомство с ДОУ, направлениями и условиями его работы.</p> <p>Знакомство и обучение родителей приемам и некоторым методам оказания психолого-педагогической помощи детям с проблемами в развитии; - ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.</p>
--	--	--

	<p>1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОУ с привлечением родителей.</p>	<p>Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и трансляция его в семью.</p>
<p>1. 2. Индивидуальные формы работы.</p>	<p>1.2.1 Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.</p> <p>1.2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.</p> <p>1.2.3. «Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает по персональным и анонимным обращениям и</p>	<p>Сбор необходимой информации о ребенке и его семье;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение запросов родителей о дополнительном образовании детей; - определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; - выявление мнения родителей о работе ДОУ. <p>Оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказание индивидуальной методической помощи <p>Оперативное реагирование администрации ДОУ на различные ситуации и предложения</p>

	<p>пожеланиям родителей.</p> <p>1.2.4. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.</p>	<p>Информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком в разделе рубрики «Чем мы сегодня занимались», в журнале учёта хода и содержания образовательного процесса.</p>
<p>1.3. Формы наглядного информационного обеспечения.</p>	<p>1.3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (по темам: «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку?», «Какие книги прочитать ребенку?», «Как помочь ребенку в домашних условиях?» и др.).</p> <p>1.3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.</p> <p>1.3.3. Открытые занятия</p>	<p>Информирование родителей об организации коррекционно – образовательной работы в ДОУ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пропаганда психолого-педагогических знаний; - информация о графиках работы администрации и специалистов. <p>Ознакомление родителей с формами продуктивной</p>

	<p>специалистов и воспитателей. Содержание и методы работы подбираются с учетом доступности информации для родителей. Проводятся два – три раза в год.</p>	<p>деятельности детей; - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.</p> <p>Создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей; - обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с детьми в домашних условиях.</p>
--	--	---

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

МБДОУ ДС № 67 «Умка» имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здания имеют центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами. В каждом здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных занятий. На территории ДОУ находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются уголки леса, цветники, лужайки. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованных физкультурных площадках имеется спортивное оборудование. Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Преодоление экономических трудностей при организации среды осуществляется творческими усилиями педагогического коллектива - это проведение косметического и мелкого ремонта силами сотрудников с привлечением родителей, изготовление педагогами игр, игрушек, оборудования, пособий, использование детских работ и работ педагогов и родителей для оформления. Организация пространственно - предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении. Более подробное описание материально – технического обеспечения содержится в «Модульном стандарте МБДОУ ДС № 67 «Умка» на 2016 – 2017 учебный год».

Условия обеспечения безопасности

№	Условия обеспечения безопасности	Наличие
1.	Служба охраны труда	имеется
2.	Комиссия по охране труда	имеется

3.	пищевые отравления	нет
4.	угроза взрывов	нет
5.	пожары	нет
6.	Работа системы канализации	сбоев нет
7.	Работа системы отопления	сбоев нет
8.	Работа системы энергообеспечения	сбоев нет
9.	Организация работы медицинского кабинета	100%
10.	Укомплектованность аптечками, средствами первой помощи	100%
11.	Укомплектованность кабинетов средствами индивидуальной защиты	100%
12.	Наличие первичных средств пожаротушения	имеются в наличии в соответствии с требованиями
13.	Наличие системы оповещения и сигнализации	имеется
14.	Наличие телефонов с определителем входящего номера	имеется
15.	Обучение сотрудников и воспитанников мерам безопасности	проводится по плану
16.	Организация практических занятий с воспитанниками	проводятся в системе

3.2. Распорядок и режим дня

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.).

Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Режим дня выстраивается в соответствии с особенностями климатических условий, особенностями образовательного учреждения. Режим дня гибкий, однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима дня предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечение сочетания умственной и физической нагрузки. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом: вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку.

Режим жизнедеятельности воспитанников (Приложение 1)

3.2.1 Учебный план на 2016 – 2017 учебный год

Учебный план - это документ, регулирующий деятельность педагогического коллектива, после Устава ДООУ и Концепции развития дошкольного образовательного учреждения. Учебный план реализует принцип «не навреди», обеспечивает выполнение государственного стандарта, гарантируя ребенку получение комплекса оздоровительных услуг.

1. Учебный план определяет в режиме дня общую продолжительность образовательной деятельности (Приложение 4)

2. Учебный план МБДОУ составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, зарегистрировано в Минюсте РФ 26.09.2013 № 30038.
- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ», письмо Минобрнауки России от 12.08.02 №13 – 51 – 99/ 14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации»;
- Инструктивно – методическое письмо «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организационных формах обучения» от 14.03.2000г. №65/23-16
- Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН 2.4.1. 3049– 13).
- Устав МБДОУ;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга».
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки».
- Локальные акты МБДОУ ДС № 67

3. Учебный план составлен на пятидневную рабочую неделю.

Сведения о предметах, на изучение которых отводится большее количество непосредственно-образовательной деятельности, чем предусмотрено основной общеобразовательной программой:

- непосредственно образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе.

4. Структура учебного плана включает компоненты:

- федеральный - представлен полностью;

- региональный – представлен 3-ей непосредственно-образовательной деятельностью «Физическая культура» на улице во всех возрастных группах.

5. Сведения о предметах, не предусмотренных учебным планом ПООП ДО «Радуга», :

- непосредственно образовательная деятельность (плавание) введена 1 раз в неделю, начиная с групп младшего дошкольного возраста;

- образовательная деятельность по знакомству с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и безопасной жизнедеятельности интегрируются с непосредственно - образовательной деятельностью по познавательному развитию.

- непосредственно-образовательная деятельность по конструированию вынесена в совместную деятельность во всех группах.

6. Сведения о кружковой работе: кружки посещают дети средних, старших, подготовительных групп.

Предельно допустимая недельная нагрузка непосредственно - образовательной деятельности не превышает установленных норм:

- не более 8 часов 30 минут в группах старшего дошкольного возраста детей 7 года жизни.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки на 2015-2016 учебный год составляет:

- 7 часов 30 минут в группе детей старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности 7 года жизни.

Непосредственно-образовательная деятельность развивающего характера проводится в первую половину дня. Длительность перерыва между непосредственно-образовательной деятельностью – 10 минут, который проводится в форме подвижных игр умеренной интенсивности – хороводные, речевые, с включением коррекционных упражнений (коррекция и профилактика нарушений осанки, плоскостопия, близорукости).

Учебный план (Приложение 3,4)

3.2.2 Годовой-календарный учебный график

Годовой календарный график деятельности в рамках ФГОС ДО

Годовой календарный график деятельности МБДОУ ДС № 67 «Умка» в рамках ФГОС дошкольного образования является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательного процесса.

Годовой календарный график деятельности МБДОУ ДС составлен на 2015-2016 учебный год, в соответствии с возрастным контингентом воспитанников дошкольного учреждения от 2 до 7 лет (Приложение 2).

В годовом календарном графике деятельности МБДОУ ДС № 67 «Умка» указаны:

- начало учебного года - 01.09.2015 года, конец учебного года - 31.05.2016 года;
- летний период 01.06.2016 - 31.08.2016;
- праздничные дни, их количество;
- количество учебных недель - 36, количество учебных дней – 183.

Годовой календарный график деятельности МБДОУ ДС № 67 «Умка» включает в себя указание учебных недель и дней в году:

1 полугодие: 17 недель 2 дня, всего 87 учебных дней.

2 полугодие: 19 недель 1 день, всего 96 учебных дней.

В дни летних каникул дети посещают дошкольное учреждение. Непосредственная образовательная деятельность в летний период проводится только эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, физкультурные). Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также в летние каникулы увеличивается продолжительность прогулок. (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13», глава XI Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса)

3.2.4 Расписание непосредственно-образовательной деятельности

1. Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2015-2016 учебный год (Приложение 5)
2. Подготовка к обучению математике, ознакомление с окружающим, развитие речи в группе детей раннего возраста общеразвивающей направленности с 2 до 3 лет осуществляется в совместной деятельности воспитателя с детьми.
3. Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности:
 - в группе детей старшего дошкольного возраста седьмого года жизни не более 30 минут.
4. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки *в первой половине дня* в группах детей старшего дошкольного возраста детей 7 года жизни не превышает 1,5 часа.
5. *Во второй половине дня* непосредственно-образовательная деятельность организуется не более 3-х раз в неделю. Ежедневно в среду в группах среднего – старшего дошкольного возраста организуется традиция «Сладкий стол».
6. Группы детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет компенсирующей направленности делятся на 2 подгруппы:
 - дети, имеющие задержку речевого развития;
 - дети с чистой речью.
7. Кружковая работа с детьми среднего и старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня.
8. Проводятся фронтально:
 - непосредственно образовательная деятельность по музыке (во всех группах);
 - непосредственно образовательная деятельность по физической культуре на улице (во всех группах);По подгруппам:
 - непосредственно-образовательная деятельность по физической культуре в зале (во всех группах)
 - непосредственно-образовательная деятельность по физической культуре (бассейн) (во всех группах)

- логопедическое занятие (группы компенсирующей направленности для детей от 5 до 7 лет).

В расписании непосредственно-образовательной деятельности применяются условные обозначения: «в.»- воспитатель, «у»- улица, «з» - зал.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В целях обеспечения положительного эмоционального благополучия воспитанников, создания в группах спокойных и доброжелательных взаимоотношений, формированию доверительного отношения к взрослым, в ДОУ используются эффективные технологии, предлагаемые программами - групповые традиции. В разных возрастных группах в течение года организуются свои групповые традиции:

Доброй традицией для всех возвратных групп в начале учебного года стала традиция «Новоселье группы», которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДОУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДОУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.

Начиная с младшего дошкольного возраста в группах проводится традиция «Мысленное возвращение к прошедшему дню». Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о каждом ребенке.

В группах раннего и младшего дошкольного возраста педагогами групп организуются такие традиции: Традиции «Сеансы», «Подарки», «Сокровищницы», которые способствуют созданию в группе атмосферы равных прав, развивают уверенность ребенка в себе, закладывают основы доверительного и доброжелательного отношения к взрослым и сверстникам.

Традиция «Дружный кружочек», способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию. В ДОУ для организации данной традиции создан цикл игр на развитие эмоциональной сферы для разных возрастных групп.

Начиная со среднего дошкольного возраста в группах ДОУ проводятся такие традиции:

Традиция «Сладкий вечер», организуется в середине недели, в среду, способствует психо - эмоциональной разгрузке детей в середине недели, обеспечивает сохранение психологического здоровья ребенка, способствует воспитанию столового этикета.

Традиция «Встреча с интересными людьми», способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей, приглашая их к участию в данной традиции. На основе анкет составляется план работы данной традиции на год с участием родителей.

«Праздник дружбы», направлен на воспитание культуры межличностного общения, включающее развитие умения построения адекватных взаимоотношений, взаимодействия с окружающей действительностью, следование социальным нормам и правилам поведения.

3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, а также территории (далее — участок), прилегающей к ДОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста:

- в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- охраны и укрепления их здоровья;
- учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде	
1	Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать: - возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; - двигательную активность детей; - возможность для уединения (п. 3.3.2 ФГОС ДО); - реализацию различных образовательных программ; - в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия; - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; - учет возрастных особенностей детей (п. 3.3.3 ФГОС ДО)
2	Развивающая предметно-пространственная среда должна быть - содержательно-насыщенной; - трансформируемой; - полифункциональной; - вариативной; - доступной; - безопасной (п. 3.3.4 ФГОС ДО)

3	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна отражать содержание образовательных областей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально-коммуникативное развитие; <p>познавательное развитие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевое развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие
4	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать различные виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в раннем возрасте (1 год — 3 года): <ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами; - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями; - восприятие смысла музыки, сказок, стихов; - рассматривание картинок; • для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет): <ul style="list-style-type: none"> - игровая; - коммуникативная; - познавательно – исследовательская;

<ul style="list-style-type: none"> - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд; - конструирование из разного материала; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная; - двигательная
--

Характеристика развивающей предметно – пространственной среды

№ п/п	Характеристика предметно-пространственной среды	Содержание
	<p>Насыщенность среды должна соответствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • возрастным возможностям детей; • содержанию Программы 	<p>образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей</p>

	Трансформируемость пространства	возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
	Полифункциональность материалов	возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.; - наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
	Вариативность	<p>- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</p> <p>- периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;</p>
	Доступность	<p>- доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</p> <p>- свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</p>

		- исправность и сохранность материалов и оборудования
	Безопасность	соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательльно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	- объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); - дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Методический кабинет, игровые комнаты групп	- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); - образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических	Игровые комнаты групп	- объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.);

представлений		<ul style="list-style-type: none"> - образно-символический материал (головоломки, лабиринты); - нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); - развивающие игры с математическим содержанием; - домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - образно-символический материал; -нормативно-знаковый материал; -коллекции; - настольно-печатные игры; - электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино);
Развитие всех компонентов устной речи детей	Методический кабинет, игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - нормативно-знаковый материал; - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания

		<p>стихов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - игры-забавы
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>		
<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</p> <p>- развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству</p>	<p>Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, участок ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - справочная литература (энциклопедии) ; - аудио- и видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - картотека подвижных игр со словами; - картотека словесных игр;

		<ul style="list-style-type: none"> - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровые комнаты всех групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - полифункциональные материалы; - игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - настольные игры соответствующей тематики; - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); - уголок ряжения; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - коллекции; - образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); - нормативно-знаковый материал
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики;

		<ul style="list-style-type: none"> - справочная литература; - образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); - этнокалендарь; - фотоальбомы воспитанников; - коллекции; - нормативно-знаковый материал
<p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; — приобщение к правилам безопасного поведения</p>	<p>Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - энциклопедии; - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Игровые комнаты всех групп, участок детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - полифункциональные материалы; - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения»,

		<p>домино «Дорожные знаки»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по «Безопасность»
<p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>	<p>Все пространство учреждения, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - энциклопедии; - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - настольные игры соответствующей тематики; - информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»);

		- настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые, комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> - образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); - строительный материал; - конструкторы напольные; - детали конструктора настольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе)	Все помещения групп, физкультурный и музыкальный залы, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; - полифункциональные материалы; - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; -природные, бросовые материалы; -материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек

<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>Все пространство учреждения, участок учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - полифункциональные материалы; - образно-символический материал (виды профессий и т.д.); - настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<p>Музыкальная деятельность</p>		
<p>Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; — приобщение к музыкальному искусству</p>	<p>Кабинет музыкального руководителя, физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп</p>	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр; - пианино; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - детские и взрослые костюмы; - детские хохломские стулья и стол; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»);

		- детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровые комнаты всех групп; участок учреждения	- слайды с репродукциями картин; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);
Развитие детского творчества	Все пространство учреждения, участок учреждения	- альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); - скульптуры малых форм (глина, дерево); - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Приобщение к изобразительному искусству	Участок учреждения, игровые комнаты всех групп	- слайды с репродукциями картин; - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - изделия народных промыслов Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); - скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного	Физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения групп, участок учреждения, бассейн	- музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»;

опыта детей (овладение основными движениями)		<ul style="list-style-type: none"> - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - тренажеры (велосипед и др.); - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка); - качели, карусели; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения всех групп, участок учреждения, бассейн	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - тренажеры (велосипед и др.); - фитболы; - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка)
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - картотека «Игры, которые лечат»; - тренажеры (велосипед и др.); - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); - игровые комплексы (горка)
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи;

		<ul style="list-style-type: none"> - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр.

Новые информационные технологии формируют у ребенка мотивационную, интеллектуальную и операциональную готовность к жизни в современном информационном обществе. Однако этому способствуют только компьютерные игры развивающего характера, ставящие детей в условия необходимости мысленного взаимодействия с плоскостными изображениями объектов и оперирование ими в пространстве.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

МБДОУ ДС № 67 «Умка»

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		

Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия, - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр, приставка DVD, стационарная мультимедийная установка, магнитофон - Пианино - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия, - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр, - спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - модули - тренажеры - нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; 	<ul style="list-style-type: none"> - Изолятор - Процедурный кабинет - Медицинский кабинет

	- Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	
Коридоры ДОУ	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	- Стенды для родителей, визитка ДОУ. - Стенды для сотрудников
Участки	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность.	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. - Огород, цветники.
Физкультурная площадка	- Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр	- Расширение	- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия

«Физкультурный уголок»	индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - Календарь природы (младший, средний и старший дошкольный возраст) - Комнатные растения в соответствии с СанПиН - Сезонный материал - Паспорта растений - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Макеты - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Материал для проведения элементарных опытов - Обучающие и дидактические игры по экологии - Инвентарь для трудовой деятельности - Природный и бросовый материал. - Материал по астрономии (старший дошкольный возраст)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка 	<ul style="list-style-type: none"> - Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший дошкольный возраст - с крупными деталями) - Конструкторы с металлическими деталями - старший дошкольный возраст - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший дошкольный возраст - Мягкие строительно - игровые модули - младший дошкольный возраст - Транспортные игрушки

	позиции творца	- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	- Атрибутика для сюжетно – ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») - Предметы - заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты перекрестков, районов города, - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Символика: государственная, ХМАО – Югры и Нижневартовска - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно- прикладного искусства - Предметы русского быта - Детская художественная литература
Микроцентр «Книжный уголок»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший дошкольный возраст) - Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованная»	- Развитие творческих способностей ребенка,	- Ширмы - Элементы костюмов

нный уголок»	стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	<p>- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изоискусства - Альбомы - раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<p>- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) - Магнитофон - Набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки - самоделки - Музыкально - дидактические игры - Музыкально - дидактические пособия

4. Приложения